

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ
ТАДЖИКИСТАН**

**ТАДЖИКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. САДРИДДИНА АЙНИ**

На правах рукописи

Шарафодин Ширази Джафар Ахмад

**УЧЕНИЯ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В
ПЕДАГОГИЧЕСКОМ НАСЛЕДИИ МУХАММЕДА
ЗАНДЖАНИ В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ИРАНА
(ИСТОРИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ)**

ДИССЕРТАЦИЯ

на соискание ученой степени кандидата педагогических наук, по
специальности 13.00.01-общая педагогика, история педагогики и образования
(педагогические науки)

Научный руководитель:
кандидат педагогических наук,
доцент Абдуллаева Р.Х.

Душанбе - 2014

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	
----------------------	--

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО - НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ НАСЛЕДИИ МУХАММЕДА ЗАНДЖАНИ

1.1. Жизнь и творчество Мухаммеда Занджани: просветительно-педагогическая деятельность.....	14
1.2. Педагогические основы формирования духовно-нравственного воспитания в педагогическом наследии Мухаммеда Занджани.....	26
1.3. Научно – педагогическая деятельность Мухаммеда Занджани.....	58
Выводы по первой главе.....	79

ГЛАВА 2. ДУХОВНО–НРАВСТВЕННЫЕ ВЗГЛЯДЫ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ НАСЛЕДИИ МУХАММЕДА ЗАНДЖАНИ

2.1. Мухаммед Занджани о добре и добродетельности как высшем достоинстве личности человека.....	81
2.2. Проблема воспитания толерантности в педагогическом наследии Мухаммеда Занджани.....	121
Выводы по второй главе.....	150

Заключение.....	153
------------------------	------------

Список использованной литературы.....	159
--	------------

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования обусловлена тем, что ни одно общество не может видеть свою перспективу без развития и укрепления духовного потенциала, духовно-нравственных ценностей в сознании людей. Культурные ценности народа, его духовное наследие на протяжении тысячелетий служили мощным источником духовности для народов вселенной, что явилось возрождением того огромного, бесценного духовного и культурного наследия, которое, в течение многих веков создавалось нашими предками. В прошлом прогрессивными педагогами и видными мыслителями выдвинуто немало плодотворных педагогических идей; изучение их педагогического наследия способствует повышению педагогической культуры педагогов и воспитателей, предостерегает от рецептурного подхода к вопросам педагогической теории и практики.

В истории каждого народа существуют великие личности, которые не становятся достоянием мировой цивилизации, обогатив её научными и культурными открытиями и достижениями, поднимают свой народ на более высокую ступень значимости, побуждая его к дальнейшему совершенствованию. Отрадно, что иранский народ богат такими великими личностями, одной из которых является Мухаммед Занджани.

В длительной и богатой истории цивилизации иранского народа, и особенно её исламского периода, на свет появилось немало гениальных и выдающихся личностей, которые сыграли уникальную роль в формировании и совершенствовании национальной культуры, самобытности и идентичности.

Подрастающее поколение сегодня постоянно ощущает огромную потребность в своих исторических ценностях, последовательно и разумно использует их в духовно-нравственном воспитании новых поколений. Необходимо отметить, что с распространением ислама для иранского народа открылось окно в другой мир. Национальная культура причудливо

синтезировалась с исламской культурой. В свою очередь, исторические ценности иранского народа ещё больше обогатили исламскую культуру.

Педагогическая наука, основанная на исторической самобытности и возрождении национальных традиций, обрела новую силу, одновременно, с этим значительно расширились связи иранского народа с другими странами дальнего и ближнего зарубежья, общечеловеческими ценностями, их восприятие и мировидение.

Исходя из этого, национальные интересы, наряду с укреплением национального самопознания, требуют активизации подрастающего поколения к изучению творчества средневековых мыслителей и богословов, ценность которых, имеет не переходящее значение для объединения народов, воспитания молодого поколения, укрепления мира, стабильности и государственности.

Следует отметить, что изучение педагогической мысли даёт возможность, с одной стороны, учитывать национальные особенности народа в процессе нравственного воспитания и духовного обогащения подрастающего поколения, с другой, на этой основе обеспечить повышение качества обучения и результативности учебно-воспитательного процесса в общеобразовательных школах и вузах страны.

Одним из выдающихся педагогических мыслителей Ирана является педагог и богослов Мухаммед Занджани. Его наследие сыграло большую роль в формировании и совершенствовании духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения иранского народа.

Педагогическая мысль Мухаммеда Занджани отличается особой ценностью ряда научно-практических работ, использование которых в образовательном процессе в наши дни, бесспорно, обогащают и могут обогатить педагогическую науку Ирана.

Важным средством в организации преднамеренной жизни человека именно образование и воспитание способно сделать жизнь людей

содержательнее, целенаправленнее и счастливее, что, на наш взгляд, является весьма оригинальным и ценным выводом для современной педагогической науки.

Воспитание подрастающего поколения должно отвечать, в соответствии с национальным идеалом, совершенной личности, связи обучения и воспитания с трудом, природой и активной социальной деятельностью; умением применять народное искусство, фольклор в формировании творческих, эстетических задатков с учётом национального менталитета.

Педагогические взгляды Мухаммеда Занджани определяют закономерности системы обучения и воспитания. Его прогрессивные идеи используются в развитии педагогической мысли иранского народа, идей воспитания и обучения.

Сегодня назрела необходимость более последовательного, глубокого изучения и возрождения исторических, научных, культурных, национальных ценностей воспитания, в том числе педагогических. В этом направлении иранский народ в последние годы постепенно становится равноправным членом мирового сообщества, именно благодаря тому, что перед мировым сообществом страница за страницей открывается богатая многовековая культура и история, знакомящая мировое сообщество с созвездием ярких имён - великих мыслителей представителей прошлого.

Степень научной разработанности проблемы. Изучение педагогических великих мыслителей и их педагогических идей становится все более необходимыми в условиях кардинальных реформ и преобразований общества. В этом плане педагогическая наука приобретает ещё большую значимость, ибо ее главное предназначение состоит в изучении педагогических мыслей и воззрений исторического прошлого, богатого гуманистическими идеями.

Педагогические идеи средневекового Востока имеют культурно-исторические корни, уходящие в глубину веков. Но протяжение длительного

времени она вбирала в себя и отражала глубинную сущность общественных процессов исторического этапа.

Весомый вклад в исследование педагогической мысли Среднего Востока внёс А. Саади своим трудом «Педагогические мысли Востока».

В исследованиях М.Арипова, Х.С.Афзалова, Т.Атаханова, К.С.Абдурахимова, М.Т.Алиева, Гафуровой Д., С.Исоева, К.Б.Кадырова, К.Б.Кадырова, М.Лутфуллоева, Г.Н.Нуритдинова, А.Нурова, И.О.Обидова, А.Пахлаванова, Б.Р.Рахимова, Х.Р.Рахимова, М.С.Сайфуллоевой, Ф.Шарифова, Ч.М.Файзалиева анализируются педагогические воззрения таджикско-персидских мыслителей средневековья.

Целостностью воззрений и их связью с гносеологическими установками, взглядами на человека и путями его формирования, является их практическая направленность.

Среди таких работ следует отметить монографию К. Кадырова «История воспитания, школы и педагогической мысли таджикского народа (с древних времен до возникновения Ислама)». Учёный внес значительный вклад в исследование доисламского педагогического наследия таджикского народа. Автор анализирует влияние педагогической мысли этого периода на формирование и развитие педагогических и дидактических воззрений последующих мыслителей Востока.

Общим вопросам педагогической мысли Востока посвящены также работы иранских ученых Г. Сиддика, З. Сафа, А. Зарринкуба, Ширази, Марворид, Ашрафи Шохруди, Гараили, Муртазави, Мухаммадбагер Занджани, Нахаванди, Газнави, Файзабади, Джамшиди, Мазлуман Фотимы Арати Абдолреза, Мирараб Розы Ядоллах, Мустафа Пак, Реза Яздани и др.

Хошим Мино в своей монографии «Анализ воспитательных идей Мухаммеда Занджани» анализирует проблемы формирования идей духовно-нравственного воспитания личности, отмечает важность педагогических

идей учёного, затрагивающих конфессиональное воспитание подрастающего поколения.

Мухаммед Искандари в своём научном труде «Формирование духовно-нравственного воспитания детей в семье» дает анализ воздействия родителей на изменения отношений к детям в процессе семейного воспитания и раскрывает педагогические взгляды духовного лидера М.Занджани на воспитание и обучение детей в семье.

Исследователь Махофир Куруша посвятил свои научные статьи изучению теории духовно-нравственного воспитания Мухаммеда Занджани. Он, в основном, концентрирует свое внимание на изучении воспитательных методов и принципов, влияющих на процесс воспитания и обучения, отмечая при этом важность в этом процессе аятов из Корана, содержание которых заключается в правильном и достойном воспитании детей.

Муртазо Мутаххари в своем исследовании «Анализ духовно-нравственных и воспитательных мыслей Мухаммеда Занджани» рассматривает духовно-нравственные и воспитательные взгляды этого великого наставника и использование его нравственных и воспитательных принципов в современной системе обучения и воспитания подрастающего поколения. Здесь же он отмечает, что вся жизнь и творчество великого учёного были посвящены духовно-нравственному воспитанию иранской молодёжи.

Исследования педагогической мысли нашли свое отражение в трудах ученых России Е.А. Дорошенко, Д.С. Комиссарова, М. С.Иванова, А.Э.Измаилова и др. Все вышеперечисленные исследования представляют отдельные аспекты педагогических воззрений. Что касается **проблемы** исследования творчества и изучения духовно-нравственных взглядов Мухаммеда Занджани, в педагогической науке Ирана эта проблема недостаточно изучена.

Противоречия между значимостью данной проблемы для современной педагогической теории и практики и недостаточной её разработанностью в научной историко-педагогической литературе Ирана обусловили выбор темы диссертационного исследования «Учения духовно-нравственного воспитания в педагогическом наследии Мухаммеда Занджани в контексте современного образования Ирана (историко-педагогический аспект).

Объектом исследования является формирование духовно-нравственных качеств личности молодёжи Ирана в процессе учебно-воспитательной работы, путем творческого использования просветительных взглядов Мухаммеда Занджани.

Предметом для исследования послужили учения духовно-нравственного воспитания в педагогическом наследии Мухаммеда Занджани в контексте современного образования Ирана.

Цель исследования заключается в выявлении общих закономерностей и специфических особенностей формирования и развития его педагогических идей; определение их роли в современной иранской педагогической науке. С учетом объекта, предмета и цели исследования определены следующие **задачи исследования:**

- определить существующие проблемы в использовании духовно-нравственных идей Мухаммеда Занджани и их влияние на развития педагогической мысли в Иране.
- провести анализ педагогических произведений Мухаммеда Занджани, обращенных к духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения;
- выявить пути эффективного использования педагогических идей Мухаммеда Занджани в школе, показать его вклад в развитие и совершенствование системы образования Ирана;
- проанализировать историко-педагогические и научные труды, отражающие деятельность и творчество Мухаммеда Занджани;

- изучить состояние проблемы в практике использования учений М.Занджани о воспитании в общеобразовательных учреждениях Ирана;
- разработать методические рекомендации, подготовить научно-аналитические материалы по использованию духовно-нравственных идей Мухаммеда Занджани в процессе обучения и воспитания подрастающего поколения.

Гипотеза исследования – основана на предположении о том, что в педагогическом наследии Мухаммеда Занджани вопросы развития духовно-нравственного воспитания могут эффективно использоваться в учебно-воспитательном процессе если:

- духовно-нравственные идеи и педагогические взгляды Мухаммеда Занджани будут всесторонне проанализированы и изучены;
- учителя, родители и учащиеся будут иметь конкретное представление о духовно-нравственных ценностях и педагогических взглядах Мухаммеда Занджани;
- педагогическое наследие М.Занджани творчески будет использоваться на практике, с учетом современных условий развития системы образования Ирана.

В работе использованы следующие **методы** исследования: *комплекс теоретических методов*: изучение и анализ философских, историко-педагогических, социологических исследований, посвящённых жизни и творчеству Мухаммеда Занджани; влияние наследия классиков таджикско-персидской литературы на формирование духовно-нравственных идей мыслителя, а также анализ его педагогических трудов; *эмпирические методы*: беседы; интервью с ближайшими родственниками, учеными и общественными деятелями; сравнительно-сопоставительный анализ и синтез; систематизация; классификация; обобщение фактов и явлений; статистическая обработка данных.

Методологическую базу исследования составили: концепции философии образования, идеи социологов, психологов, педагогов и методистов по проблемам обучения, воспитания, развития личности в обществе и педагогическая основа использования духовно-нравственных идей М.Занджани в современной системе общеобразовательных учреждений Ирана; педагогические труды Мухаммеда Занджани; материалы Государственного архива литературы и искусства Исламской Республики Иран; использованы наставления из священной книги Коран.

В процессе исследования также были проанализированы труды зарубежных ученых педагогов, философов, психологов, использованы материалы периодической печати иранских, российских, таджикских, и СМИ и другие источники по данной проблеме.

База исследования. Исследование проводилось на базе восьми общеобразовательных школ гг. Мешхеда и Шираза Исламской Республики Иран, Исламский университет «Азад» в г. Ширазе, Педагогический университет в г. Мешхеде

Основные этапы исследования. Исследование осуществлялось в три взаимосвязанных этапа, каждый из которых имеет определенные цели и задачи:

Первый этап (2007-2010 гг.) имеет поисково-познавательный характер, на основе которого определены и сформулированы проблемы исследования духовно-нравственных идей и педагогических взглядов Мухаммеда Занджани. Проводилась обработка собранного материала по теме исследования.

На втором этапе (2010-2012 гг.) выявлены идейные истоки формирования и развития педагогических идей Мухаммеда Занджани на основе изучения его наследия, педагогических, психологических, философских и политических взглядов и мыслей зарубежными учеными, посвященные наследию духовного лидера.

На третьем этапе (2012-2014гг.) обобщались результаты исследовательской работы, оформлялись выводы и рекомендации по исследованию, систематизация результатов опытно-экспериментальной работы, обобщение полученных результатов, их апробация и внедрение в практику; корректировка практических результатов и оформление материалов диссертации и автореферата.

Теоретическая значимость исследования заключается в том, что заключается в том, что впервые в условиях Исламской Республики Иран теоретически обоснованы педагогические идеи духовно-нравственного воспитания в педагогическом наследии известного в Иране духовного лидера, педагога Мухаммеда Занджани, а также определены социально-исторические и психолого-педагогические, предпосылки, способствующие формированию педагогической концепции Мухаммеда Занджани.

Практическая значимость исследования заключается в следующем. Результаты, полученные на основе проведённого комплексного анализа духовно-нравственных идей и педагогических взглядов Мухаммеда Занджани о воспитании и обучении, являются теоретически важными для современной педагогической науки. Изучение педагогических идей Мухаммеда Занджани позволяет восполнить пробелы, существующие в изучении педагогической мысли и наследии иранских просветителей конца XIX - первой четверти XX веков; освещены многие проблемы обучения и воспитания в период просветительства, которые до сих пор в достаточной мере не изучены и не проанализированы.

Результаты исследования могут быть использованы в разработке соответствующих тем лекционных курсов по общей педагогике, истории педагогики, методике воспитательной работы, при проведении спецкурсов, спецсеминаров; написании курсовых и дипломных работ; при составлении учебников и учебных пособий.

Научная новизна исследования заключается в том, что;

- осуществлена попытка системного анализа духовно-нравственных идей и педагогических взглядов Мухаммеда Занджани;

- определена роль педагогических взглядов Мухаммеда Занджани в современной педагогической системе Ирана;

- выявлены и подвергнуты анализу особенности педагогических взглядов Мухаммеда Занджани о воспитании по сравнению с другими восточными мыслителями;

- разработаны практические рекомендации по использованию в процессе воспитания подрастающего поколения духовно-нравственных идей М.Занджани в общеобразовательных учреждениях Ирана.

Апробация результатов исследования. Основные положения исследования получили отражение в научных публикациях автора; обсуждались на заседаниях кафедры общей педагогики Таджикского государственного педагогического университета имени Садриддина Айни; опубликованы в монографии и научных статьях автора; докладывались на научно-практических конференциях Исламского университета «Азад - Эслами» (г.Мешхед,), Тегеранского педагогического университета им. Алламе Табатабаи (г.Тегеран) в 2008 - 2014гг., а также отражены в авторских передачах на радио и телевидении г.Шираз, Исламской Республике Иран.

Основные выводы и положения диссертации в настоящее время используются при чтении спецкурсов и спецсеминаров по истории педагогической мысли иранского народа в педагогических вузах Ирана.

На защиту выносятся следующие положения:

1. Всестороннее и глубокое изучение творческого наследия великих восточных мыслителей и их педагогических идей, в том числе и известного в Иране лидера, учёного и педагога Мухаммеда Занджани даёт возможность учесть нравственные позиции в контексте созданных и написанных ими педагогических трудов, которые, в свою очередь, оказывают позитивное

влияние в процессе воспитания, качественном повышении уровня образовательного пространства.

2. Педагогическое наследие Мухаммеда Занджани и его духовно-нравственные идеи о воспитании представляют огромный интерес для анализа и рассмотрения состояния культуры и просвещения эпохи, в которой жил и творил известный учёный-педагог.

3. Творческое наследие М.Занджани может сыграть неоценимую роль в практике учебной и воспитательной работы общеобразовательных учреждений, т.к. они содержат идеи духовного и нравственного воспитания личности, включая вопросы толерантности.

Структура диссертация состоит из введения, двух глав, заключения, библиографического списка.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИКО - МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО - ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ НАСЛЕДИИ МУХАММЕДА ЗАНДЖАНИ

1.1. Жизнь и творчество Мухаммеда Занджани: просветительно-педагогическая деятельность.

Мухаммед Занджани родился в 1922 году в городе Занджан Исламской Республики Иран. Воспитанием его занимался отец, который был одним из старейшин научной сферы, имел научную степень муджтехида и был учеником мыслителя Наини. Одновременно он обучался классике и французскому языку у Хонвазири. До создания Кумского научно-религиозного центра с помощью Хоири Язди принимал участие в известных научных кружках Ирана и Занджана. Хотелось бы отметить, что большинство ученых Ирана в области образования были родом из Занджана

М. Занджани получал образование в Занджане, Куме, Наджафе. Его наставниками на подготовительных курсах были его отец, Мухаммад Газоли, Ланкарони, Модареси, Рефа, Дин Мухаммади, Хуини и Ангарани.

В сентябре 1941 года, после прибытия в Кум, обучался основам фикха (мусульманская юриспруденция) и усула (религиозным основам). Его учителями были Худжат, Боруджерди, Садр, Хунсари, Мазандарани, Имам Хомейни, Таботабои. После многих лет обучения и преподавания в Кумском научно-религиозном центре, отправился в Наджаф. В 1946 году несколько месяцев был слушателем лекций таких великих наставников как Ширази, Хуи, Хаким, но по причине болезни отца и по его воле был вынужден вернуться в Занджан. После смерти отца ему была присвоена степень духовного лица, позволяющего созывать и ввести обряд общественного намаза в городе.

Современный иранский ученый Мухаммад Занджони умер в 2013 году, в 92-летнем возрасте в г. Мешхед. Захоронили его в покойнице Имама Риза, рядом с Шейхом Бахой.

Воспоминания и важные события в период обучения

Воспоминания ученого о событиях в период обучения очень яркие. Некоторые события и вопросы из них для Занджани имели особую значительность:

1) Вопрос запрета на ношение чалмы.

Этот вопрос обсуждался на встрече в городе Мешхед, где принимали участие Занджани с отцом, и шейх Хусейн Али Исфাহани, известный как Нухудаки. Он посоветовал ему прочитать несколько аятов Корана и посвятить благочестивым Наджафа, чтобы Всевышний помог им в разрешении этого вопроса.

2) Воспоминание во время присутствия в Куме у одного из великих наставников устода Мустафави.

Один из неправедных написал о нем книгу «Тысячелетние тайны». В этой книге говорилось о паломничестве и исламских законах, шла речь о планирующемся нападении на официальные органы молодёжи и студентов. Для принятия необходимых мер, некоторые приняли решение о полном игнорировании этой книги. Однако, устод Мустафави узнав о существовании этой книги, на 15 дней отменил свои занятия и в ответ на эту книгу написал произведение «Кашф-ул-Асрор».

3) Другие случаи, которые вспоминает Занджани с особым интересом и почетом - присутствие на занятиях мыслителя и философа Таботабои, беседы с шахидом Мотахари, участие в разработке одной из книг Таботабои «Подход к реализму».

Деятельность ученого М. Занджани

Деятельность ученого охватывает три направления: социальное, политическое, научное и имеет общий образовательный подход:

Социальное: пятничный и общественный намаз, общение с людьми и активное участие в процессе разрешения их вопросов, участие в церемониях, принятие приглашения учреждений, органов руководства и управления, создание общественной библиотеки в центре Занджана, создание библиотеки в Мешхеде и сотрудничество с Останом Кудси Разави, который имеет ценные достопримечательности, которыми пользуются студенты, педагоги, жители и гости города. Общение с бизнесменами и торговцами для решения их проблем, беседы с учеными и экспертами для рассмотрения и решения народных вопросов, общение с людьми для улучшения их жизни и решения семейных проблем, участие в торжественных мероприятиях и горести людей. Ответы на моральные, социальные, политические вопросы людей, студентов, в частности молодёжи. Оказание консультативной помощи для людей в семейных взаимоотношениях.

Политическое: участие в политических движениях (1963-1978гг.), т.е до победы исламской революции. Руководство народом города Занджана до революционной победы по указу Вождя, беседы с народом для активного участия в выборах в течение 35 лет после революции, сотрудничество в защите бедных и угнетённых в городах, сёлах, странах и в мире, интервью различным газетам, политическим, культурным и образовательным новостям, различные встречи с должностными лицами страны и т.д.

Научное: обучение фикху, усулу, комментирование. В Мешхедском педагогическом центре базирующийся на нравственно-духовных ценностях с 1971 года, в течение сорока лет толковал Коран с позиции педагогики, описал и критиковал взгляды на Маснави, публиковал научные статьи

совместно с местным и зарубежным средствам массовой информации, обучал десятки тысяч студентов и написал десятки ценных произведений (там же, стр. 48-58). Кроме того, научный обзор учителей и педагогическое наследие великих наставников (А.Боруджерди, А.Исфахани, К. Камраи), ответ на сто десять научных вопросов с подходом к религиозному и педагогическому образованию для всех членов общества, научное толкование и воспитательные проповеди Аль-Ясин, встречи и беседы с научными и культурными деятелями, учеными и преподавателями, проведение научных исследований, анализ и глубокое познание Священного Корана с позиции духовно-нравственных гуманных ценностей, и представление их обществу в качестве теоретического и практического образца.

Ученики Мухаммада Занджани

Известный врач-психолог Карл Юнг в одной из своих книг написал, что за последние 30 лет его пациентами были люди из цивилизованных стран мира. Он излечил сотни пациентов и среди них, в возрасте более 35 лет не наблюдалось ни одного, кто не имел бы религиозных убеждений к жизни. Далее он сказал «... с уверенностью могу сказать, что каждый из них был болен хадисами, религия в каждом веке со своими последователями была потеряна и те, кто не смог открыть в себе религиозные убеждения в действительности не вылечиваются» (М.Хаками, 1988, стр. 56).

Мухаммад Занджани является целителем духа и веры. Он тот самый целитель, который является учеником Имама Али (ДБМ), который в описании своего наставника исламского Пророка (ДБ) сказал: «Целителем (ученый или врач души) является тот, кто занимается лечением, но сначала начинает с себя (для улучшения неизлечимых болезней). Его медикаменты (наука и знание) применяются для ран, полученных из-за невежества и искушения. Части тела, которые необходимо излечить - слепые сердца

(приобретение знаний), глухие уши (слышать правду), немые уста (говорить правду). Этот духовный целитель должен своими методами лечения обследовать и излечить пренебрежения и невежество (Абулкосим Хосейни, 2011, стр. 24). Такой же характеристикой ученый М. Занджани в течение семидесяти лет обучал несколько тысяч групп студентов, некоторые из которых сейчас занимают особые места в обществе и занимают государственные посты. К ним относятся: Мухаммад Занджани (старший сын ученого), Мухаммадбагер Занджани (младший сын ученого), Нахаванди, Газнави, Файзабади, Джамшиди, Мазлуман, Саджади, Мухаммадниё, Саиди, Али Эльми, Садык Эльми, Марви, Масуди, Гунабади, Нежад и другие. Каждый из них в свое время обучал тысячи учеников.

Произведения ученого Мухаммада Занджани

Помимо обучения, М.Занджани написал значительное количество произведений и трактатов. Некоторые из них являются официальными книгами. Творческое наследие ученого можно разделить на три группы:

- а) произведения, которые чаще подлежали обсуждению: «Спасение», «Научный трактат», «Хадж», «Толкование Суры Хамд», «Проповедь Святой Захры», «Жизнь ученого Аллома Балаги» и «110 духовно-нравственных вопросов»;
- б) малоизвестные произведения: «Формирование усули фикха Каве Гумрахи и Боруджерди», «Толкование Василе-аль-неджат Исфакхани», «Трактат об истине веры», «Паломничество Аль-Ясин», «Сказание Шарх-аль-Хаким».

Педагогическая деятельность ученого. М.Занджани преподавал на двух уровнях образования. Занятия проводились 5 раз в неделю - с субботы до среды. Каждый вечер, до совершения намаза проводил занятия на уровне докторантуры. Также проводились занятия для простых людей, в том числе родителей, детей, студентов, педагогов и т.д.

Учебные классы медресе ученого Мухаммада Занджани

Основную часть своей научной деятельности ученый М. Занджани провел в аудиториях, обучая студентов из Ирана, Индии, Афганистана, Пакистана, Африки, Ирака и других государств. Студенты Занджани отличались своей возрастной категорией. Сюда входили слушатели от 25 до 80 лет, средний возраст учащихся достигал 50 лет. Ежеженедельно им давались четыре занятия, продолжительностью по полчаса. После занятий им отводилось столько же времени для бесед со студентами. Занджани начинал занятия за полтора часа до призыва к вечернему намазу. Для получения дополнительной информации о педагогических методах, принципах и целей его деятельности исследователь посещал его занятия и сделал выводы.

В г. Мешхед имеются более 20 учебных заведений, где преподавали или ныне преподают видные научные деятели исламского образования научно-религиозного центра Хорасана: Оханчиён, Ашрафи Шахруди, Абозари, Табризиён, Хусейни Омули, Хусейни Систани, Хазои, Дирояти, Ризазаде, Занджани, Ширази, Ардебили, Казизаде, Гароили, Муртазави (отец), Муртазави (сын), Марварид, Мусави, Шахруди, Накиби.

Из числа этих исследователей наиболее выделяются шесть личностей с самым высоким уровнем преподавания: Муртазави (отец), Гараили, Ширази, Ашрафи Шахруди, Хусейн Занджани, Марварид. Оценивание ведется по пятибалльной системе выведения оценок по знаниям, действующая в Таджикистане с 1935 года: плохо, неудовлетворительно, удовлетворительно, хорошо и отлично. Также рассмотрены показатели контент-анализа, применяемые в классах с шестью компонентами (правила в начале и конце урока, план занятий, ответы на вопросы, творчество и инновации, этические воздействия, использование образовательных технологий).

Проблемы образования - очень важный фактор в формировании личности Мухаммада Занджани

В течение многих лет М. Занджани был реформатором в системе образования Исламской Республики Иран. Они, т.е. учитель и ученик выделяли пять источников знаний. Тремя основными из них являются Всевышний, пророки и имамы. По теории его устода Таботабои миссией пророков является образование и воспитание людей. Всевышний ниспослал пророков и поставил перед ними цель: «Пойдите и помогите людям. Те, кто перейдут на вашу сторону, будут приближены к человечеству» (Тебиён, 1999, стр. 43).

Устод Таботабои считает, что научные, политические, социальные и образовательные вопросы взаимосвязаны между собой. Он заявил, что в исламском мире на первом месте стоят вопросы образования и культуры, и нет ничего важнее образования. А ведущую роль в нашем обществе имеют педагоги и ученики (Министерство просвещения, 2001, стр. 70). Он также убежден, что мировоззрение каждого человека влияет на формирование его личности. К примеру, подобно личностям пророков и имамов, их эволюционное движение в образовании имело определенное величие: больше не получится найти помимо них ни одного пророка и имама, которые бы до самого конца своих дней прилагали усилия для развития и эволюции человечества (там же, стр. 58).

Видный ученый М. Занджани даже в девяностолетнем возрасте, имея богатый опыт преподавания, прилагал все усилия для продолжения своей педагогической практики, преподавая у себя дома в специально оборудованном кабинете.

В нашей исследовательской работе обсуждается личность ученого М.Занджани в качестве мыслителя, духовно развитой личности и рассматривается его педагогическая концепция.

Психологи считают, что сформировавшийся характер личности, является результатом взаимодействия человека с социальной средой. При изучении личности человека особое внимание уделяется раскрытию таких способностей человека как его мышление, идеалы, интересы, способности, взаимоотношение с окружающими и природой (Шариатмадари, 1988, стр. 483).

Исламовед и эксперт Мотахари выделяет три фактора для формирования личности человека: характер - он сам по себе постепенно развивается в человеке; внутренний характер; внешние факторы, которые находятся вне общества. Это все влияет на формирование внутреннего характера и вместе они формируют культуру и дух общества (Шарафодин Ширази, 2007, стр. 361). Однако европеец Лусьен Вивен имеет совершенно иной взгляд на формирование личности. Он уверен, что личности отделяются особенностями поведения, эмоций и мышления, которых впитывают от окружающего их общества. Таким образом, говоря о личности, он говорит о натуре, особенностях поведения, эмоциях и идеях человека, способных передаваться по наследству, т.е. являющихся врожденными, а не приобретенными (Шариати, стр. 70).

Шариати в своем произведении «История цивилизации» говорит: «Американские психологи считают, что природные и психологические особенности каждого человека проявляются в его поведении и мышлении, что проявляется в формировании натуры, т.е. считают их одинаковыми». Однако французское направление напротив, считает их противоположными, что совпадает и с мнением Шариати (там же).

«Четыре тюрьмы человека» - одна из книг социолога Шариати. В этой книге он обсуждает тезисы, основанные на том, что человек имеет четыре препятствия. Человек является заключенным в четырех тюрьмах. И человек может считаться только тогда свободным, когда сможет найти близость с этими препятствиями (природа, история, общество, наклонности).

Критерии для анализа личности ученого М. Занджани

Для анализа личности ученого и его системы необходимо установить определенные критерии. Четыре личности - Ашрафи Исфгани, Гази Таботабои, Садуки и Мадани являются основными критериями для анализа М.Занджани.

Необходимо также учитывать и другие педагогические взгляды в этой же области, выраженные при посредстве ученого с его учениками Карбасчян, Мазлуми, Сафаи и др. Главной причиной выбора этих лиц является наличие у них совпадающих взглядов и принципов касающихся сферы образования. Будучи учениками Таботабои, они являются довольно известными лицами. Начальное обучение получили каждый в своем родном городе, продолжение образования они получали в Куме и наконец, в Наджафе. Некоторые из них подверглись террору, пятерых из них постигла смерть. Покушение на жизнь ученого М. Занджани потерпела неудачу. После смерти Таботабои они продолжают начатое им дело.

Педагогические идеи четырех мыслителей подобных М.Занджани. Позиция педагога и ученика.

Исследователь в одной из своих работ «Фараби и образование» рассматривает педагогическую систему Фараби, исходя из четырех критериев: основа, принципы, цели, методы.

Основы Фараби: религиозные, социальные, психологические, научные.

Принципы: индивидуальные различия, специальность, взгляды, действия и любовь.

Цели: физические, интерес, моральные, интеллектуальные.

Методы: аргументированный (обязанности руководства), убеждение (обязанности культурных деятелей) (Мирза Мухаммадзаде, 2006, стр. 71-78).

В Дипломной работе Боггули (2010) приводится сравнительное рассмотрение трех современных экспертов в системе образования Ирана: Карбасчиан, Садуки, Мазлуми.

Принципы Карбасчиан: воспитание в детском и подростковом периоде, предпочтение особых личностей, система должна быть запланирована, качественное образование. Педагоги для достижения поставленных ими целей должны иметь религиозные особенности, терпение и спокойствие, глубокое моральное и воспитательное обучение. Здоровье является вратами в научном и духовном воспитании. В образовании необходимо учитывать научное и моральное воспитание (Боггули, 2010).

Цели Карбасчиана: достижение человека своего высоко-духовного развития, учитывать ценности ислама. Знания - вот что является оружием и достоинством мусульманина.

Принципы Мазлуми: учитывать характер детей и подростков, использование соответствующих средств, религиозное отношение, религиозные обряды, связь религии с жизнью, нравственная система, результат, мать, учитель (Боггули, стр. 81-82).

Цели Мазлуми: строение натуры и разума, восхваление и послушание Всевышнего, достойный характер.

Принципы Сафай: целью образования являются соответствующие условия для усовершенствования личности. Метод истинного воспитания - это предоставление основ, свойств, способов, ясности, укоренение. Раскрыв кандалы неграмотности, следует проводить соответствующие работы по выявлению талантов. В жизни человека выделяются два этапа: до вступления в брак и после вступления в брак. Педагог должен быть предусмотрителен при воспитании детей, так как каждое отдельное общество нуждается в особом воспитании (там же, стр. 57).

Цели Сафай: соответствующие условия для формирования личности, развитие его талантов.

Педагогические аспекты пяти личностей подобных М.Занджани

Муртазо Мотахари был примерным учеником, он познал ислам во всех аспектах: философия, идеология, мораль, право, общество, политика. (Суруш, 1981, стр. 320). Он находился под влиянием Таботабои и Аятулла Боруджерди. С помощью Мирза Ширази серьезно изучал Коран.

Социальная сфера его деятельности: помогал и поддерживал народ. Политическая сфера: старался реформировать общество и власть. Научная сфера: имеет десятки книг, статей и более ста теоретических исследований. Семейная сфера: на протяжении всей жизни занимался самовоспитанием и безупречным воспитанием (там же, стр. 322).

Ашрафи Исфакани. Его наставниками были А.Боруджерди, А.Хаери и А. Хомейни.

Социальная сфера его деятельности: оказание поддержки городскому и сельскому населению в тяжелых ситуациях. Политическая сфера: участник движений Таботабои 1961 г. Научная сфера: достижение высшего звания в богословных науках (иджтиход) . Семейная сфера: скромный дом и простота жизни, люди в его доме чувствовали себя спокойно (Факур, 2009).

Гази Таботабон. Социальная сфера: на протяжении нескольких лет занимался решением вопросов людей. Политическая сфера: в 13-летнем возрасте вместе с отцом был сослан в Тегеран, затем в Мешхед. Научная сфера: с детства обучал религиозные науки, сначала обучался у своего отца затем у дяди. Часть своего образования получил в Куме, остальную в Наджафе. Он имеет более сорока научных работ. Семейная сфера: положительное поведение, уважение к детям, достойное отношение к матери (Расули, 2009).

Саддуки. Социальная сфера: уделял особое внимание положению людей и интересовался делами мусульман. Двери его дома всегда были открыты для людей. В течение 22 лет обучался в Куме под руководством основателя научной сферы Аятулла Хаери. Совместно с ним принимал участие в решениях вопросов и проблем учащихся. Учебный центр, насчитывающий более десяти тысяч учащихся, является результатом его деятельности в Куме. В ответ на угрозы в политической борьбе говорил: «После моей гибели, каждая капля моей крови будет представлять Саддуки». Он испытывал безграничную любовь к детям и проявлял интерес проблемам молодежи.

Мадани. Он оказывал помощь и поддержку малоимущим и беднякам, делился с ними. Был участником движения сторонников Имама Хомейни, проявляя бесстрашие и верность своим принципам. Он был лучшим учеником Имама Хомейни, изучал философию, мистику, мораль, что оказало влияние на формирование его взглядов. Занимался педагогической деятельностью в Куме и Наджафе. В четырехлетнем возрасте лишился матери, в шестнадцатилетнем возрасте лишился отца. В юности был послушным и примерным подростком. (Ага Мирзаи, 2007).

1.2. Педагогические основы формирования духовно-нравственного воспитания в педагогическом наследии Мухаммеда Занджани

Общеисторический процесс развития человеческого общества требует сотрудничества, использования достижений всего человечества и общечеловеческих ценностей. Сегодня этот процесс ещё более расширился и усилился. В этих условиях нам нужно активизировать механизмы сотрудничества и процесс использования ценностей современного мира, сохраняя при этом свой духовный облик и национальные особенности, национальное наследие о воспитании и нравственных ценностях молодёжи.

В современных условиях развития иранского общества, наряду с национальными интересами, большое значение приобретает и педагогическое наследие о воспитании и обучении молодёжи. Его справедливая ориентация будет вести к диалогу религий, являющихся главным компонентом всех цивилизаций, и к укреплению позиций независимой Исламской Республики Иран на мировой арене.

Для правильного формирования религиозного самопознания необходимо использовать богатое педагогическое наследие Мухаммеда Занджани, которое является примером диалога религий и цивилизаций.

Следует отметить, что каждая историческая эпоха внесла определённые успехи и достижения в развитие просвещения и педагогической мысли восточно-персидских мыслителей и учёных Ирана.

В первой половине VII в. (н.э.) арабы захватили Иран. Эта победа арабов привела к революции, которая охватила все сферы жизни общества. Законы, нравы, традиции и обычаи, которые принесли с собой арабы, по своей сути и содержанию были примитивными и неусовершенствованными, однако они послужили основой дальнейших преобразований.

Несомненно, предпосылки кардинальных преобразований необходимо искать в недрах порочных обществ покоренных стран, а не общепринятом

утверждении, что это явилось следствием победившей стороны, утверждая основание о насильственном насаждении религии. Несмотря на то, что ислам зародился на Аравийском полуострове, территории, не отличающиеся развитой экономикой и культурой, судьбоносные явления и события тех времен связаны с более высокими цивилизациями Византии (Дамаск) и Ирана (Куф и Багдад).

Несмотря на усиленные действия арабов по очищению сознания завоёванных народов от местных религиозных верований, в особенности от зороастризма, религиозного учения сторонников огнепоклонства, эти конфессиональные взгляды в последующие столетия оставались в душах и сознании его последователей.

Социальное неравенство, для преодоления которого зороастризм не предпринял никаких мер, в результате нашло свое воплощение в учении Маздака, призывающего к революционным преобразованиям. Несмотря на то, что сасанидское общество ещё задолго до распространения ислама в Иране пыталось применить жесткие меры против распространения этого религиозного учения, последователи Маздака под разными названиями до IX века в разных местах давали о себе знать [113, 30].

Важнейшим новшеством в политической жизни Халифата после смерти Пророка было возвращение к монархическому режиму и политике арабизации провинций при Омейядах. В результате физического давления арабы смогли укрепить на долгие времена влияние Омейядского халифата, а также арабского владычества семейства Абу Суфьяна (661-683 гг.) и Марвана (683-749 гг.). Первейшим средством Муавии и других халифов Омейядов было использование в своих целях неосведомленность народных масс.

В период арабского нашествия на Иран, Византию и Центральную Азию было разрушено множество городов, разрушены дома и разграблено имущество жильцов, женщины не арабского происхождения были выставлены на продажу и т.д., и все это делалось от имени и во имя религии.

Правительство династии Омейядов в своих действиях придерживалось порочной практики, при которой побежденные народы (в том числе и иранцы), оказавшись в плачевном положении, подвергались всяческому унижению и оскорблению. Укоренялся порядок, при котором арабам давались немалые льготы. При этом исходили из следующего утверждения: «Этот народ, избранный богом, так как из его рядов появился пророк». Несмотря на то, что многие пленники принимали ислам, получая при этом личную свободу, в действительности сталкивались с пренебрежительным отношением к ним арабов, которые считали их второсортными гражданами. Арабы по отношению к ним вели себя высокомерно и бесчеловечно [147, 32].

Население неарабского происхождения, учитывая, что принятие ислама было связано только с процедурой произношения определенных слов, подтверждающих их приверженность к данной религии (*шахадат*) с легкостью переходили из стана других религий, в том числе христианства, где подобная процедура сопровождалась крещением.

Другим немаловажным примером был социальный фактор, или переход из одного социального общества в другое. Именно этот социальный стимул с годами все больше расширял и укреплял исламское общество, так как человек, поменявший религию, мог приобрести более высокий социальный статус. Однако, сохранение родового строя арабами тормозило ход данного процесса, так как это мешало народам, ставшим мусульманами, поменять свой социальный статус.

Другим важным средством арабов было использование в своём услужении преданных и знающих дело лиц. Именно такие личности в различных областях халифата способствовали распространению и укреплению власти Омейядов. Такие представители, как Амр ибн Ос, Зияд ибн Абу Суфьян, Мугира ибн Шуьба, Буср ибн Артад, Убайдулла ибн Зияд, Хаджадж ибн Юсуф и другие, которые благодаря своей смекалке, жестокости и

преданности династии Омейядов способствовали упрочению их власти и авторитета.

Есть поверие, что Муавия Зияда объявил сыном своего отца. Дела в том, что до того момента его отец не был известен и его называли сыном своего отца (ибни абиха). После того, как он стал правителем Куфа, поднявшись на престол, объявил свою программу и сказал следующее: «Вижу огромное количество отрубленных голов, поэтому будет лучше, если, каждый постарается, чтобы его голова осталась на теле» [34.С.65.]

Другой привилегией арабов в завоеванных странах было то, что они, в основном, были заняты на военных должностях, а в других областях общественной жизни нуждались в помощи местного населения. Кроме этого, арабы не считали нужным для себя заниматься сельскохозяйственными и другими видами работ и относились к подобным видам деятельности с пренебрежением, унижающим их достоинство. Однако надо указать, что на самом деле, они в этих областях не отличались особым умением и талантом. В этой связи, работники, не проявившие себя с положительной стороны в сельской местности, в массовом порядке устремлялись в города. Вот почему одному из правителей Куфа Хаджажу не удалось вернуть переселенцев к своим оставленным землям. Арабским переселенцам в городах также предоставлялись немалые льготы [32, 78].

Всё это, послужило основанием для того, чтобы население Ирана стало активнее принимать ислам. Причиной подобных действий послужило освобождение населения от уплаты налогов и податей и некоторых других законодательных принципов религии ислама, а также образование особой прослойки религиозных служителей в обществе. Неслучайно в стан нового религиозного учения стремились попасть военные или знатные представители общества.

Новые мусульмане (*мавали*) надеялись, что со временем отношение к ним будет таким же как к арабам. Поэтому, на первоначальных этапах ислам начали принимать представители низших слоев, а не знать.

В целом, расистская политика Омейядов не способствовала осуществлению надежд и чаяний широких масс общественности. Дело в том, что местное население было лишено целого ряда своих прав, в частности, они не имели права изготавливать оружие или ездить на лошади. Араб мог выбрать себе жену из представителей местного населения, но местный мужчина не мог взять в жены арабку. Эти противоправные действия арабов приводили к тому, что отношение этих народов к религии ислама становилось нежеланным, что, в свою очередь, тормозило процесс принятия ислама. При этом следует учитывать и то обстоятельство, что сборы налога жилья от лиц, не принявших ислам, с каждым годом уменьшалось, и это лишало представителей власти значительных доходов [166, 19-32].

Подобные действия правителей приводили к тому, что отношение местного народа к арабам всё больше становилось отрицательным, с другой стороны, процесс ассимиляции местного населения с арабами ускорялся, что, в свою очередь, приводило к слепому принятию арабской культуры и обычаев. В свою очередь, арабы тех представителей местного населения, которые проявив гибкость, всецело подчинялись новым порядкам, в качестве поощрения приближали к себе, пользуясь их услугами и достоинствами.

Следует отметить, что арабам не удалось показать себя как превосходящим в умственном отношении народом в сравнении с мавали. Один из халифов омейядской династии вынужден был признать, что: «Я удивлён этими иранцами, они тысячи лет властвовали и ни на один час не нуждались в нас. Мы же всего сто лет как властвуем и не один час не обошлись без них» [166, 19]. Новые мусульмане принимали новые обычаи, всё больше отдаляясь от своих корней, выражая недовольство прежними порядками. Однако были и такие личности, которые защищали свои прежние принципы жизни,

склонялись к новой религии не столько в духовном плане, сколько с точки зрения материальной выгоды. При этом преемственность и схожесть, например, в зороастризме и исламе была немалой (в том числе Педагогические взгляды о черте и Ахримане, пятикратной молитве, учения о рае и аде и т.д.). Религиозные должности также принадлежали арабам.

В целом, вышеуказанные, не простые взаимоотношения арабов и местного населения привели к выступлениям и недовольствам, которых в истории ислама было много. Если даже не брать в счет прямые военные действия арабов в Иране, следует отметить, что одно из жестоких убийств в исламском халифате (убийство халифа Омара) осуществилось Фирузом - одним из представителей мавали.

После этого события статус между местными и арабскими завоевателями в лице представителей омейядской династии был нарушен, молчавшее до сих пор население перешло к политической борьбе. Одним из первых выступлений против династии Омейядов считается бунт «таввобинов» (тех, кто поклялся). Группа шиитов, которые были возмущены событиями, происходившими в Карбало и убийством там Хусайна, выступила против отрядов Омейядов. Многие из них сложили головы в этих столкновениях. Местное население также принимало участие в этих событиях. Вслед за этим восстанием в 685 году отмечается выступление ал-Мухтар, который, намереваясь отомстить за пролитую кровь Хусайна, уничтожает немало последователей Омейядов. Одной из причин успешных действий ал-Мухтара можно считать участие в его отрядах большого количества мавали. В дальнейшем причиной поражения ал-Мухтара явилось недовольство арабов, участвовавших в рядах повстанцев. Большинство арабов неодобрительно отзывались об ал-Мухтаре, как о не учитывавшем их привилегии. Неслучайно, во многих источниках он представлен лжецом, хитрым и коварным человеком. Однако исследователь Филипп Хитти считает, что непростое положение местных людей в этих событиях было связано

с тем, что они были подвержены ко всякого рода призывам, в том числе шиитов в Иране [168, 98].

Династия Омейядов вела против данного движения ожесточенную борьбу. В этой связи на беспокойной территории Ирана в 694 году правителем стал ал-Хадждадж ибн Юсуф. В период своего правления он казнил 120 тысяч человек, среди которых немало было и представителей местного населения [16, 163]. Его считают одним из кровавых правителей своего времени.

Если Муавию историки называют «образцовым арабским правителям», то общество халифата Омейядов в период правления Абдумалика ибн Марвона (685-705 гг.) приобретает национальную окраску, так как языком министерств (диванов) по его приказу стал арабский (до этого времени в делопроизводстве в Дамаске использовался греческий, а в Иране язык пехлави). В его эпоху были выпущены первые исламские монеты [168, 517].

Деления на сословия в обществе преимущественно не изменилось, арабы, как властвующий народ, занимали высшие ступени в социальной лестнице, затем шло местное население, принявшее мелям, затем - немусульмане (христиане, иудеи, зороастрийцы) и, наконец - рабы, занимавшие последнюю ступень.

Времена правления Омейядов нерешенные социально-политические проблемы привели к мощному противодействию их власти, выплеснувшемуся в 132/750г. в третью фитну - гражданскую войну, приведшую к их свержению и приходу к власти новой, Аббасидской династии (пр. 132-656/750-1258гг.) Четвертая гражданская война вспыхнула в 194/809, в связи с началом борьбы за власть между сыновьями легендарного Харуна ар-Рашида, Амином и ал-Ма'муном.

Поскольку периоды открытого противостояния в Халифате в оппозиционных лагерях сменялись напряженной работой по консолидации сил и разработкой новых стратегий и тактических ходов, часто прерываясь отдельными более или менее кровавыми стычками, практически весь период 35-194/656-809гг. можно охарактеризовать как время ожесточенной борьбы за наиболее значимые соци-

альные, этнические и региональные интересы различных групп государства и общества.

Факты ранней исламизации рабов-невольников, ввозимых мусульманами-арабами на территорию Халифата и принимавших ислам и статус маула весьма многочислен. Социальный статус маула был, безусловно, выше положения раба, он обладал определенными преимуществами и по сравнению со статусом зиммиев, представителей религиозных конфессий, проживавших на территории «Дар ул-ислама». Последнюю группу в период жизни Мухаммеда Занджани составляло большинство населения.

Исследователи склоняются к мысли о том, что предки Мухаммеда Занджани, скорее всего, исповедовали зороастризм. Вероятно, ислам принял дед будущего имама, и если это так, то сам Мухаммеда Занджани являлся мусульманином во втором поколении. Зафиксированная в некоторых свидетельствах жизнь Мухаммеда Занджани дает основание связывать акт обращения его деда в ислам с рану ат-тайм, одной из ветвей племени Курайш.

Пытаясь противостоять процессу исламизации, зороастрийская община стремилась ужесточить условия жизни зороастрийцев, принявших ислам. Согласно архивных материалов, которым имущество зороастрийца, обращенного в ислам, переходило в собственность других членов зороастрийской общины. Зороастрийские законы запрещали своим адептам селиться в каравансараях с незороастрийцами, приобретать товары на мусульманских рынках. Женщина - зороастрийка, вышедшая замуж за мусульманина, должна была находиться под контролем специально назначенного зороастрийца, а права её ребенка в общине были серьезно ограничены.

Однако в процессе исламизации, с превращением зороастрийцев из религиозного большинства в меньшинство, эти ограничения были постепенно сняты, но на первом этапе обращения в ислам они вынуждали новообращенцев, лишенных экономических и социальных прав, покидать насиженные места и иммигрировать в места скопления мусульман - в город Тегеран, правление

которых находилось под контролем арабов-мусульман. В рядах этой группы можно было найти ремесленников, торговцев, а также людей, так или иначе связанных с религиозной и административной сферами деятельности.

Исследования показывают, что важным для истории Исламской Республики Иран было практически полное отсутствие землевладельцев, дехкан, родовитых хозяев больших владений, ведущих свою родословную с доисламских времен.

Некоторые из них, безусловно, приняли ислам и переехали в административные центры, сохранив при этом свои поместья в селах.

Существование мавали и в новой общине было сопряжено со многими рисками. Даже формально приобретая мусульманскую идентичность в среде этнически чуждого правящего большинства, они не могли полностью интегрироваться в мусульманскую общину из-за дискриминационных действий со стороны мусульман арабского происхождения. В глазах арабов - членов племен - мавали были людьми второго сорта, поскольку не могли быть приравнены к арабам по крови. Родство по крови в кочевой арабской среде по существу являлось главным предметом гордости и важнейшей основой выражения лояльности, его чувств групповой солидарности ('асабийя) подогревало проявления этнической спеси по отношению к неарабам.

Мавали попадали под ограничения во всех сферах жизни: в семейной, поскольку брак маула с арабской женщиной ставил ее в положение блудницы, имеющей сексуальные отношения с обезьяной или мулом, в военной, поскольку не имели права на денежное содержание при включении в армейские формирования, и проч. Плохое знание арабского языка, неверное произношение, иные бытовые привычки и прочие проявления инаковости становились предметом насмешек со стороны чистокровных арабов. Наиболее агрессивно настроенные к мавали арабы придумали фразу: «Молитву делают недействительной трое – осел, собака и маула». Известно, что Ибн Кутайба открыто называл мавали «отбросом общества».

Главной ареной социально-политической и религиозной жизни молодого государственного образования становятся города, центры новой администрации. Необходимость в сосредоточении военных формирований в отдельных местностях стимулировала интенсивное строительство новых городов – гарнизонов (миср, мн. амсар), выполнявших роль административно-военных центров. Эти города строились не на морском побережье, где еще существовала опасность встретиться с военными флотами или пиратами из христианских стран, а глубоко на материке.

Таковыми городами – гарнизонами в Иране стали Басра, Куф, Мосул, ал-Васит. Их возведение потребовало значительных работ по благоустройству пространства под будущее строительство. Для проведения столь широкомасштабных строительных работ в Иран было привезено огромное количество рабов из Восточной Африки, постепенно также переходивших в ислам. Благодаря усилиям этих людей был создан новый для Ближнего Востока тип экономики, ядром которой стали плантации сельскохозяйственных культур.

Как считает подавляющее большинство ученых, именно миграция новобращенцев в города сделала их [города] колыбелью мусульманского социального и институционального развития. Сельский ислам, окруженный не менее основательными формами мусульманского ритуала, развился значительно позже, частично из-за оторванности сельских районов от процесса исламизации. Он характеризуется сельскими суфийскими организациями, паломничеством к местным святым местам, культом святых и т.д. Более того, сельский ислам в отличие от городского долгое время оставался бесписьменным и отставал в овладении грамотностью.

Иммигрантов в городах становилось все больше, они становились все богаче и влиятельнее. Их обращение в ислам было напрямую связано с их городским проживанием. К 64г.х./683г., по сведениям письменных источников, в Басре насчитывалось сто пятьдесят тысяч (!) мавали или новообращенцев в ислам. Можно предположить, что данные по Куфе могут быть такими же, или несколько больше. К 700 г. сформировалось поколение арабоязычных неарабов.

Объединенное в своеобразное сообщество неарабы - мусульмане проявили особую активность во всех сферах сложения городов как центров новой цивилизации. Это стало одним из наиболее интересных аспектов в развитии процесса урбанизации.

Серьезные вызовы, порожденные глубоким кризисом первой мусульманской династии Омейядов, заставляли правителей искать ответы на многие проблемы социально-политической жизни. Первые халифы, скорее всего, решали вопросы, возникшие перед ними, опираясь на собственный жизненный опыт. Однако вскоре в их среде, как и среди родных Пророка и его асхабов окрепла мысль о необходимости фиксации проповедей, произнесенных Мухаммадом в период между 610 и 611/632 гг., как основополагающего звена для формирования государственности документа.

Утвердившись на престоле, новые правители уже не считали нужным заигрывать с народными массами и не выполняли своих демагогических обещаний. Умело используя народное недовольство для захвата власти, Аббасиды отrekliсь от прежней риторики и приняли откровенно аристократический курс политики. Народ был шокирован и негодовал. Поэтому большая часть периода правления Абу-аль-Аббаса и его преемника Абу-Джафара аль-Мансура была сопряжена с подавлением целого ряда восстаний и бунтов различных групп недовольного населения.

Эти и другие политические события сделали Мухаммеда Занджани таковым, каким он был всю жизнь. Поэтому, чувство реальности неотступно имело, когда он говорил о реалиях мусульманского общества. Он всегда был охвачен восторгом перед реальностью утверждаемых им общих закономерностей, особенно при решении основных вопросов политики и политической власти своего общества. Поэтому, учитывая политическую жизнь своей эпохи, он в своих политических отношениях подходит реалистично к анализу системы управления мусульманского общества. Особенно, это нашло отражение в произведении «Сто десять вопросов воспитания и обучения», и в

его поучениях своему сыну и ученикам. Его понимание политической жизни, вытякает не только из основных источников ислама, но и реальных событий халифата своей эпохи.

Исходя из этого, в его видении политика и политические институциональные органы рассматривались в целом под углом зрения исламского комплекса социальных норм и отношений (мусульманскую педагогику в широком смысле), концептуально основанных на религиозно-этическом и педагогическом учении ислама.

Поэтому, понимание Мухаммеда Занджани, в определении политики в исламской общественно-политической мысли средневековья, отличается от других доктрин, так как он «смотрит на политику глазами религии, и суть темы политики и её места в его интерпретации расходятся с нерелигиозными и светскими теориями».

В целом доктрина Мухаммеда Занджани отличается следующими особенностями: -во-первых, объективно-политическое значение воззрений Мухаммеда Занджани состоит в утверждении тенденции централизма, противопоставленной тенденции к раздробленности и сепаратизму в исламском общественном строе; -во-вторых, неразделенность религии и политики (государства, власти) в его теории трактуется с точки зрения педагогика.

Практически одновременно, работая над текстом Корана, Мухаммед Занджани сосредотачивал своё внимание на высказываниях и сведениях о поступках Пророка.

Так же, как и в работе над текстом Корана, необходимы были значительные усилия по записи сохраняемых в памяти людей тентов информации. Имеются сведения о первоначальном крайне негативном отношении к письменной фиксации этих сведений, «записи при дворе Омейядов считались опасным новшеством: вызовом арабским традициям». Устная передача больших массивов информации была традиционной в арабской кочевой среде. Можно было передать не только сам текст (матн), но и цепочку имен передатчиков

(иснад) этих сведений. Эти важнейшие компоненты информации закрепились и в традиции записи хадисов. Иснад закрепляется как важнейший компонент письменных текстов хадисов после убийства халифа 'Усмана в 35/65 г., когда в разразившейся фитне - жестком противостоянии отдельных политических групп вопрос о передатчиках священной информации приобретает особое значение.

Жесточайшая политическая борьба за власть заставляла враждовавшие группы (Алиды, Омейяды, 'Аббасиды) искать идеологическое обоснование своих притязаний в наследии Пророка. Эти интересы стимулировали развитие комплекса наук, в основе которого в конце правления Омейядов лежали, прежде всего, Коран и четыре главных направления его толкования, выделившиеся в самостоятельное Педагогические взгляды - 'Илм Кур'ан ва - т-тафсир. По мысли С.М.Прозорова, тафсир «стал идеологическим оружием» в борьбе за власть в Халифате, о чем свидетельствует появление практически одновременно тафсира, составленного суннитом, и сразу двух комментариев проалидской ориентации. Центром шиитской пропаганды, в частности посредством написания соответствующих комментариев к Корану стала Куфа, скрупулезная работа над кораническим текстом способствовала развитию здесь практики аллегорического толкования Корана (та'вил). Важными составляющими-комплексами мусульманских наук стали хадисы суннат-суннат расул-Аллах или суннат ан-наби (жизнеописание Мухаммада).

Такое бурное развитие наук исходило одновременно из педагогических взглядов и кодификации грамматики и лексики арабского языка, совершенствованием арабской письменности. Наиболее сильные школы грамматики сложились в Куфе и Басре, где существовали не менее сильные, и также конкурировавшие между собой интеллектуальные группы, занимавшиеся из Педагогические взгляды м религиозно- вопросов. Анализ развития этих направлений интеллектуального поиска на раннем этапе выявляет поразительную общность научных подходов и даже терминологии.

С молодых лет и до последнего дыхания медреса становится для Мухаммеда Занджани местом получения и распространения знаний. Отец, смог дать сыну блестящее общее и богословское образование. Будущий имам обладал поражающих всех трудолюбием и прилежанием, позволившими ему отточить природный ум и любознательность. Рассказывают, что одним из любимых хадисов, приписываемых пророку, у Мухаммеда Занджани был следующий: «Я не завижду деньгам человека, но я завижду его адабу» [117, 274]. Мухаммед Занджани считал постижение знаний бесконечным процессом и поэтому комментировал фразу «ла адри» («Не знаю») как «половину знания». Основа для счастья и гармонии - это духовность только сила нашей духовности сохранит наш этнос, наш народ, обеспечит здоровое потомство для будущего даже высокий уровень жизни в условиях без духовности счастья не приносит писал Мухаммед Занджани в своем произведении «Сто десять вопросов воспитания и обучения». (Мухаммед Занджани . «Сто десять вопросов воспитания и обучения») Время само диктует актуальные проблемы, возникающие в обществе. Духовно-нравственная составляющая нашего общества упала так низко, что в современном образовании и воспитании главным приоритетом становится духовно-нравственная сфера личности. По уровню преступности, коррупции, аморального поведения людей наша страна, к великому сожалению, вышла на лидирующее место в мире. Среди проблем, которые практически волнуют всех, на первый план выступил круг вопросов, связанных с безнравственностью, бездуховностью. Вот именно в этих условиях возрастает роль семьи в духовно-нравственном воспитании личности. Первыми наставниками в жизни каждого молодого человека являются родители - самые дорогие и самые близкие ему люди. Первые жизненные уроки ребенок получает в семье. Его первые учителя и воспитатели - отец и мать. Давно установлено, что для ребенка общие семейные повседневные радости и огорчения, успехи и неудачи - это источник, рождающий доброту и чуткость, заботливое отношение к людям.

Семья дает ребенку первые представления о добре и зле, о нормах нравственности, о правилах общежития, первые трудовые навыки. Именно в семье складываются жизненные планы и идеалы человека. И здесь большое значение имеют микроклимат семьи, нравственная позиция, занимаемая родителями, их отношение к происходящему вокруг. Полноценная семья, включая мать, отца, подрастающего поколения, в идеале бабушку и дедушку, на основе родственных взаимосвязей развивает в себе опыт прошлого и настоящего, а также служит своеобразным мостиком в будущее.

Экономическую основу семьи, как правило, составляет отец. Его мы чаще всего называем не иначе, как «кормилец семьи». А мать по традиции брала и берет на себя главную заботу по уходу за детьми и чаще всего вносит более серьезный вклад в их духовно-нравственное развитие. Значительный вклад в семейное, духовно-нравственное, трудовое воспитание вносят дедушки и бабушки. Они прививают уважительное отношение к старшим, семейным традициям, любовь к родному краю через народные песни, сказки, поговорки и просто через непосредственное отношение ко всему тому, к чему они причастны в повседневной жизни. Недаром известные пословицы проповедуют привязанность к родству. «Своего добивайся, рода не чуждайся», «Краса дома - родные», «Согласие в доме - покой в семье». По народному мнению, без связи с родней, с родителями, братьями и сестрами, как и с родной стороной человек беспомощен. Очень часто дети не знают отчества, день и год рождения своих бабушек и дедушек, не знают, кем они были, как прожили свою жизнь. Чтобы ребенок знал свои корни, в каждой семье должно быть прямо на глазах, в их комнатах, на стене - древо жизни родства. Дети должны знать, при каких условиях выросли их бабушки и дедушки, через какие испытания они прошли. Духовность и взаимопонимание с детьми исчезают тогда, когда в семье возникают конфликты, приобретающие нередко хронический характер. В семьях, где окрик и телесного вреда, грубость и насилие над детьми проявляются

регулярно, создаются все условия сначала для психических расстройств, а затем и для асоциального поведения самих подрастающего поколения. Ребенок вырастает не сам по себе. Он, как веточка на дереве, которое корнями уходит в глубину прошлого. Семья - это целостный организм. И проблемы молодого росточка - это, в первую очередь, проблемы почвы, на которой он растет. Дерево семьи питается соками родительской любви. Те, кто хочет действительно справиться с проблемами подрастающего поколения, пусть посмотрит, прежде всего, на себя!

Наличие безусловной любви к ребенку - именно этот момент является решающим в становлении личности ребенка и определяет состояние его духовного и физического здоровья в будущем. «Полюби ближнего как самого себя...». Только безусловная родительская любовь создает ту благодатную атмосферу, которой пропитывается ребенок и впоследствии несет в мир. Стать мудрым другом и наставником своего ребенка, стараться мягко направлять его мысли в правильное русло, не уничтожая его собственной инициативы - вот условия духовного воспитания в семье.

На основе традиционных духовно-нравственных устоев семьи закладывается последующая социальная и духовная состоятельность личности. Только семья может воспитать семьянина. Почитание родителей воспринимается детьми как необходимое условие благополучного взросления. В семье рождается чувство живой преемственности поколений, ощущение причастности к истории своего народа, прошлому, настоящему и будущему своей Родины.

Главная цель духовного воспитания - обретение внутренней системы ценностей в соответствии с требованиями современности. Важно не только научить ребенка правилам поведения, но помочь обрести стремление жить по ним.

Современное общество остро нуждается в таких качествах, как духовность, стремление делать добро, творение красоты, сопричастность

судьбе Отечества, забота о природе, гражданская ответственность за основные события своей жизни, упорство в достижении цели.

Однажды устод Мухаммед Занджани во время встречи своими шогирдами говорил о высоком значении воспитания « Родные мои когда речь заходит о воспитании подрастающего поколения сталкиваешься с таким фактом: большинство педагогов считает себя в этой области крупными знатоками. Им кажется, что их личный, субъективный опыт для этого вполне достаточен, хотя в лучшем случае они прочитали лишь несколько популярных педагогических брошюр. На самом деле перед нами глубокое и опасное заблуждение. Так воспитывать подрастающего поколения не менее опасно, чем лечить людей по адаптированному домашнему лечебнику. Заболевает человек — и его начинают со «знанием дела» пичкать лекарствами, а потом, когда положение больного резко ухудшается, бегут за врачом или вызывают «неотложку». Но в процессе воспитания все обстоит гораздо сложнее, так как результаты некомпетентного вмешательства проявятся не сразу, а спустя много лет, когда исправить ошибку уже очень трудно, если вообще возможно [56,34-38].

Либеральные реформы, начатые в нашей стране более три десяти лет назад, затронули все области нашей жизни, в том числе и сферу воспитания и образования. Реформаторы прекрасно осознают, что их будущее во многом зависит от того, какую систему ценностей удастся привить подрастающему поколению. Незадолго до иранской революции в педагогике начало распространяться довольно странное явление — новаторство. Продолжается оно и по сей день под названием «авторская педагогика». Звучит вроде бы красиво. Кто же будет оспаривать ценность новаторства? — Оно необходимо в любом деле. Но подлинное обновление возможно лишь при условии, если оно опирается на традицию иранского народа. Тогда мы имеем дело с «творческим традиционализмом». Если же идеей обновления, новаторства прикрываются те, кто преследуют цель девальвировать многовековой

духовно- нравственный опыт иранского народа, его предание-традицию, то это уже совсем другое дело.

Можно ли педагогику без Корана вообще считать педагогикой? На этот вопрос блестяще на основе данных полученных исследователем в результате непосредственных бесед Мухаммед Занджани отвечает так: «...Для нас педагогика ислама есть вещь высокоидейная — мнение всех мыслителей педагогики каждой страны, весьма почтимы и общеприняты». Он также убежден, что все пророки посланы во имя воспитания и нет более важной миссии, чем воспитание человечества. По его мнению, ученые каждой страны считают, что путь пророков не что иное как воспитание человечества с той лишь разницей, что разнятся направления, а цель одна.

Из этих слов явствует, сколь велики роль и цена мусульманского воспитания и педагогики ислама вообще. У нее нет альтернативы. Либо педагогика ислама, стоящая на адамантовом фундаменте нравственного учения, либо безответственное и злонамеренное экспериментирование с детьми, основанное на духе отрицания и пустоте, т.е. нигилизме. Третьего не дано. Отсюда очевидна мера ответственности педагога, который по своей природе не только воспитатель, но и учитель.

О просветительской, воспитательной роли духовенства мусульман замечательные слова находим у Мухамеда Занджани в его произведение ««Сто десять вопросов воспитания и обучения»»: «...Религия, отдельное от всех прочих, дает нам особенный национальный характер. В Ирана влияние духовенства столь же благотворно, сколько пагубно в наших землях...» [Мухаммед Занджани [1232г.С.56-58]

От педагогов сегодня напрямую зависит, будет ли духовно- нравственное воспитание играть в обществе заметную роль или нет. И ни один педагог не имеет права говорить, что я, дескать, не педагог, у меня другое обязанности. К сожалению, сегодня не все педагоги понимают важность и свою ответственность в процессе воспитания подрастающего поколения.

В XIX веке Мухаммед Занджани говорил о том, что «прежде всего и более всего наше духовно-нравственное воспитание нуждается в людях, способных к этому великому делу, нуждается в учителях...». Еще актуальнее это звучит сегодня. Поэтому каждый педагог обязан задать себе вопрос: если не я, то кто? — Ответ будет очень жестким: если не ты, то никто!

Так называемый дух времени, современный инновационный процесс делают все возможное, чтобы исключить наследие о воспитании и педагогических взглядах о молодом человеке, не дать ему углубиться в самого себя, прийти к себе, к своему духовному центру, то есть стать личностью.

В Иране под личностью подразумевается индивид, стремящийся к независимости (автономности) от Бога и по возможности от людей. Индивид — это крайний эгоист, то есть человек внешний. Несомненно это мнение наблюдается в различных социумах, однако Мухаммед Занджани не придерживается его. Он убежден что ученые и мыслители педагогики являются представителями бога на земле безустанно стремящиеся к совершенству и развитию высоконравственной личности. Медреса учит, что личность характеризуется, прежде всего, трезвостью сознания и способностью пожертвовать всем и даже самой жизнью ради Бога и ближнего. Личность есть «внутренний человек», раскрывающийся в жертвенной любви. «Всякий человек за всех и за вся виноват», — говорит Мухаммед Занджани в ««Сто десять вопросов воспитания и обучения»». Дух и смысл человека замечательно переданы в третьей части «Молитва»:

Научи меня, Боже, любить
Всем умом Тебя, всем помышленьем.
Чтоб и душу Тебе посвятить,
И всю жизнь с каждым сердца биеньем...
Всех, которых пришел искупить
Ты Своею Пречистою кровью,

Безкорыстной, глубокой любовью

Научи меня, Боже, любить. [Мухаммед Занджани .1232г.С.61]

К сожалению, за более чем восьми десятилетний период преобразований в нашей стране, индивидуалистическое миропонимание охватило значительную часть общества. Можно приводить множество примеров. Вот один из недавних. Во всем цивилизованном мире развивается так называемое «движение феминизма», современного вида женской эмансипации. Суть этого движения не сложна: освобождение женщины от оков семьи, исламской морали и уравнивание ее в правах с мужчиной.

Недавно в газете «Истиклоли Ватан» было опубликовано интервью с одной из лидеров феминистского движения в Иране. В этом интервью она, в частности, рассказывала о своих родителях. Ее отец работал преподавателем филиале Тегеранского государственного педагогического университета в Ширазе. Его жена (мать феминистки), бросив всё, не раздумывая, поехала за своим мужем. На вопрос корреспондента: «А вы бы поехали?» эмансипированная дама ответила: «Никогда в жизни. У человека есть собственная биография, она не должна заключаться в том, чтобы быть приложением к мужчине. Для нее нравственный поступок матери, ее супружеская верность не только не пример, она это прямо осуждает. Вот психология атомизированного индивида-отщепенца. В этой связи на память приходит древняя индийская мудрость: «Если хочешь уничтожить род — разврати женщину этого рода». [Мухаммед Занджани . 1232г.С.70]

По мнению Мухаммеда Занджани у современного человека остается все меньше времени и возможностей на раскрытие в себе «внутреннего человека» и подчинение ему «внешнего» напротив, все делается для того, чтобы внешний человек, безразличный к нравственности, подчинил себе, точнее подавил в себе нравственную личность. Внешнему человеку противопоказана нравственная рефлексия, являющаяся характерной особенностью души, живущей по закону обратной перспективы. Внешний

человек живет по закону прямой перспективы, для него задуматься — означает потерять все. Он существует по принципу, очень точно подмеченному одним современным поэтом: «Тот, кто задумался, пропал...». Поэтому внешний человек должен быть все время в материальном движении, любая остановка причиняет ему нестерпимую душевную боль. Эта боль могла бы быть спасительной для человека, потому что без нее нельзя обрести смысл жизни. И вот несчастный внешний человек загоняет себя в полный тупик, поскольку нравственной боли, страдания он боится, а от безудержного, как бы спасительного веселья, в конце концов, впадает в отчаяние. По этому поводу находим очень точные слова у Мухаммеда Занджани : «Отчаяние приходит не тогда, когда ты пресытился страданием, а когда ты пресытился весельем». [Мухаммед Занджани .1232г.С.72]

Говоря о педагогике ислама, нельзя не обратить внимания на глубинную связь воспитания с изначальным планом Бога о человеке и мире. Согласно религиозному учению, Бог сотворил человека по Своему Образу и Подобию. Человек-Адам должен был постоянно совершенствоваться, уподобляться Богу, для того чтобы стать Сыном Божиим по благодати, поскольку, по словам преподобного Нового Богослова, «Адам был создан с телом, однако вещественным, а не духовным еще...». (Мухаммед Занджани .1232г.С.75.)

Иными словами, человек должен, сохраняя покорность и верность Богу и Его заповеди, воспитываться, то есть питаться Благодатью Святого Духа, свободно восходить от силы в силу, «обоживаться» и в результате получить дар Богосыновства. Поскольку человек поставлен господином над всей земной тварью, то ему, по плану Божьего домостроительства, вменялось в обязанность воспитывать, то есть питать и облагораживать земной мир во всем разнообразии его растительных и животных форм.

Через обожение человека произойдет и обожение всего тварного мира, который человек вернет Богу как дар. Но человек, нарушив заповедь Корана, впал в грех непослушания Богу и свое задание не выполнил. Произошел

разрыв сыновних отношений человека с Богом-Отцом, и как следствие — деформировались все отношения человека с тварным миром. Но, по неизреченному милосердию Божию, по Его бесконечной любви, в мир пришел Спаситель, чтобы примирить нас с Богом.

План Божьего домостроительства снова стал актуальным для человека, поскольку обожение, стяжание Благодати Святого Духа, снова стало возможным. Как сказал преп. Симеон Новый Богослов, «...Бог всего сущего, Господь наш пророк Мухаммед сошел на землю и соделался человеком для того, чтобы воссоздать и обновить человека и низвести благословение на всю тварь, подвергшуюся проклятию за человека».

Для духовно - нравственного воспитания эти святоотеческие слова имеют огромное методологическое значение. Удивительно перекликается со Мухаммедом Занджани : «Слово «воспитание» прилагается не к одному человеку, но также к животным и растениям, а равно и к историческим обществам, племенам и народам, то есть к организмам всякого рода...», то есть, добавим мы, к «живой жизни» - от человека до «клеящих листочков».[Мухаммед Занджани .1232г.С.74.]

Иначе говоря, воспитание носит универсальный характер и, выражаясь современным научным языком, педагогика должна руководствоваться системным подходом. Следовательно, человек как воспитатель обязан печься, заботиться обо всем мире и за всё нести полную ответственность («всякий человек за всех и за вся виноват»). [Мухаммед Занджани. 1232г.С.76.]

Мухаммед Занджани как-то сказал, что мы в ответе за тех, кого приручили. Исходя из сказанного, следует практический вывод о том, что педагог ни на минуту не должен забывать об огромном количестве постоянно изменяющихся факторов, влияющих на воспитательный процесс в целом и на каждого ребенка в отдельности. [Мухаммед Занджани .1232г.С.77.]

Как показывают исследования, сильнейшее воспитательное воздействие оказывает на человека географический фактор (вмещающий ландшафт, природу, климат и т.п.), экономический и социальный факторы, духовный фактор (религия, идеология, культура), коммуникативный фактор (язык народа и другие способы общения и передачи информации) то есть человек как предмет воспитания предстает перед учителями в совокупности сложнейших и разностороннейших отношений как с материальным, так и с духовным мирами.

Учитель тем больше преуспеет в своем деле, чем больше выявит системных связей в предмете воспитания. Системный подход не только не противоречит учению духовно-нравственного воспитания, но, напротив, еще раз подтверждает его истинность, особенно когда речь идет о собранности, предполагающей охват всей ойкумены (вселенной).

Одна из важнейших связей человека с окружающим миром — связь с родной землей. Без нее самый широкий системный подход будет неполным. Есть хорошая поговорка: «Что другу здорово, то врагу- смерть». Столь же справедливо она будет звучать и наоборот. Не то чтобы иноземные заимствования вообще всегда невозможны или вредны. В чисто технической сфере они порой даже необходимы. Но когда мы говорим о человеческой душе и ее воспитании, то совершенно очевидно, что педагогические рецепты могут вырабатываться, только исходя из национального многовекового опыта. [Мухаммед Занджани .1232г.С.77]

Система образования в Иране строилась на идеях рациональности и гражданственности личности, примата общественного начала, на идеях развития личности и знания как добродетели. Основой педагогики была полисная идеология - идеология гражданской общины-государства (полиса) как коллектива более или менее равноправных свободных граждан, связанных общими обязанностями по отношению к государству.

Культура полиса была более устной, нежели письменной, поэтому в центр образовательного процесса ставились искусство красноречия (риторика) и искусство правильного сочетания слов (по форме - грамматика, по содержанию - диалектика, т. е. логика и философия).

В позднем Иране существовали три этапа обучения, выражавшиеся в наличии трех видов школ: начальные школы обучавших начальным навыкам письма, чтения и счета; неполные средние школы грамматиков и школ риторов, обучавших риторике, основная школа обучавших детей программой общеобразовательной школы и подготовили детей к самостоятельной жизни в обществе.

Система этих школ формировалась, как направленная на практическое решение проблем внешнего мира. Личность, воплощавшая собой современный вариант так называемой культуры стыда, т. е. культуры, где она в своем поведении более ориентирована на мнение сограждан (в том числе и из своего рода), чем на внутренние психологические переживания, в большей степени нацелена на наблюдение природы и общества, чем на интроспекцию потаенных помещений своей внутренней сущности. Активная направленность античного человека на внешний мир и действие в нем и с ним выразились визуально в прекрасных городах и статуях, в эстетике театра и в эпической поэзии, в рассуждениях философов и в речах ораторов, в публичном характере жизни.

Но в это же время в провинциях Ирана - там, где частью мусульманской и - более - светской встречается, - шла подспудная активная деятельность очень странных для иранцев умственных течений, возмущающих и будоражащих их. Эти умственные течения выросли на основе контакта восточных систем образования с некоторыми западными понятиями и идеями. Сторонники Бога Мухаммеда или гносиса как тайного знания, Исиды или Яхве смущали мир античной классики либо своей экстагической оргиастичностью, либо

потаенностью и внутренней душевной работой, но в любом случае - независимостью от полиса, государства и императорского культа.

Восточная культура - это культура писца и культура сакрального знака и текста, божественного как по смыслу, так и по форме (божественное - материально). Развитие этой системы, но уже на новом уровне, мы видим в ближневосточной педагогике иудаизма. В ней все было проникнуто высоким смыслом, идущим от внутреннего осмысления ритуала. Внутренним символическим значением, связью с Богом наполнены все ситуации обучения. Семейный мир - одна из основных педагогических сред в иудаизме - мыслится оградой безбрежному хаосу беспорядка и порока, поднимается на высоту храма, а храм опускается на уровень дома и школы.

Высшее назначение наставления Мухаммеда Занджани - воспитание и совершенствование ума и переплавление его с помощью здравого смысла и сердечной работы в мудрость. Постоянные Педагогические взгляды, поиск мудрости в Коране стали религиозным категорическим требованием. Человек, который не учится, пренебрегает Богом. Свят мудрец, достигший высот божественной науки. Тот же, «кто не учится - на смерть обречен» [Мухаммед Занджани .1232г.С.81]

Педагогика ислама религиозного откровения и человека как единства духа и плоти объединилась с триадой понятий греческой философии «тело - душа – ум», породив в результате понимание человека как противоречивого соединения тела (плотское), души (психическое) и духа (божественное).

Такое противопоставление низменной инертной материи божественному разуму было преодолено христианством через умаление Бога до человеческой греховности (воплощением, страстями и смертью пророка Мухаммеда) и возвышением этой греховности до Бога: мир - Божье творение для человека. Пророк Мухаммед воспринимается как Учитель и одновременно как Отец (более значимый, чем физический глава фамилии) и как стена за воспитуемого. Воспитание есть подражание учителям и ученикам

Пророку Мухаммеду. Образование - прояснение Истины, обПедагогические взгляды ее истолкованию, языку знаков, возвещающих божественную Истину. Ее постижение преображает человека изнутри, просветляет, просвещает его. Если в вышеуказанных школах образовательная модель направлена на достижение новых результатов в поисках истины, то средневековое образование - это именно прояснение и истолкование уже явленной и открытой людям Истины, ее познание через обПедагогические взгляды.

Педагогика ислама обращена вовнутрь человека - этим она противоположна системе образования. Именно эта сторона привлекала к себе иранцев в период революции. Традиционное классическое образование стало ощущаться недостаточным. Рушились государственные устои, разваливалась система управления, расстраивались финансы, рушилась мораль. В человеке утрачивались привычные связи внутреннего и внешнего мира. Человеку не доставало внутренней наполненности, и он уходил в ученики и приверженцы тайных мистических сект и культов.

Первоначально школы полагало лишним учить подрастающего поколения мирским знаниям, ибо близко спасение людей всех возрастов - тех из них, кто этого и так заслуживает. Но потом, с расширением национальных общин и популяризацией движения, иранцы оказались перед необходимостью открытия светских школ.

Первоначально это были школы для тех, кто готовился к поступлению в начальную школу. Сюда поступали люди, уже получившие какое-то светское образование, которым не требовалось иным предметам, кроме необходимых для принятия таинства ислама, таинства появления на свет ислама.

ОбПедагогические взгляды и воспитание в этих школах заключалось в научении Корана и личностному взаимодействию с ним. Школа выработала ключевой для всего страны (вопросоответный) метод обучения.

Став господствующей, школа столкнулась с усиливавшейся в условиях кризиса мира необходимостью организации всего цикла обучения. На смену проблеме синтеза ислама пришла проблема взаимоотношений воспитательного комплекса со всем образовательным комплексом. Может ли учитель школы использовать в преподавании достижения выученного? Нужны ли молодому человеку наука, философия, литература, история, красноречие, если Истина явлена ему в Коране? Что можно применять для его толкования, а что нельзя ни в коем случае? Таких и подобных этим вопросов было множество. Ответов тоже было немало, начиная педагогами до эпохи возрождения. Ответы эти делятся на две группы: допускающие использование языческой классики в большей степени (как ступени в обучении и познании учеником мира) и в меньшей степени (как злейшего врага, которого надо знать лишь для борьбы с ним). [Мухаммед Занджани.1232г.С.80.]

Мухаммед Занджани пишет, чтобы осуществить свою миссию – быть источником развития и прогресса, выполнить свою новаторскую миссию – молодежь должна быть духовной и нравственной. Потому духовно-нравственное воспитание молодого поколения – один из важнейших вопросов, который первостепенно стоит перед государством и обществом. Следовательно, от того, на каком уровне будет проводиться воспитание молодежи, зависит будущее нашей республики. В этой очень хрупкой и кропотливой деятельности, направленной на формирование духовности и нравственности молодежи, необходимо задействовать все имеющиеся в государстве ресурсы для того, чтобы в обществе на первом месте стояли истинные общечеловеческие ценности. Потому очень важно, чтобы государственный строй и его институты были устремлены и направлены на то, чтобы молодежь знала и ценила многовековые традиции и культуру народа, уважала и любила своих родных и близких, почитала и бережно относилась к старшему и младшему поколению.

По его мнению, молодежь должна научиться беречь великое наследие предков – межэтнический и межрелигиозный мир и солидарность, толерантность и взаимоуважение, уважение, заботу и бережливое отношение человека к другому человеку, которое досталось ей от потомков великих номадов, развивая и культивируя этот бесценный духовный дар. Только такие высокие ценности могут быть для молодежи важными факторами, которые помогут ей в современном мире выстоять перед трудностями и препятствиями во имя высоких идей и идеалов. Выработать и сформировать в молодежи достойное уважение к этим непреходящим общечеловеческим ценностям народа и государства как духовно-нравственным стержням, сплачивающим и консолидирующим народ в единую нацию, может воспитание подрастающего поколения на основе религиозных, духовно-нравственных и моральных понятий.

Действительность свидетельствует, что молодой человек, который воспитан на общечеловеческих духовно-нравственных ценностях, заложенных в мировых религиях, обладает понятиями о чести, достоинстве, совести, вере, патриотизме, любви к родине и др.

Ислам, вторая по численности мировая религия, исконно выступала и выступает стержневым фактором в формировании духовности и нравственности формирующейся молодой личности.

Всеобъемлющий педагогический потенциал ислама заключен в идеях о: духовных ценностях человека и человеческих сообществах; нравственности человека, его моральных качествах, отношениях и поведении; взаимодействии людей и надлежащих взаимоотношениях между ними.

Содержательные педагогические средства ислама представлены: в трактовке знания как ценности и познавательной деятельности человека; в предписаниях, касающихся целей и содержания воспитания и обучения человека.

Исламская духовность и нравственность основаны на этических положениях Корана, Сунны и Шариата. Суннизм – это одно из направлений ислама. Представителями суннизма считаются те, кто признает законными первых четырех халифов, достоверность канонических сборников хадисов и придерживается ритуальных, бытовых и социальных правил.

Основа ислама – это всемогущество Аллаха и ответственность человека перед Ним за свои поступки. Добро исходит от Аллаха, а зло – от человека.

Добродетельная жизнь заключается в соблюдении предписаний шариата, главные из которых: вера в единство всемогущего Аллаха и пророчества Мухаммеда, ежедневная пятикратная молитва, пост в месяц Рамазан, паломничество в Мекку, налог в пользу бедных.

В нравственности посягательство на чужую собственность расценивается как тягчайшее преступление, наказуемое, вплоть до смертной казни. Ислам исключает расовую, национальную или кастовую дискриминацию. Ислам возник в VII веке нашей эры и с тех пор определяет ход истории, общественную, культурную и духовную жизнь и нравственность полутора миллиардов людей в Азии, Африке, Европе, американском континенте и в других местах.

Исламская духовность и нравственность способствуют росту национального самосознания и консолидации духовных людей на пути к взаимопониманию и процветанию.

Исламская духовность и нравственность есть совокупность семи верований, а именно:

1. Вера в Аллаха – основная вера и она заключается в том, что каждый истинный мусульманин убежден в существовании Всевышнего Аллаха. Он обладает всеми качествами совершенства и лишен всех отрицательных качеств и недостатков. Молодежь должна стремиться к тому же.

2. Вера в Ангелов означает, что мусульмане верят в существование исполнителей воли Аллаха, которые следят за делами людей. Поэтому каждый должен стремиться совершать только добрые дела.

3. Вера в Священные Книги – третья по значимости вера, заключается в том, что каждый мусульманин верит в Священные Книги Аллаха: 1) Тора, ниспосланная Моисею (Мусе); 2) Псалтырь, ниспосланный Давиду (Дауду); 3) Евангелие, ниспосланное Иисусу (Исе); 4) и последняя Книга – Священный Коран, ниспосланный Пророку Мухаммеду, который отменяет все предыдущие Книги по причине их несовершенства. По третьей вере каждый мусульманин должен уважать Священные Книги, изучать их, потому что они все от Аллаха, они посланы для нравственного просвещения и воспитания людей.

4. Вера в Пророков заключается в убежденности мусульманина в их существование. Аллах послал своих Пророков для проповеди и награды благочестивым, для предупреждения безнравственных о наказании. И для разъяснения человеку о том, что ему не следует делать. Пророк Мухаммед – последний из посланников Бога-Аллаха.

5. Вера в Судный день – есть убежденность в том, что в День Воскресения Аллах представит умершим Книги, где записаны их добрые и греховные дела, одни попадут в Рай, другие – в Ад. Каждый должен верить в их существование и совершать поступки по выбору, зная, что ему предстоит за его поступки.

6. Вера в предопределение (в судьбу) заключается в том, что все дела людей являются волей Всевышнего. Мусульманин верит, что Творение и судьба – от Аллаха, а деятельность людей осуществляется в соответствии с их выбором, т.е. без принуждения. В этой свободе выбора действий выражается уровень его духовности и нравственности.

7. Вера в молитвы заключается в том, что мусульманин верит в спасительную силу молитвы; верит, что нравственные пороки человека

объясняются греховностью, т.е. забвением норм и предписаний Аллаха, содержащихся в Коране. В молитвах верующий получает утешение в беде, учится терпимости и терпеливости в горе и неприятностях, снимает отрицательные эмоции, укрепляет принципы нравственности.

В контексте этих постулатов ислама молодежь формирует в себе способность, верить, которая выражается в ценностях, таких как: верность долгу, слову, любви, народу, родине и др.

Верность становится существенным качеством, характеризующим нравственную личность и ее линию поведения. Такой человек неукоснительно выполняет свои духовно-нравственные обязанности перед теми, с кем данная личность связана узами родства, брака, дружбы, сотрудничества. Верность тесно связана с другими нравственными качествами, которыми она обуславливается: убежденность в педагогике дела, принципиальность, стойкость и др. Быть верным – значит, никому и ничему не изменять; на этого человека можно положиться, ему можно доверять.

Способность, надеяться, которая выражается в ценностях, таких как: убежденность в достижении торжества добра над злом, а справедливости – над несправедливостью; оптимизм выражается в способности человека к безграничному социальному развитию и духовно-нравственному совершенствованию. Надежда позволяет молодым людям надеяться в будущем на исполнение их желаний и достижение планируемых результатов деятельности.

Способность же надеяться и верить в лучшее будущее позволяет разворачиванию деятельных, творческих возможностей молодых людей, помогает формировать у них положительные нравственные качества.

Ислам учит человека надеяться на лучшее, на изменение плохой ситуации, на изменение отношений с ближними, с окружающими людьми; оптимист надеется на успешный исход дела, на раскрытие и реализацию своих

способностей и т.д. У молодых людей, обладающих способностью надеяться, формируется важная нравственная черта – надежность. Это такое свойство, которое выражается в беспрекословном выполнении обещанного без лишнего напоминания и в срок. Быть надежным – значит не давать оснований для беспокойства, вселять уверенность, что человек не подведет и выполнит требуемое и нужное в обязательном порядке. При совместной работе с надежным человеком всегда есть определенность, нет оснований для сомнения и тревоги, при этом всегда можно предвидеть положительный исход. Надежность человека – одна из важнейших нравственных характеристик, которая отражает точность в выполнении своих обязанностей и долга.

Способность любить, ибо любовь есть важнейший стимул жизни. А стимул – это внутренняя причина, обуславливающая психическое состояние индивида, побуждающая человека к определенным действиям, вызывающая определенное настроение, чувства, интересы, стремления.

Способность человека любить отражает смысл самой природы. Она проявляется в самых различных отношениях человека к окружающему миру, в том числив любви ребенка к родителям, что выражается в крайней степени почтительного уважения к ним ;в любви к детям, что есть ближайшее природное чувство защиты и покровительства, сильнее привязанности у людей не бывает; в любви к природе, красоте, эстетическим совершенствам, выражающейся в восторженном отношении к предметам и объектам природы, воспитывающей самые добрые нравственные основы человека;

в любви к другим – к старшему поколению, к ближайшим родственникам, к природе и труду; любви к Отечеству как важнейшей нравственной черте молодого человека; любви между мужчиной и женщиной, нравственность которой заключается в том, что она облагораживает человека, направляет на благородные поступки, побуждает на совершение добропорядочных действий.

Как известно, диапазон объектов любви поистине безграничен. Все начинается с любви к ближним, далее развивается любовь к общению с окружающими; при достижении определенного возраста еще в дошкольном детстве возникает любовь к учению и продолжается всю жизнь; особо важную нравственную черту составляет любовь к труду, стремление помогать другим, склонность совершать добрые дела и поступать справедливо; к особой сфере любви относятся также способность любить, быть дисциплинированным, терпеливым и законопослушным; человека с прекрасной стороны характеризует его способность любить и охранять природу, растить сад, строить жилище и т.п.

Таким образом, использование потенциала ислама в духовно-нравственном становлении и формировании молодых людей обуславливает воспитание в них таких важнейших способностей, как: быть способными верить, надеяться и любить.

Именно эти три бесценных качества составляют по исламу высшие духовные силы и основу духовности и нравственности воспитанного молодого человека.

1.3. Научно – педагогическая деятельность Мухаммеда Занджани

Мухаммед Занджани родился и жил в эпоху, когда ислам и исламская культура только получили распространение в Иране. Мухаммед Занджани вырос и получил образование в Ширазе, в одном из крупных историко-культурных центров Исламской Республики Иран. Он получил блестящее богословское образование и по уровню знаний вышел на последних сподвижников Мухаммада (570-632 гг.), и в 22 года стал самым одарённым учеником иранского факиха Хаммада ибн Аби Сулеймана.

В развитии процесса урбанизации существует тот факт, что с самого его начала как религиозно-интеллектуального центра сообщества иранских народов –

мусульман проявилась особая активность во всех сферах сложения культурных центров халифата как центров новой цивилизации.

Необходимо отметить и такой факт, что цивилизация иранских народов с ее традиционной городской и земледельческой культурой, разнообразным ремесленным производством и искусством горной добычи еще в древности вызвала бурное развитие общества. Древние иранские народы выдвинули уже в раннем средневековье целую плеяду крупных мыслителей теологов, хадисоведов, основателей новых течений в исламе.

Ранняя история и культура иранских народов Ирана отражена в древнейших письменных источниках мировой культуры отражающей переходный период общества от первобытного состояния к последующим процессам общественного развития.

Приобщение молодежи к воспитательному потенциалу ислама, к его духовно, нравственно и физически формирующим призывам, изложенным в Коране, Сунне Пророка Мухаммеда, хадисах, а также в педагогических взглядах, запретах и следование им позволят подрастающему поколению успешно социализироваться «во взрослом мире взрослых людей» и быть готовыми к созиданию достойного настоящего и будущего.

Мектеб до создания нового типа медресе был наиболее распространенной образовательной школой в Иране. В дополнение к несоответствующей типовой форме школы, основные различия с новыми медресе также проявлялись в отношении учителей школы с учениками и учебных занятиях.

В отношении школьных учителей следует вкратце отметить, что подавляющее большинство из них не имели достаточного уровня образования. В числе других различий можно назвать ограниченное число учебных центров, отсутствие школьных учителей, необходимость экономической активности детей и подростков в малоимущих семьях, теоретическая подготовка и отсутствие её прямого применения в

индивидуальной и социальной жизни, финансовая неудовлетворенность, плата за учёбу. В мектебах охватывалось небольшое число учащихся, из числа которых, ограниченное количество далее продолжали учебу в духовных семинариях [Хикмат, 1350, стр. 117].

Другим фактором было также духовное влияние священнослужителей, которое, как правило, воздерживало вмешательство государственных чинов в учебный процесс гимназий.

Согласно источникам, касающимся морально-воспитательной этики, датируемой позже, чем третий и четвертый века хиджры, в традиционной учебной практике древнего Ирана возраст детей начального образования был установлен с 6 или 7 лет. О данной категории образования до 1329 лунной хиджры мы не располагаем какими-либо данными и лишь в этом году в статье 1. «Основного Закона об образовании» утвержденного в месяце зулка'да 1329 лунной хиджры учреждения медресе и школ определяется как тип образования. Кроме того, в пункте 2 статьи 10 Закона предусмотрено, что управление делами неофициальных или частных медресе осуществляется Министерством образования [Шамим, 1378, стр. 69].

В области образования М. Занджани выделял четыре источника формирования духовно–нравственного воспитания подрастающего поколения. Этими источниками являются Коран, Нахдж, Сахифаи Саджадие и Маснави Манави. Цель его занятий, которые проводились в форме бесед и заседаний, направлена на познание этих источников знаний. Методы воспитательной и образовательной деятельности М. Занджани тесно переплетаются с методами деятельности Имама Хомейни и Алламе Табатабаи. [Роихе, 2010, стр. 14].

В числе учеников М. Занджани имеются немало современных ученых, руководителей культурных и учебно-научных заведений по всей стране и за рубежом. Абдулахиян - руководитель Института исламских исследований имени Имама Реза высказал свое мнение о том что, Священный Коран

построен на четырех основах: наказы, притчи, сказания, факты. Он убежден, что Мухаммад Занджани прожил достойную жизнь, следуя наказам и заповедям Корана [там же, стр. 34].

Нахванди - президент телерадиовещания Хорасана, в течение многих лет был учеником Мухаммада Занджани. Основой интерпретации деятельности ученого он считает теологию, мистику, философию, молитвы и традиции [там же, стр. 36].

Растегар Мукаддам в течение трех лет был слушателем лекций и проповедей М.Занджани. В настоящее время он является выдающимся ученым. Мукаддам считает, что нет такого обстоятельства, которое могло бы быть причиной необразованности человека и его невежества. Он - ученый и философ М.Занджани является разносторонне развитым личностью в области многих наук [там же, стр. 52].

Рияхи присутствовал при толковании Корана и Маснави Манави на уроках Занджани. Он называет его грамотным толкователем Корана. По его словам ученый М. Занджани при толковании аятов Корана отличается красноречием, которое получил в дар от Имама, и от своего учителя, мыслителя Таботаби. В толковании Маснави Занджани указывает на ошибки Мавляви, и слушатели его лекции согласны с ним. Рияхи вспоминая о занятиях, сказал о своем учителе: «Одной из его замечательных особенностей является простота и ясность в общении, что предоставляет возможность простого подхода к решениям научных вопросов».

Интезам - член научной коллегии Кумского Университета сказал, что ученый М.Занджани следует словам Великого Пророка (ДБ), Коран обладает высшей силой и Ахль-Байт меньшей, но вместе они служат поддержкой и спасением. В комментарии к своим наблюдениям он сказал: «Несколько раз я был свидетелем того, что при каждом упоминании имени Ее светлости Захры на его глазах выступали слезы радости, уважения и почитания».

Установление искренних и полных милосердия отношений с учениками во все времена приводило к возникновению у них положительных мнений о себе и окружающих. Появившееся таким образом доверие способствует выявлению шаблона установления здоровых взаимоотношений и его разграничению с неприемлемыми моделями, чтобы правильно понять подлинную любовь и искренние взаимоотношения. Влиятельные педагоги знают, что каждый человек имеет свои собственные чувства, надежды и чаяния и все его усилия направлены на признания его интересным и ценным человеком. При повседневной встрече студентов со своими учителями их взаимоотношения будут улучшаться с каждым днем, что, в конечном счете, обусловит формирование самооценки. Во всяком случае, учителя и преподаватели с самого начала внушают своим ученикам, что человечество превыше всего. Главной проблемой, решение которой, рассматривается в данном исследовании, является вопрос освещения серьезности и важности образования. В прошлом семьи, чтобы не отставать от других и чтобы их дети стали грамотными непременно отправляли своих детей в школы, где основной функцией учителя была передача знаний своим ученикам, и меньше времени обращалось на способы и качество обучения. Но пришло время, когда жизнь требовала изменения сложившихся устоев образования. На школу возлагалась ответственность и за воспитание. Учителя стали вести воспитательную работу с учениками. Для того, чтобы учитель имел возможность выполнять свою образовательную миссию, он должен быть подготовлен к профессии учителя и представление моделей может быть способом достижения поставленных целей.

При изложении комплексной системы образования для всего общества, посредством изучения идеи и практики мыслителя современности Занджани, срезается путь к достижению намеченной цели. Исследование начато в 2008 году, экспериментальной базой которого были учебные заведения, в которых осуществлялась педагогическая деятельность Занджани. В данном обзоре

образовательные идеи устода (учителя) сравниваются с некоторыми из мыслителей Востока и Запада. Его жизнеописание и творческий путь сопоставляется с его современниками известными представителями провинциальной и национальной образовательной мысли проводится обобщение полученных результатов, их внедрение в практику на основе бесед, наблюдений, анкетирования учителей, родителей, учащихся о значимости и использовании учений устода на протяжении многих лет до последних лет его жизни. Основываясь на этих выводах, образ устода как корифея образовательной мысли, его идеи и практический опыт, принятые как шаблон в виде сорока образовательных элементов, подвергается сравнительному анализу в качестве образовательного шаблона, конечно же, с акцентом на аяты из Корана, приводимые в конце каждого заголовка.

1.Размышления и рассуждения: приобретение потенциала рационального мышления и интеллектуальной мощи были основополагающими целями системы педагогического образования устода, призывающие к размышлению о создании мира и всего бытия. Согласно его учению, ни одно богослужение, не имело такого значения как мышление. Даже час мышления признавалось ценнее, чем семьдесят лет поклонения и было значимей, чем наука и знание. Секреты развития европейских стран устод, как и многие его современники видел в способности думать. Он подчеркивал зарождение знаний в свете мышления и всегда акцентировал на этом внимание. Такие притчи Мы приводим людям, но разумеют их только обладающие знанием (аль-Анкабут, 43)

2.Развитие личности: подчеркивается всестороннее развитие в познавательных, эмоциональных, социальных, физических и моторных аспектах, особенно речевых и языковых навыков. Пропагандируется отказ от неприемлемых привычек и эмоций, чтобы не они препятствовали росту и не мешали в деле достижения намеченных целей. Особой настоятельностью выделялось забота не только о своем росте, но и окружающих, а также

выражались убеждения в обладании навыками и мастерством, наряду с благочестием и набожностью. Мы научили его всем истинам (аль-Бакара, 30).

3. Способность не останавливаться: здесь подчеркивается задача не только не останавливаться на достижении достигнутых успехов в добрых делах, но и стараться превзойти окружающих. Тот, кто сделал добро весом в мельчайшую частицу, воздастся ему и тот, кто сделал зло весом в мельчайшую частицу, получит своё наказание (ан-Нахл, 49).

4. Решимость: подтверждается твердостью в принятии решений с тем, чтобы преуспеть в жизни, и проложить себе путь к радости и счастью. Добро и зло в мире никогда не схожи, всегда воздавай людям, даже за зло, добрыми делами и те, кого ты считаешь врагом станет твоим другом (ас-Саджа, 33).

5. Терпение и смирение: необходимость терпение и выдержанности во всех жизненных ситуациях, таких как боль и страдания, нищета и бедность, бедствиях и скорби. Даже при сексуальном давлении на молодых людей, приводящих их в ярость и смятение, терпение и непоколебимость рассматривается как победа. Конечно терпение, несовместимо с бездействием и конфликтует с нейтральностью и ленью. Господь наш! Пролей на нас терпение, укрепи наши стопы и помоги нам (ал-Бакара, 250).

6. Любовь: Устод ратует за наполнения сердец искренними чувствами любви, где недопустима даже мысль о ненависти, ибо ненависть и любовь несовместимы. В сердце, где поселится любовь, всегда бушуют чувства радости и счастья, что приводит к гармонии с природой. Все, что настигает вас из боли и страданий, является результатом ваших деяний, в то время как Бог прощает многие согрешения (аш-Шура, 29).

7. Благосклонность: Недопущение безразличия к чаяниям бедного люда, к страданиям, безнадежности, слабости, сломленным и терпящим бедствие и оказание любого вида помощи, которую в состоянии предоставить. Господь наш, не делай нас искушением для людей несправедливых! (Йунус, 85)

8. Уважение: Одинаковое уважение всех, даже малолетних детей. Устод обычно приветствовал стоя всех посетителей не зависимо от их возраста. Всем, особенно старшим, родственникам, друзьям, родственникам и соседям отдавал одинаковые почести и всегда протягивал им всем руку помощи. Человек в душе обладает наивысшей истиной и величием (аль-Муминун).

9. Жалость: Проявление жалости ко всем и в любых ситуациях, в частности к подчиненным и детям. Устодом особо подчеркивалось чувство жалости и сострадания к обездоленным. Он был жалостлив и к животным, птицам, насекомым и растениям. Господи! Воистину, я нуждаюсь в любом благе, которое Ты ниспослешь мне [аль-Касас, 24].

10. Благодарность: Проявление щедрости в выражении чувства благодарности. Устод считал это чувство нравственным богатством и щедро делился им. Правильное, уместное и частое его применение, по его мнению, способствовала устранению размолвок и разногласий. Господи! Внуши мне благодарность за милость, которой Ты облагодетельствовал меня и моих родителей, и помоги мне совершать праведные деяния, которыми Ты доволен [аль-Ахкаф, 15].

11. Просьба об извинении: Проявление тактичности и сожаления о скверном поступке, наряду с выражением благодарности, является залогом благополучия и спокойствия. Использование этого сокровища устод считал ключом решения множества разногласий и утверждал, что человек должен постоянно стараться совершать правильные и прозрачные поступки, чтобы избегать ситуаций, обуславливающих извинения. Господь наш! Прости нам наши грехи и излишества, которые мы допустили в нашем деле [Аали Имран, 147]

12. Вера: доверие и уверенность в то, что как бы не была трудна проблема, она будет, наконец, решена. Подобно тому, как после изнурительной холодной зимы приходит приятное тепло весны, устод верил, что все дела решаются самими людьми. Он приглашал ответственных лиц к решению

проблем, совещаясь с людьми. Господь наш! Прости нас и наших братьев, которые уверовали раньше нас! Не насаждай в наших сердцах ненависти и зависти к тем, кто уверовал [аль-Хашр, 10].

13. Изыскание: требование знаний от учителя было основополагающим утверждением устода, в котором проявляется стремление, основанное на собственных способностях или побуждаемое другими, к получению разносторонних знаний. Он считал самым безусловным, наилучшим удовлетворяющим потребности людей источником - божьи послания. Поэтому он настойчиво побуждал к молитве и обращению с мольбой, а также соблюдению всех предписаний и требований для того, чтобы молитвы были услышаны. Мой Господь не стал бы обращать на вас внимание, если бы не ваши молитвы [аль-Фуркан, 77].

14. Пренебрежение: игнорирование негативных волн проявления эмоции. Устод концентрировал внимание на важных задачах. Достижения прошлых успехов считал мостом к будущим успехам. Творец небес и земли! Ты — мой Покровитель в этом мире и в Последней жизни. Умертви меня мусульманином и присоедини меня к праведникам [Йусуф, 101].

15. Разрешения: утверждение о недозволённости проникновения без разрешения куда-либо. Особенно вхождение детей в родительскую комнату, в трех следующих случаях: 1. – До выхода родителей из спальни по утрам. 2 - Во время отдыха после обеда. 3 - Вечером - когда родители пошли спать в свою комнату. Склони пред ними крыло смирения по милосердию своему и говори: «Господи! Помилуй их, ведь они растили меня ребенком» [аль-Исра, 24].

16. Стремление: утверждалось, что индивидуальные усилия и участие в квалифицированной работе будут способствовать навыкам и опыту. Устод побуждал к работе и возвращению к ней вновь и вновь, даже когда она казалась невыполнимой, он вселял надежду на её завершение. Мы почтили сынов Адама и позволяем им передвигаться по суше и морю. Мы наделили

их благами и даровали им явное превосходство над многими другими тварями [аль-Исра, 70].

17. Вносить вклад: применение мастерства и умения, знания и педагогического наследия, имущества, потенциала, престижа и репутации где необходимо. Таким образом, вносилась лепта в общее дело и преобладала коллективная мудрость. Устод поощрял благотворительность и считал, что она не уменьшает, а, напротив, способствует умножению капитала. Наряду с этим, он учил не гоняться за богатством и роскошью, а отдавать предпочтение духовным ценностям. Господи! Приумножь мои знания [Та Ха, 114].

18. Максимальное использование: утверждалось, что таланты и способности следует использовать, как лучший подарок и богатство. Устод предостерегал, что не востребованные таланты пропадают зря и за правильное использование их талантов и способностей предсказывал неожиданное вознаграждение, модели занимали у него особое место. Господи! Раскрой для меня мою грудь! Облегчи мою миссию! Развяжи узел на моем языке, чтобы они могли понять мою речь [Та Ха, 25-28].

19. Приоритет над другими: согласно учению устода каждый должен ставить других лучше себя во всех аспектах. Господи! Прости меня и моих родителей и тех, кто вошел в мой дом верующим, а также верующих мужчин и женщин [Нух, 28].

20. Управляемость: представляется умение управлять временем, обуславливающее возможность меньше быть подверженным стрессу и негативным проявлениям. При правильном использовании времени выявляются конкретные приоритеты и внимание сосредотачивается на более важных делах. В руководстве не верил в логику силы, а был убежден в правильности силы логики, что свидетельствовало о его уникальных управленческих особенностях. Господи! Раскрой для меня мою грудь!

Облегчи мою миссию! Развяжи узел на моем языке, чтобы они могли понять мою речь [Там же 25-28].

21. Чистота и опрятность: чистота рабочей обстановки, на занятиях, в жизни и внешняя опрятность устода приводили в восторг. Никогда не замечалось, чтобы чистота и порядок не соблюдались, особенно с большей заботой устод относился к чистоте души и тела, никогда не пренебрегая ими, часто подчеркивал целомудрие в похоти. Вспомни также Марьям (Марию), дочь Имрана, которая сберегла целомудрие [ат-Тахрим, 2-11].

22. Путешествие: утверждение о необходимости странствования для открытия новых возможностей и накопления большего опыта. Таким образом узнавать с каждым днём что-то новое было непременным наставлением устода, в связи с чем, отмечал благоразумность подобных мер для развития навыков, ощущения свежести, активности и высокой жизнеспособности. Однако из-за большой загруженности устод не имел возможности странствовать и ратовал за повышение кругозора путем просмотра видео материалов о живой природе из мира животных, птиц и морских обитателей, а также представлял путешествия фактором социальной адаптации. Неужели они не странствовали по земле и не видели, каким был конец тех, кто был до них? Они превосходили их силой, возделывали землю и отстраивали ее лучше, чем это делают они [ар-Рум, 9].

23. Сосредоточенность: проявление интереса преимущественно к добродетелям, чем к другим качествам. Устод всегда рассматривал нравственные устои и добродетели других предметом рассуждения и сосредоточения внимания и постоянно утверждал о них как о важном факторе нравственного воспитания учащихся. Таким образом, устод побуждал студентов на ощущение ароматного дуновения ветерка этики, что обуславливало эффективное воспитание и педагогические взгляды. Следование посланнику Бога как в терпении и сопротивлении, так и в добрых делах является высоким благом и счастьем [аль-Мумтахана, 6].

24. Централизация: предполагается, что негативные воспоминания, запечатлевшиеся в уме, пресекаются путем демонстрации и представления прекрасных и привлекательных сцен. Горечь не представлялась как удаление от намеченных целей, ибо прикрывалось возможностями и мечтой о светлом будущем путем концентрации внимания на успехах окружающих. Таким образом, устод любил молча поразмыслить, сконцентрироваться на лучших воспоминаниях и всегда внушал это другим. Прекрасным примером для вас были Ибрахим (Авраам) и те, кто был с ним [аль-Мумтахана, 6].

25. Забвение хороших поступков: утверждение той мысли, что необходимо всегда предавать забвению добро, сделанное окружающим и не обязывать их за оказанную услугу. Таким образом, устранить фактор личных притязаний друг к другу и душевных конфликтов, что обуславливает нравственное развитие и способствует формированию личности. И будьте верны своим обещаниям, ибо за обещания вас призовут к ответу [аль-Исра, 34].

26. Забвение плохих поступков: утверждается мысль о необходимости предания забвению проступок окружающих и недопущение навязчивости мыслей о скверном отношении, что весьма эффективно при развитии личностных качеств, повышении сдержанности и выработки добродушия и скромности. Мой Господь запретил совершать мерзкие поступки, как явные, так и скрытые [аль-Араф, 33].

27. Тщательное осматривание: утверждается мысль присматриваться ко всему прекрасному окружающему миру и даже на фоне скверного и мрачного усматривать вещи, заслуживающие пристального внимания. Таким образом, пропагандировалось достойное поведение и его высокий престиж. Мы сотворили человека в прекраснейшем облике [ат-Тин, 4].

28. Игры и развлечения: представляется особое место постоянному увлекательному времяпрепровождению среди подростков и молодых людей. В видении устода успех без счастья и радости не имел смысла, поэтому он

особо акцентировал внимание на физическом росте, пешем туризме, плавании, стрельбе, верховой прогулке. Они сказали: «О, отец наш! Почему ты не доверяешь нам Йусуфа (Иосифа)? Воистину, мы желаем ему добра. Отпусти его завтра с нами, пусть он насладится и поиграет [Йусуф, 12].

29. Взгляд на первоисточник: утверждается идея акцентирования внимания на истоки происхождения различных явлений. Устод всегда внушал мысль, что необходимо постоянно помнить о первопричинах бытия и заботиться о том, чтобы вся сила и энергия были потрачены на то, для чего мы созданы. Мы не создали небо, землю и все, что между ними, забавляясь [аль-Анбийя, 16] .

Взгляд на мотивы: представляется утверждение о жизненной миссии, то есть куда мы идем и каково наше предназначение, в связи с чем, устод подчеркивал серьёзность мотивации нравоучений и их роль в воспитании подрастающего поколения. Неужели вы полагали, что Мы сотворили вас ради забавы и что вы не будете возвращены к Нам? [аль-Муминун, 115].

31. Изыскание: утверждается идея новых изысканий и открытий. Устод уверял, что мир полон объектов открытий и различных изысканий, на которые направлен взор прогрессивного человечества. Устод полагает, что каждый раз, когда осваивается новое, происходит самоутверждение, необходимым условием которого он считал неустанный труд. В этой связи он всегда вспоминал народную поговорку «без труда не вынешь и рыбку из пруда» а также ояты из Корана на данную тему: Он подчинил вам то, что на небесах, и то, что на земле [аль-Джасийа, 13].

32. Соблюдение долга вежливости: утверждение идеи о взаимоотношениях, независящих от убеждений, взглядов, мнений, что свидетельствует о духе свободы и тактичности устода, которые он прививал в характере своих учеников. Обрадуй же Моих рабов, которые прислушиваются к словам и следуют наилучшим из них [аз-Зумар, 18].

33. Прощение: утверждалась, что прощение является символом воспитания и, что значительная часть, отклонившихся от правильного пути, должна быть выведена на путь истины, руководствуясь этим нравственным и воспитательным атрибутом. Устод был убежден, что простить и забыть является важным нравоучительным фактором, ибо ненависть является тяжелой нагрузкой и вдохновляет на неадекватные поступки. По его словам, необходимо сверху смотреть на проблемы и помнить, что ошибаться может каждый. Те, которые делают пожертвования в радости и в горе, сдерживают гнев и прощают людей (Аали Имран,134). То есть те люди, которые придерживаются добродетельных предписаний данного аята, заслуживают милость Всевышнего.

34. Вопросы и ответы: утверждается мысль о значимости активного участия в процесс задавания вопросов, ибо от умения правильно задавать вопросы зависит качество приобретенных знаний. Устод наставляя учащихся говорил им не расслабляться, не позволять беспокойству и стрессу управлять их жизнью и помнить о вере в то, что все в конечном итоге должно завершиться удачно. Устод всегда после завершения занятия отвечал на многочисленные вопросы студентов, имевшие научный, образовательный, социальный, культурный, экономический и даже личный характер. Даже ввремя досуга за чаепитием он активно общался со студентами. Таким же образом, какого бы предостерегающего увещателя Мы ни отправляли до тебя в какое-либо селение, его изнеженные роскошью жители обязательно говорили: «Воистину, мы нашли своих отцов на этом пути, и мы верно следуем по их стопам» (аз-Зухруф).

35. Искренность и добросовестность: выражается приверженность искренности и правдивости с самого раннего возраста. В этом смысле устод постоянно утверждал, что при правильном образе жизни, и выборе правильного жизненного пути наградой несомненно будет счастье На ряду с

этим он ратовал за высокую идею честности и справедливости. Отдавайте тем, с кем вы связаны клятвами, их долю [ан-Ниса, 35].

36. Независимость: одной из особенностей системы образования утверждалось воспитание независимой личности. Устод уверял, что никогда нельзя следовать чему-либо не имея достоверной информации, и не принуждал к продолжению обсуждения и подчеркивал обоснованность научными и особенно практическими материалами. Студентам он всегда внушал, что следует только из достоверных источников, проявлять выдержанность и смекалку при подведении итогов научных работ и воздерживаться от скоропалительных выводов. Не следуй тому, чего ты не знаешь [аль-Исра, 36].

37. Любовь: сердце устода было переполнено чувством любви ко всем людям. Особенно эти чувства проявлялись к сиротам, которые были под его постоянной благотворительностью. Эти высокие чувства он воспитывал и в своих подопечных и внушал им любовь ко всем праведникам, сторонникам и близким пророка и его семейству, к которым он относился с особой симпатией. Таким образом, институционализировал гуманизм в обществе, особенно среди студентов. Они спрашивают тебя, что они должны расходовать. Скажи: «Излишек» [аль-Бакара, 219]. Устод не воздерживался и жертвовал даже то, что не было излишком.

38. Упование: внушение надежды в завтрашний день и жизнерадостность, дарующие веру в светлое будущее. Устод любил веселую атмосферу, и до конца жизни улыбка не сходила с его уст. Он наставлял никогда не забывать, о том, что может случиться завтра и уповать на лучшее во всем. Он как зеркало отражал современность, ратовал на укрепление воли, прагматизм, сочетание науки и практики, честный удел, неременное следование учениям предшественников. Если кто-либо совершит злодеяние или будет несправедлив по отношению к себе, а затем попросит у Аллаха прощения, то он найдет Аллаха Прощающим и Милосердным [ан-Ниса, 110].

39. Ответственность: принятие обязанностей с акцентом на способности и возможности индивидуума. Устод утверждал, что все являются ответственными друг перед другом, сочетал науку и практику. Исследования в этой области наблюдений показывают, что устод опирался на советы Пророка (Рассказы из Корана).

40. Социальное обязательство: наставление по поводу тех, спит ночью, встает утром и не вкладывает усилий в решение проблем народа, не является нашим воспитанником. Не приближайтесь к имуществу сироты, кроме как во благо ему, пока он не достигнет совершеннолетия. И будьте верны своим обещаниям, ибо за обещания вас призовут к ответу [аль-Исра, 34].

Итак, с нашей точки зрения, характер Занджани можно продемонстрировать такими атрибутами, как мудрый учёный, мыслитель современности, мистик, учёный исламского права, философ, педагогики и психологии, любящий, сочувствующий чаяниям народа, способствующий развитию нравственности, чистой совести, любви, дружбы и справедливости.

Стремительно ведущий своё сообщество к божественному началу, гуманизму и покорению вершин совершенства путем приобретения моральных добродетелей, неприятия нравственного упадка. Эту большую ответственность он доказал, имея комплексный, совершенный, осведомленный характер, и мир и эксплуатации.

Таким образом, Мухаммедом Занджани, можно назвать учёным, способствующим своей творческой деятельностью развитию коранической литературы и системы образования Исламской Республики Иран. Его фигуру на фоне всей общенационально педагогической мысли можно с уверенностью назвать ярким образцом для всех педагогов, которые работают в области образования.

На протяжении всех исторических эпох Иран постоянно испытывал огромную потребность в своих научных и культурных ценностях. Эти ценности, в свою очередь, последовательно и разумно используются для духовного и нравственного

воспитания молодого поколения. В истории каждого народа есть великие личности, которые оказывают определенное влияние на развитие человеческой цивилизации, обогатив её своими научными и культурными открытиями и достижениями, и поднимают свой народ на более высокую ступень значимости, побуждая тем самым его к дальнейшему совершенствованию.

Справедливости ради надо отметить, что с приходом и распространением ислама в Центральной Азии, наряду с другими народами и религиями, для иранского народа открылись новые просторы в другой мир, т.е. в другую культуру, быт и мораль синтезировалась с исламской культурой. Ради констатации исторических фактов следует отметить, что в данном процессе исторические национальные ценности иранского народа ещё больше обогатили исламскую культуру.

Одним из вопросов, рассматриваемой эпохи Мухаммеда Занджани, вызывавшим серьезные дискуссии, является вопрос о неравномерном развитии регионов, вошедших в лоно ислама, в частности интеллектуальном отставании, довольно раннем и исключительно впечатляющем обстоятельством, повлиявшим более длительному формированию богословских школ в Иране.

Безусловно, Мухаммед Занджани потратил значительную часть времени на освоение хадисов, и был прекрасным знатоком в этой области. Однако все же больше его увлекала юридическая сторона складывавшегося комплекса знаний. По - видимому, его критический склад ума, заинтересованность в разрешении существующих проблем, особенно остро стоявших в его родной среде, заставляли посвятить себя праву (fiqh).

И в этой сфере его мощный интеллект подсказал ему использовать свой метод, метод спора на основе собственного мнения (ra'i), обогащенный методикой использования рационалистических принципов суждения по аналогии (qiyas) и предпочтению (istihsan) при решении вопросов. Мухаммед Занджани признается первым, «что применил метод в казуистическом исследовании вопросов таким образом, что стало возможным сближение схоластических

разработок факихов с требованиями повседневной жизни... он обосновал возможность использования норм обычая ('urf) как одного из источников права». Значимость жизненного подвига Мухаммеда Занджани в том, что во многом благодаря его усилиям ислам приобрел иное внутреннее содержание, позволившее ему выйти на другой цивилизованный, наполненный универсальным гуманистическим звучанием уровень развития, что и превратило ислам в мировую религию.

Историческая заслуга Мухаммеда Занджани состояла в том, что он глубоко осознавал бесперспективность для полноценного цивилизованного развития маргинализации отдельных социальных групп по этническому или языково-культурному признаку. В его понимании такая социальная практика была непозволительным расточительством самого главного в развитии государства и общества - человеческого капитала.

Мухаммед Занджани взял на себя труд систематизировать накопленный предыдущими поколениями людей веры религиозно-социальный опыт и их предчувствия в ожидании стройной теории (он творчески использовал педагогическое наследие своих предков), особенно гуманизм и толерантность, категории добра и зла, которые рассматривает не как некое абстрактное понятие, а как реальная субстанция глобального мирового масштаба.

Специфика развития мусульманской практики, своеобразие той социальной среды, из которых выделились первые риджал ад-дин («люди веры») равно как и своеобразие политической реальности, феномен передачи информации (талаб ул-илм) – все эти факторы в комплексе привели к формированию автономных центров богословия и права, чаще всего складывались учеников и соратников некой харизматической личности, обладавшей яркими талантами, способностью к интерпретации и передаче сакральных знаний и безусловно знакомой с общими методами духовной пропаганды, принятой в то время. Огромную, если не решающую, роль в атомизации

таких групп сыграл и тот факт, что в силу сложившейся социально-политической практики.

В отсутствии завещания Мухаммада по вопросу о тех, кто станет руководить жизнью общины после его смерти, всегда ощущалась необходимость в некой страте, готовой взять на себя осуществление хотя бы частичного продолжения пророческой деятельности.

Широкое распространение биографических словарей, посвященных известным улама и факихам, житие святых — подвижников веры, в совокупности с основополагающими первоисточниками содействовало «распространению культуры авторитета в народных массах (ал-авам) посредством устной версии биографий, нарративов, восходящих к библейским временам пророков и Времени Провозглашения Ислама» и помогало сохранить осознание своей идентичности со всей уммой.

И в этой сфере его мощный интеллект подсказал ему использовать свой метод, метод опоры на собственное мнение (рай), обогащенный методикой использования рационалистических принципов суждения по аналогии (кийас) и предпочтению (истихсан) при решении вопросов.

В длинной череде имен выдающихся мусульманских богословов Мухаммед Занджани признается первым, «кто применил метод исследования вопросов духовно- нравственного воспитания с требованиями повседневной жизни... Он обосновал возможность использования норм народного обычая (урф) как одного из источников воспитания ».

Мухаммед Занджани обладал слишком острым умом, чтобы не видеть, как много соблазнов для фальсификации и матна, и иснада хадисов представляла та историческая реальность, в которой они создавались и кодифицировались. Особенности «человеческого фактора», незавершенность процесса формирования арабской письменности, различные формы написания графем, да и самой манеры записи в период фиксации наиболее ранних хадисов и, соответственно, ошибки в прочтении слов заставляли его быть предельно осторожным в процессе

подтверждения подлинности хадисов. Показательно, что красной нитью в высказываниях имама проходит необходимость глубокой осмысленности в речах и действиях как главного требования в жизни мусульманина.

Безусловно, Мухаммед Занджани потратил значительную часть времени на освоение хадисов - «сердца мусульманского образования», и был прекрасным знатоком в этой области. Однако все же больше его увлекала юридическая сторона складывавшегося комплекса знаний; по-видимому, его критический склад ума, заинтересованность в разрешении существующих проблем, особенно остро стоявших в его родной среде, заставляли посвятить себя религиозному воспитанию, развитию и формированию духовно-нравственной молодёжи.

По существу, Мухаммед Занджани предложил мусульманам разной этнической идентичности возможность выбора своего языка как средства осмысления новой реальности, как наиболее точного инструмента выражения своей культурной идентичности.

Вспоминая, справедливое замечание Мухаммеда Занджани о том, что «Интеллектуальную историю человечества можно рассматривать как борьбу за память», можно утверждать, что закрепляя разрешение проводить богослужение на родных языках, Мухаммед Занджани тем самым показал себя человеком, способным отстоять культурное наследие других народов как их педагогику на сохранение собственной культурной и интеллектуальной традиции. Безусловно, деятельность Мухаммеда Занджани в этом аспекте должна быть рассмотрена в связке с набиравшим силу движением шуубийа, однако именно ему принадлежало педагогике закрепить это положение в педагогической науке.

Одновременно с этим можно утверждать, что разрешение на перевод важнейших сакральных текстов (Коран, хадисы) неизбежно приводило к расширению возможностей интерпретации, поскольку любой перевод и есть поиск новой интерпретации в иной системе смыслов, актуализация одной

священной матрицы, раскрывающей фундаментальные условия функционирования человеческого общества в пределах иной догосферы.

Уникальный опыт сопедagogическое наследие вкупе с мощным культурным субстратом ираноязычных народов довольно быстро привели к бурному развитию фарси в последующий период. Сфера использования фарси неуклонно расширялась, значительно увеличился круг его социальных функций; он превращается в *lingua franca*, «завоевываая» новые народы и страны, преодолевая жанровые и тематические ограничения.

Областью использования арабского языка остались классические дисциплины: богословие, педагогики, психологии, философии, социологии. Однако и эти сферы интеллектуальной деятельности не были полностью «закрыты» для фарси. Уже к началу рассматриваемого периода в Иране сформировалась значительная прослойка мусульманских интеллектуалов, свободно владевших обоими языками. Выбор языка сочинения для них всегда означал, в первую очередь, выбор читательской аудитории.

Тот факт, что впервые в истории мусульманской цивилизации иной - персидский - язык превратился в инструмент формирования духовного универсума мусульманского общества, имеет знаковый характер и свидетельствует об изменении парадигмы цивилизационного развития. Мы можем рассматривать этот феномен как крупный шаг к реализации основного принципа исламской цивилизации – инсанийи, которая противопоставляется национализму, разделяющему человечество, а не способствующему его единству. В контексте духовных символов ислама как мировой религии этот феномен означает принципиальную невозможность «этнической замкнутости, способствует выражению национальной идентичности». Так, «движением культурной информации» создавалась мусульманская цивилизация.

Следует отметить, что социальные неурядицы часто становились причиной возникновения многочисленных религиозных сект и школ. Конечно, эти школы и течения выражали интересы различных социальных групп общества. С другой

стороны, это было свидетельством сохранения сильных позиций духовенства в религии в целом и в жизни общества. В таких условиях, любое социальное движение и течение было вынуждено приобретать религиозную окраску, ибо в противном случае не могло иметь поддержку со стороны населения.

Любое педагогическое течение могло защищать интересы тех или иных социальных групп и показать это обществу только в религиозном одеянии. Мухаммед Занджани, внедрял свои духовно-нравственные идеи также в этих социально-политических рамках.

Таким образом, можно заключить, что политическая, экономическая и социальная ситуация VII–VIII веков оказало огромное влияние на жизнь народа, наряду с возникновением определенных трудностей, сложились некоторые условия для развития науки и культуры в целом. Вполне закономерно, что такая обстановка не могла не оказать влияние на формирование мировоззрения и духовного мира Мухаммеда Занджани.

Выводы по первой главе

Из вышесказанного следует, что Исламская Республика Иран развивается по пути самостоятельного экономического, политического, социального и культурного строительства, основывающегося на принципе демократического и светского общества.

В нынешних условиях развития общества особо важное значение приобретает вопрос организации системе образования и воспитания подрастающего поколения на основе традиционных культурных и педагогических ценностей народа, с учетом ценностей общечеловеческой цивилизации, организации образовательного процесса на основе принципов гуманизма.

Отмечая важность этой проблемы Президент Исламской Республики Иран Ахмади Нежат подчеркивал: «Важнейшей задачей школы и общества в новых исторических условиях является воспитание наших детей в духе национального самосознания, уважения национальных и общечеловеческих ценностей» [1, 3].

В деле решения этой задачи глава иранского государства многократно говорил о необходимости изучения богатого культурного наследия наших предков, в том числе в области педагогических наук. Исходя из этого, перед учеными-педагогами стоит задача объективно определить истину и показать единство всей человеческой цивилизации.

К великому счастью, наши предки оставили нам богатое научное и культурное наследие, в частности труда выдающихся мыслителей персидской литературы в области образования и воспитания молодежи не утратили свою ценность до наших дней.

Ещё со второй половины XX века многие иранские ученые в своих исследованиях особое внимание обращали на педагогические взгляды произведений Абуабдулло Рудаки, Абулкасыма Фирдоуси, Ибн Сина, Абурайхона Бируни, Носира Хусрав, Саади Шерази, Хафиза Шерази, Омара Хайяма, Абдурахмана Джами и многих других классиков и литературы.

Исследователи вот уже в течение нескольких десятилетий XX века изучают жизнь и педагогическое наследие Мухаммеда Занджани, его философские, богословские, социальные и педагогические взгляды. В честь этого выдающегося представителя культуры, известного философа, богослова, педагога, созываются международные научные конференции, симпозиумы, издаются многочисленные журналы и книги.

Начало изучения страниц жизни и педагогическое наследие Мухаммеда Занджани было положено в 80-х годах XX века, впоследствии ученые, как на Востоке, так и на Западе приложили много сил, для освещения основных периодов его жизни, деятельности и педагогических взглядов, показать истинное лицо этого выдающегося мыслителя Ирана. Справедливости ради, необходимо подчеркнуть, что в научных и научно-популярных изданиях опубликованы многочисленные статьи, посвященные его жизни и творческой деятельности.

Несмотря на опубликованные многочисленные научные и публицистические статьи о жизнедеятельности Мухаммеда Занджани все ещё остаются не

исследованными его взгляды по вопросам образования и воспитания, его отношение к проблемам обучения и воспитания молодого поколения. Исходя из этого, в данной главе осуществлена попытка отразить жизнь и творческую деятельность М.Занджани, его вклад в воспитание духовно-нравственных ценностей, оказавших огромное влияние на традиционную систему образования и воспитания иранского народа в странах Центральной Азии, и по сей день не утративших свое научное и практическое значение.

ГЛАВА 2. ДУХОВНО–НРАВСТВЕННЫЕ ВЗГЛЯДЫ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ НАСЛЕДИИ МУХАММЕДА ЗАНДЖАНИ

2.1. Мухаммед Занджани о добре и добродетельности как высшем достоинстве личности человека

Религиозно-мировоззренческое разнообразие с ранних лет послужило средой для развития и становления Мухаммеда Занджани как личности, который искал ответы на различные вопросы воспитательного характера. Он полностью отошел от торговли, которой занималась его семья, и всецело посвятил себя наукам и религии.

Поначалу он участвовал в различных диспутах с мутазилитами, хариджитами и другими группами, изучал калам, но затем объектом его интересов и научной деятельности стали вопросы воспитания и формирования совершенной личности. Мухаммед Занджани тщательно и скрупулезно изучал аяты Корана и хадисы Пророка Мухаммада, которые содержат в себе назидательные наставления [570-632].

Он задался целью систематизировать их, дать им научное обоснование. Но, при этом он всегда ссылался на традицию и методы сподвижников Пророка и последовательно продолжал их дело.

Ореол славы вокруг текста Корана в связи с его письменной передачей и воспроизведением вслух создал особую платформу для возникновения своеобразной ветви богословско-коранической литературы. В этот период были написаны труды об орфографии Корана и разночтении первых его экземпляров, о разделении его текста на равные части, о разных способах его репутации, о неподражаемости стиля Корана и различных других его особенностях и достоинствах. На базе арабского языка и потребностей мусульманского сообщества религиозного Востока сложился уникальный комплекс педагогических дисциплин по изучению Корана.

Как сообщают источники, Мухаммед Занджани был знатоком не только коранических наук, но и педагогических дисциплин того времени. Не каждому удавалось постичь смысл его речи. Вот почему выдающиеся средневековые арабские языковеды, как Ибн Джинни и Абуали аль-Фариси писали комментарии к его трактату «аль-Иман», а аль-Асмаи и аль-Мубаррад подражали его стилю.

Традиция описывает Мухаммеда Занджани идеальным мусульманином. Мухаммед Сори, рассказывая о его многочисленных достоинствах, благочестии, доброжелательности, благотворительности, щедрости и яркой его личности писал: «Насколько я знаю, Мухаммеда Занджани был очень благочестивым и богобоязненным, вдумчивым и немногословным человеком... Он был смуглым человеком, выше среднего роста. Он отличался приятной и внушающей уважение внешностью, имел длинную бороду и носил красивую одежду, чалму и сандалии. Он имел красивый голос, был красноречив и часто пользовался благовониями» [12, 6].

В становлении личности Мухаммеда Занджани решающую роль сыграло пребывание его в Куфе, который в тот период был одним из культурных центров Халифата. Благодаря этому ему удалось увидеться с некоторыми сподвижниками Пророка - Анасом ибн Маликом, Абдуллой ибн Абу Афвом, Сахлем ибн Саидом и др., у которых он слушал и записывал хадисы. На

протяжении 18 лет Мухаммед Занджани изучал педагогику, психологии и не расставался с ним вплоть до смерти.

В то же время Мухаммед Занджани часто выезжал из Куфы и изучал педагогику у других известных педагогов из поколения табиитов, таких как Амр ибн Джумахи, Абу Зубайр Мухаммад, Ибн Шихаб аз-Зухри, Абу Бакр Касым ибн Мухаммад, Хишам ибн Урва и Йахайя ибн Сайд аль-Ансари и др.

Также Мухаммед Занджани многому научился у «ахль аль-Бейт» (членов семьи Пророка), которых он безгранично уважал и любил. В частности, он поддерживал отношения с Зейдом ибн Али, Мухаммадом Бакиром. Ему довелось также встретиться с Джафаром ас-Садиком.

После смерти своего учителя Хаммада Али Сиддика Мухаммед Занджани занял его место и стал последовательным и достойным продолжателем его дела. Он преподавал исламские науки и, в частности, педагогику. По его мнению, педагогика это познание души и всего того, что приносит пользу душе человека. Согласно данной трактовке, все достоинства и добрые дела приносят пользу душе и достойны божьей милости и награды, тогда как дурные поступки и грех влекут за собой наказание и гнев Аллаха. Можно сказать, что педагогика по Мухаммед Занджани - это наука о воспитание и педагогические взгляды подрастающего поколения.

Мухаммед Занджани выработал свою новую учебную методику преподавания педагогики. В частности, Мухаммед Занджани поднимал определенную проблему, излагал ее суть, а затем предлагал своим ученикам вступить в полемику с ним относительно путей ее решения. При этом как учитель, так и ученики излагали свою точку зрения. Иногда их мнения совпадали, а иногда нет. Были и такие, которые почти полностью не соглашались с Учителем.

В заключение полемики Учитель обобщал ее результаты, и они вместе с учениками приходили к общему решению проблемы. Причем это решение

подводилось таким образом, что принципиальных несогласий с ним ни у кого не оставалось. Этот процесс отдаленно напоминал полемический метод Сократа.

Несомненно, что для такого ведения учебного процесса Учитель должен был обладать глубочайшими познаниями и быть уверенным в себе. Ведь в этом случае он вставал в один ряд со своими учениками и терял преимущества Учителя. Зато ученику было легче таким способом усваивать предмет. В ходе полемики, у самого Мухаммеда Занджани рождались новые идеи и передовые мысли. Он не переставал учиться до своей смерти.

Таким образом, благодаря такому преподавательскому методу он стал не только Учителем, но и близким и искренним другом каждого своего ученика. В то же время, он проявлял отеческую заботу о каждом из них. Даже помогал некоторым нуждающимся из них материально. Вот почему число его последователей и учеников был очень велик.

Он был Учителем многих людей своего времени. Однако некоторые его ученики настолько были близки ему, что оставались вместе с ним до конца его жизни. Согласно преданию, их было 40, в их числе Кады Абу Иусуф, Мухаммад аш-Шейбани, Зуфар ибн Хузайл, Хасан ибн Зийад, Хаммад ибн Хасан, Абдулла ибн Мубарак, а также Ваки ибн Джаррах, Абу Амр Хафс ибн Гийас, Иахья ибн Закарийя, Давуд ат-Таи, Асад ибн Амр, Афйат ибн Иазид аль-Адви, Касим ибн Маан, Али ибн Мушир, Хиббан ибн Али и многие, многие другие.

Одним из наиболее известных сочинений Мухаммеда Занджани является «Сто десять вопросов воспитания и обучения», в котором он впервые рассматривает основные системы воспитания и обучения, подвергая их рациональному осмыслению. Помимо этого ему приписывается авторство еще нескольких сочинений, например: «Навишу равиш, омузишу парвариш»; «Китаб аль-Алим ва аль-Муаалим»; «Рисала дар бораи тарбияти кудак», ««Спасение», «Научный трактат», «Хадж», «Толкование Суры Хамд», «Проповедь Святой Захры.

Мухаммед Занджани был великим педагогом, который выработал методологические основы педагогической науки, известные под терминами «омузиш ва парвариш». По этой причине он часто подвергался критике со стороны тех людей, которые не вполне понимали его методику. Кроме того, великий Учитель был прогрессивным и свободомыслящим человеком, обладающим широким кругозором. Он никогда не впадал в религиозный догматизм. Да и невозможно было это для человека, который строил свои преподавательские методы на основе полемики. Он терпимо и с пониманием относился к любым мнениям и внимательно изучал доводы здравомыслящих людей. Некоторые люди, которые следовали только букве Откровения догматам Корана и хадисов, даже незаслуженно обвиняли его в отходе от некоторых положений исламского закона.

Подобный консерватизм и буквализм, который в основном исходил из субъективизма этих людей, являлся препятствием не только для Мухаммеда Занджани, но и для всех прогрессивно мыслящих людей. Религиозные догматики не понимали прогрессивных методов великих мыслителей и препятствовали их деятельности. Однако величие Мухаммеда Занджани, и других просветителей и ученых состояло в том, что, несмотря на все это, они последовательно отстаивали свои принципы, благодаря чему способствовали прогрессу общества и прочно вошли в историю мировой мысли.

Таким образом, метод чтения Корана Мухаммедом Занджани был создан на следующих основополагающих источниках:

а) Коран (qur'on). Мухаммед Занджани, считал, что Коран это Слово Божье и фундаментальная основа Шариата. Коран — речь Всевышнего Бога, в свитках записанная, в сердце хранимая, языком (лисан) произносимая, пророку ниспосланная. Наше произнесение, писание и чтение Корана сотворены, а Коран не сотворен. Все, что Всевышний Бог, рассказывая о Моисее и прочих пророках, а также Фараоне и Иблисе, упомянул в Коране — все это речь Божья, об оных сообщающая. Речь Бога не сотворена, а речь

Моисея и прочих тварей сотворена. Коран — речь Всевышнего, и это она, а не их речь, вечна (кадим).

б) Сунна (sunna). Примеры из жизни Пророка Мухаммада, его слова и высказывания, которые являются комментариями для аятов Корана. Однако Мухаммед Занджани признавал только достоверные хадисы.

Основной метод Мухаммеда Занджани состоял в том, что он, прежде всего, строил свое суждение и выдавал педагогические предписания на основании аятов Корана, затем Сунны пророка и его сподвижников.

Хатиб аль-Багдади в сочинении «История Багдада» приводит слова самого Мухаммеда Занджани: «Я даю предписания на основании Книги Аллаха. Если я чего-то не обнаруживаю, то обращаюсь к Сунне Пророка. Если же я не обнаруживаю доказательной основы предписания и там, то я обращаюсь к высказываниям сподвижников Пророка. Делая это, я не выхожу за пределы того, что ими сказано. Причем я не ставлю между ними (сподвижниками) различий».

в) Высказывания сподвижников Пророка Мухаммада. Этот источник также вносит ясность в различные аспекты Шариата, так как сподвижники находились рядом с Пророком и знали суть, либо предысторию, различных проблем.

г) Кыяс (qiyas). К периоду жизни Мухаммеда Занджани мусульманское общество прогрессировало и стали появляться многочисленные вопросы, которые не находили своего буквального отражения в Писании. Поэтому Мухаммед Занджани ввел метод аналогий различных проблем с буквальными смыслами откровения (кыяс). Суждение по аналогии, который применяется в случаях, если в откровении не имелось буквальных решений той или иной проблемы. Суть этого метода состоит в том, что проблема воспитания и обучения в этих случаях может быть решена на основании споров с тем, что уже имеется, сопоставляется мыслями с уже решенной проблемой воспитания и обучения и на этом основании выносится решение.

д) Истихсан (istihson-предпочтение). Возможность отказа от доводов в случае, если формально правильное суждение по аналогии в данной ситуации является не совсем целесообразным. В этом случае предписание выносится на основании другого довода, который противоположен явному сопоставлению. Истихсан применяется тогда, когда вступает в противоречие с иджмой и урфом.

е) Иджма (ijma). Единство мнений муджтахидов (богословов), как прошлого, так и современности, по поводу какой-либо проблемы.

ж) Урф ('urf). Применение в качестве довода каких-либо традиционно распространенных мнений в мусульманском обществе, если нет буквальных доказательств в Откровении. Урф подразделяется на сахих и фасид. Сахих - это урф, который не противоречит откровению. Именно его и позволено применять в качестве доказательства. Фасид - это урф, который противоречит откровению. Этот вид урфа не принимается в качестве доказательства.

Мухаммед Занджани оставил после себя фундаментальных книг «Спасение», «Научный трактат», «Хадж», «Толкование Суры Хамд», «Проповедь Святой Захры», «Жизнь ученого Аллома Балаги»; «Паломничество Ашура», «Критерии идолопоклонства в Коране», «Сто десять вопросов воспитания и обучения», «Формирование усули фикха Каве Гумрахи и Боруджерди», «Толкование Василе-аль-неджат Исфакхани», «Трактат об истине веры», «Паломничество Аль-Ясин», «Сказание Шарх-аль-Хахим» а также, несколько небольших брошюр, которые ему объясняют, выражают только общие воспитательные принципы и постулаты его учения. Почти все его наследие было передано им в устной форме своим ученикам, которые начали работу по систематизации и записям всего того огромного педагогического наследия, которое оставил после себя Мухаммед Занджани. Его ученики сделали все от них зависящее, чтобы наследие этого величайшего человека не было предано забвению и их усилиями начала

формироваться мировоззренческо-педагогическая школа (мазхаб) ханафи, которому было суждено стать одной из самой распространенной в ортодоксальном Исламе.

В сохранении, систематизации и распространении учения Мухаммеда Занджани особенно отличились два его ученика Мухаммед Хасан и Ёкуб Ибрахим, с согласия своего учителя старались распространить его педагогическую идею в школах Ирана.

Одновременно с этим они занимались преподавательской деятельностью и сделали все от них зависящее, чтобы еще более доработать теоретическую базу ханафитского мазхаба. Благодаря их усилиям нравственной Педагогические взгляды Мухаммеда Занджани стало всеобъемлющей школой педагогики ислама, которое было способно решить практически все существующие проблемы в этой области.

Следует отметить, что эпоха, в которой родился и жил Мухаммед Занджани, является одним из наиболее сложных периодов на длительном пути формирования ислама, фактически на время сложения самых принципов педагогики ислама.

Необходимо отметить и такой факт, что цивилизация иранских народов с ее традиционной городской и земледельческой культурой, с разнообразным ремесленным производством и искусством горной добычи еще в древности вызвала бурное развитие общества. Древние иранские народы выдвинули уже в раннем средневековье целую плеяду крупных мыслителей: теологов, хадисоведов, устодов (педагогов) и новых течений в исламе.

Параллельно появление школы мухаддисов (специалистов по хадису) и факихов (законодателей) не только способствовали становлению религиозного и гражданского права в исламе и богословских науках, но и возникла жгучая полемика по актуальным вопросам педагогики в исламе.

Мухаммед Занджани, как и его современники, несмотря на нестабильность эпохи, иранскую революцию, которые отравляли

нравственную и духовную атмосферу стран, творил и оставил после себя ценнейшее педагогическое наследие. Мухаммед Занджани, как и другие мыслители своего времени, видел единственный путь к свободе и независимости через борьбу за науку и культуру.

Главной причиной разложения общественной морали, они видели в плачевном состоянии системы образования и воспитания в обществе. По их мнению, наука и знания могли играть неопределимую роль в деле воспитания и образования подрастающего поколения, формирования и воспитания личности, оздоровления общественной жизни.

Главным в творчестве Мухаммеда Занджани является его попытка указать пути и основные формы и пути избавления от духовной нищеты, морального рабства, тирании и мракобесия и религиозных предрассудков своим современникам и последующим поколениям.

Таким образом, можно прийти к выводу о том, что политическая жизнь иранского народа состояла из борьбы военно-политической верхушки Омеядской и Аббасидской династий за установление своего политического и военного господства в Халифате. Такая нестабильная обстановка создавала серьезные трудности на пути развития науки, образования и культуры в целом народов проживающих на территории Халифата.

Исходя из этого, можно заключить, что в этот период ислам как новая религия, оказавшая огромное влияние на научную, культурную и моральную атмосферу общества, несомненно, оказала решающее влияние на формирование и развитие мировоззрения и духовно-нравственных идей мыслителя средневековья Мухаммеда Занджани .

1. Исследование и педагогические взгляды жизни и педагогическое наследие Мухаммеда Занджани учёными было начато в 20-х годах XX века, вследствие ученые, как на Востоке, так и на Западе приложили много сил для освещения основных периодов его жизни и деятельности. Справедливости ради, необходимо подчеркнуть, что в научных и научно-

популярных изданиях опубликованы многочисленные статьи, посвященные жизни и деятельности Мухаммеда Занджани .

2. Несмотря на опубликованные многочисленные научные и публицистические статьи о творчестве Мухаммеда Занджани все ещё остаются не исследованными его взгляды по вопросам образования и воспитания, его отношения к проблемам обучения и воспитания молодого поколения.

Как сообщают источники, Мухаммед Занджани был знатоком не только коранических наук, но и педагогических дисциплин того времени. Не каждому удавалось постичь смысл его речи. Вот почему выдающиеся языковеды, как Ибн Джинни и Абуали аль-Фариси писали комментарии к его трактату «аль-Иман», а аль-Асмаи и аль-Мубаррад подражали его стилю.

В процессе формирования и развития новых экономических, политических, социальных, научных и культурных связей всего комплекса общественных отношений, вопрос духовного обогащения и морального оздоровления общества в целом и отдельных личностей в частности, приобретает особо актуальное значение. Для достижения этой цели, наше общество обращается в прошлое, с целью изучения и переосмысления педагогического наследия великих мыслителей прошлого, изучения жизни и педагогическое наследие отдельных исторических личностей. Для осуществления этих целей задача воспитания и образования молодого поколения и всесторонне гармонически развитой личности человека является одной из важнейших задач современного общества.

Как известно, будущее общество во многом будет зависит от уровня и качества обучения и воспитания нынешнего молодого поколения. Исходя из этого, система образования должна опираться на богатое научное, культурное и историческое наследие наших предков.

В Законе Исламской Республики Иран «Об образовании» отмечается: «Богатое наследие наших предков может служить не только для воспитания

подростающего поколения, оно также является первоисточником обогащения содержания образования. Таким образом, мы можем восстановить историческую правду, в наших школах наряду с педагогическими взглядами и наследия поэтов и писателей классической литературы, изучается творческое наследие представителей других наук Востока» [33.4].

Педагогические мыслители Ирана на основе жизненного опыта, достижений науки и культуры своего времени разработали определенную систему обучения и воспитания молодого поколения, основанной на моральных и нравственных ценностях, оказавших огромное влияние на воспитание последующих поколений. Иранский народ постоянно испытывает огромную потребность в своих исторических ценностях. Эти ценности последовательно и разумно используются для духовного и нравственного воспитания новых поколений.

В произведениях Мухаммеда Занджани проблема обучения и воспитания молодого поколения занимает основное место. Он в своих научных трудах уделял особое внимание на образование и воспитание полноценной личности, формирование духовно богатого и нравственно воспитанного человека. Он старался воспитывать такого человека, который обладал духовно-нравственными качествами, как добро и добродетельность, гуманизм, честность и справедливость, отвага и мужество, преданность и любовь к Родине, дружба и товарищество, милосердие и помощь неимущим, трудолюбие, проявление уважения к старшему поколению и другие. Согласно их утверждению именно эти качества в совокупности способствуют формированию всесторонне гармонически развитой личности.

Педагогическое наследие, которое оставил своим потомкам Мухаммед Занджани обращено на формирование и развитие нравственности, мировоззрения, культуры поведения в обществе, моральной чистоты и воспитания человека как полноценного члена и гражданина своего общества. Его педагогическое наследие способствовало повышению уровня знаний,

просвещенности человека, развитию мировоззрения, моральной чистоте общества и отдельных личностей и не утратили своё воспитательное и образовательное значение, и в настоящее время.

Произведения Мухаммеда Занджани полны духовных и нравственных наставлений, которые способствуют в каждом человеке формированию добра и добродетельности, а в целом всесторонне гармонически развитой личности.

Сердцевину духовно-нравственных учений Мухаммеда Занджани составляет идея о доброте и добродетельности, направляющие человека на праведный путь, на созидательную деятельность, на благо людей и всего общества.

Анализ произведений Мухаммеда Занджани показывает, что мыслитель хотел видеть в человеке такие добрые качества, как человеколюбие, честность и справедливость, терпение и согласие, дружба и товарищество, братство и равенство и другие духовно-нравственные качества. Он призывал людей не только к тому, чтобы они имели эти добрые качества, т.е. только обладали этими качествами, также он огромное внимание придавал тому насколько правильно они могут применять эти качества на практике. Другим людям практическое решение данной проблемы он доказывал своим личным примером. Надо отметить, что великий мыслитель всегда стремился к практическому решению проблемы. Поэтому, он прежде чем что-то (или какой-то поступок) требовать от других, своим личным примером, т.е. поступком на деле доказывал решение той или иной проблемы.

Содержание произведений Мухаммед Занджани свидетельствует о том, что такие человеческие качества как добро и добродетельность были основным смыслом жизни. Его жизнь была отдана делу служения нуждающимся, бедным и обездоленным людям, делу служения простому народу в целом. Естественно, что мыслитель в своем творчестве главное внимание уделял воспеванию и изложению этих духовно-нравственных взглядов. В своих наставлениях и завещаниях современникам и будущим

поколениям он призывал людей быть ближе к другим, протянуть руку помощи нуждающимся.

Следует подчеркнуть, что научное наследие, которое оставил после себя Мухаммед Занджани, являясь культурной и образовательной основой, и составной частью исламской религии играет огромную роль в обогащении духовного мира и нравственного становления личности человека. Его научное наследие, опираясь на Педагогические взгляды «Коран»-а и наизидания (хадисы) пророка Мухаммада, является научно-культурным и духовно-нравственным путеводителем народа в их взаимоотношениях и земных делах.

Одновременно с призывом к доброте и добродетельности, мыслитель осуждал такие негативные безнравственные качества людей, как злость и зависть, призывал людей отказаться от угнетения, спылчивости и нетерпимости, несправедливости и сквернословия по отношению к другим и т.п. По мнению Мухаммеда Занджани, зло в мыслях, в поведении и поступках уходит своими корнями к животной природе человека. Для становления полноценной личности, человеку в течение всей жизни необходимо бороться против таких негативных безнравственных качеств, поскольку такие качества разрушают природу личности человека. По мнению мыслителя, человек среди других людей может достичь благополучия, счастья, материальной и духовной удовлетворенности благодаря своим добрым поступкам, поведению и действиям. Мухаммед Занджани особо подчеркивает, что пока человек своим разумом и существом не осознал основную суть добра и добродетельности в реальной, повседневной жизни никогда не почувствует духовный смысл жизни. Он, осуждая зло и злые поступки человека, особо подчеркивал вредность таких качеств в жизни людей.

Мухаммед Занджани стремится убеждать людей в том, что зло и недобрые, безнравственные поступки разрушают их веру в Бога, их сердца и

разум поражаются злом. По мнению мыслителя, человек в своей жизни должен стремиться к тому, чтобы его сердце, разум и сознание были свободны от недобрых, безнравственных, злых мыслей и действий. Для того, чтобы не попасть в немилость другим, он должен не совершать зло по отношению к другим людям. Зло в итоге, разрушает жизнь и счастье, губит человека и никогда не приведёт к доброму концу.

Мухаммед Занджани в своём наставлении молодому поколению пишет следующее: «Бидон! Ҳар гоҳ ба мардум бадрафторӣ кунӣ бо ту душман хоҳанд шуд, гарчи падару модарат бошанд, ва ҳар гоҳ бо мардум рафтори хуш дошта бошӣ, гарчи бо ту хешовандӣ надошта бошанд, барои ту монанди падару модар хоҳанд гардид» [39, 10].

[«Знай! Когда к людям будешь относиться плохо, грубо они станут твоими врагами даже, если они твои родители. Когда ты к людям будешь относиться с уважением даже, если они тебе чужие, к тебе будут настолько близки, словно как бы они являются твоими родителями»].

Следует отметить, что в истории культуры иранского народа поэты, писатели, философы и мыслители и педагоги по разному подходили к определению и разъяснению сущности добра и добродетельности. Что касается Мухаммеда Занджани, то он считал нужным проявить доброту по отношению ко всем и к тем, которые к тебе относятся по доброму и к тем, которые относятся по плохому. Свидетельством такого подхода мыслителя является его слова: «Ба ҳама кас хубӣ кун, чи касоне, ки ба ту хуби мекунанд ва чи ононе, ки бадӣ мекунанд» [79, 22].

[Сделай всем доброе дело и тем, кто делают тебе добро, и тем, кто делают тебе зло»].

В своих взглядах о добре, добродетельности Мухаммед Занджани опирался на положение Корана и Хадисов пророка Мухаммада, в частности на аят 36, суры «Ниса», который гласит:

«Худойро бипарастед ва ҳеҷ шарики ӯ масозед ва ба падару модар ва хешовандону ятимон ва бенавоёну ҳамсои хешованд ва ҳамсои бегона ва ёри мусохибу мусофири роҳгузар ва бандагони худ некӣ кунед. Хар оина Худо мутакаббирону фахрфурӯшонро дӯст надорад» [41, 65].

«И поклоняйтесь Аллаху и не придавайте Ему ничего в сотоварищи, -а родителям – делание добра, и близким, и сиротам, и беднякам, и соседу близкому по родству, и соседу чужому, и другу по соседству, и путнику, и тому, чем овладели десницы ваши. Поистине, Аллах не любит тех, кто горделиво хвастлив» [42, 74].

В своих высказываниях мыслитель ссылается на священный Коран. В суре «Ниса», говорится:

«Хар кас дар кори неке миёнчӣ шавад, ӯро аз он насибест ва хар кас дар кори баде миёнчӣ шавад, ӯро аз он бахраест. Ва Худо ниғаҳбон бар хар чизест!» [41, 77].

«Если ты заступился хорошим заступничеством, тому будет доля от него, а кто заступится дурным заступничеством, тому будет тоже доля от него. Поистине, Аллах над всякой вещью мощен!» [42, 79].

Тема добра и добродетельности и в последующие века была одной из основных тем в творчестве Мухаммеда Занджани. Во все времена с учетом социальных условий, рационально приходил к освещению этой темы в своем творчестве. К примеру, Мухаммед Занджани в вопросе добра и добродетельности придерживался одного мнения, что не нужно проявить доброту по отношению всем подряд.

Мақун бо нокасон зинҳор ёрӣ...

Бипарҳез, эй бародар аз лаимон [8, 5].

[Никогда с подлецами не дружи,

«...Он ки ба ту бадӣ кунад, ба ӯ некӣ кун-то қадри ту афзояд», «Озори кас махоҳ, то озурда нашавӣ», «Қатраро хор манигар, агар дарёӣ» .

«..., Кто совершит зло по отношению тебя, отвечай ему добром, с тем, чтобы показать свое благородство», «Не желай никому зла, если не хочешь быть оскорбленным», «Оцени достоинство капли, если даже ты станешь рекой» [91, 41].

В творчестве Мухаммед Занджани мерилom духовного обогащения и нравственного становления личности человека считал разум, а справедливость мерилom добра и зла! По его мнению, мыслями, поведением, добрыми и злыми поступками человека руководит его разум.

Мухаммед Занджани считал, что если в человеке возобладает сила его животного начала, это означает, с одной стороны, о слабости его разума, с другой, человек становится злым в своих мыслях, и поступках. Наоборот, если человек будет действовать и руководствоваться своим разумом, он не будет совершать зло, в своих мыслях и поступках он будет руководствоваться добрыми помыслами и справедливостью. Таким образом, можно утверждать, что великий мыслитель в своих нравственных наставлениях и завещаниях, считал разум и справедливость началом всех начал и человек в своих отношениях должен руководствоваться ими.

По мнению Мухаммеда Занджани, каждый человек способен определить мерилу добра и зла самостоятельно, другими словами, каждый человек сам решает в какой мере его отношения к окружающим отвечают принципам добра и доброжелательности.

Исходя из этого, Мухаммед Занджани призывает людей относиться к другим точно, так же как он относится к самому себе. Если он желает себе добра, а в отношении к другим совершает зло, то такой поступок не соответствует принципам справедливости и доброты. Мыслитель определяет для человека критерии доброты как две чаши весов, которые должны быть равными.

Другими словами, каждый человек должен желать окружающим то, что он желает самому себе. Мухаммед Занджани также определяет

вознаграждение за добро и доброту, все кто в своей жизни руководствуются добрыми помыслами и совершают добрые поступки он будет блажен, и в этой, и в загробной жизни. Каждый человек в своей жизни должен стремиться совершать добро и одновременно он не должен забывать доброту других по отношению к себе. Мухаммед Занджани по этому поводу пишет: «Агар аз ту ёрӣ хост, ба ӯ ёрӣ расон.

... рафторат бо мардум хамчунон бошад, ки бо худат рафтор мекуни ва барои онон хамон чизе биписанд, ки барои худат меписандӣ» [9, 4].

[«Если он просит помочь, ты помоги ему.

к людям относись так, как бы ты относился к самому себе, для них считай нужным то, что нужным считаешь для себя»].

Согласно утверждению Мухаммеда Занджани, в течение жизни человек должен творить добро по отношению к другим, поддерживать добрые отношения с другими людьми, оставить после себя доброе имя и тогда он становится любимцем других, его будут уважать окружающие. Он считал, что добро и добродетельность являются одним из путей самопознания человека, без добрых помыслов и поступков человек не может осознать себя членом общества и быть полезным обществу. Только добро и добродетельность поднимают человека к познанию ценностей жизни, позволяют ему сблизиться к Аллаху, и таким путем сделать человека полноценной личностью, быть полезным людям и счастливым в жизни.

Исследования показывает, что Мухаммед Занджани предоставил ответы на такие вопросы, как добро и добродетельность, гуманизм и человеколюбие, равенство и братство, социальная справедливость, мир и спокойствие, единство и согласие и другие духовно-нравственные ценности человека, которых признавали и следовали его указаниям.

Почти во всех своих произведениях Мухаммед Занджани стремится показать чистоту человеческой природы. По его мнению, основу доброты и добрых поступков, т.е. нравственности человека составляет его внутренний

мир. А внешний мир человека – это временное явление. Основу нравственной красоты человека мыслитель видел в его внутреннем мире, в его помыслах и поступках. Мыслитель в своих произведениях хочет сказать читателю, что источником чистоты и красоты духовного и нравственного мира человека являются добрые помыслы, добрые намерения и добрые поступки.

Мухаммед Занджани в своих произведениях находит формы, пути и средства, способствующие обогащению именно всестороннего, духовного мира человека. Великий мыслитель особое внимание уделял на такие нравственные качества, которые способствуют обогащению духовного мира личности человека.

Сущность этого назидания, Мухаммед Занджани также заимствовал из Суры «Ниса», стих 86, которая гласит:

«Чун шуморо ба дуруде навохтанд, ба дуруде беҳтар аз он ё хаммонанди он посух гӯед. Хар оина Худо хисобгари хар чизест!» (5, 9).

[«И когда вас приветствуют какими-нибудь хорошими словами, то приветствуйте лучшим или верните его же. Поистине, Аллах всякую вещь подсчитывает!»].

Таким образом, можно утверждать, что духовно-нравственные наставления Мухаммеда Занджани основываются на исламских ценностях, особенно на положении Корана и хадисов пророка о том, что внутренняя красота неразрывно связана с добрыми намерениями и поступками человека.

Анализ педагогического наследия Мухаммеда Занджани подтверждает о том, что он каждого человека, прежде всего, даёт оценку согласно его духовному миру, т.е. насколько у этого человека доброе сердце, богатый внутренний мир, добрые помыслы и до какой степени он готов оказать практическую помощь другим людям.

Следовательно, Мухаммед Занджани считал добро и добрые деяния источником внутренней и внешней красоты человека. По его мнению, только

добрыми мыслями, добрыми намерениями и добрыми поступками человек может познать Аллаха и, в частности самого себя.

Мухаммед Занджани в своём завещании к (ученику) Шарофидину Ширази пишет: «Дар баробари кӯтоҳиҳо ва қачравихои баъзе одамон афву гузашт кун! Ба некиҳо амр намо ва касе ба ту озор ва ранҷе расонад, аз вай даргузар!» [79, 22].

[«Несмотря на то, что некоторые люди к тебе будут относиться плохо, дурно, допускают некоторые ошибки, ты их прости! Когда даёшь указания, отдавай только хорошие (добрые) указы, даже если кто-то сделал тебе больно, ты его прости!»].

В условиях нашей стране, необходимо все эти силы использовать в деле воспитания и образования молодого поколения и оздоровления духовного и нравственного состояния общества.

Исследования показывает, что Мухаммед Занджани, правильно осознавший дух своего времени, устремил весь свой интеллектуальный и духовный потенциал на обеспечение единства исламской умы, недопущение любых крайностей в вопросах образования и воспитания подрастающего поколения, сохранение культурной самобытности, народных традиций и обрядов, с одной стороны, с целью духовного обогащения и нравственного формирования личности человека и общества в целом.

Педагогические взгляды педагогическое наследие Мухаммеда Занджани показывает, что мыслитель основные достоинства человеческой морали видел в добре и добродетельности, он призывал людей к тому, чтобы они использовали данное достоинство в процессе самопознания личности, воспитания полноценного человека, в особенности в процессе его нравственного становления.

Взгляды Мухаммеда Занджани на духовно-нравственную чистоту человеческой личности и сегодня не утратили своего значения. Как известно, Иран в конце прошлого века переживал период глубокого кризиса,

затронувший все сферы общественной жизни. Кризис оказал глубокое влияние на моральное и нравственное состояние людей. Сегодня, одной из задач государственной важности является оказание помощи сиротам, инвалидам, пенсионерам, малообеспеченным семьям.

Необходимо отметить, что религиозные ценности имеют большое значение для формирования и развития национального самопознания. Но, к сожалению, на начальном этапе независимости страны был утрачен баланс между религиозными и национальными ценностями, что привело таджикскую нацию к тяжёлым испытаниям. Одной из серьёзных причин такого положения стало то, что не было принято во внимание место богатой культуры и религиозного наследия выдающихся представителей таджикской нации в общеисламской цивилизации и культуре.

Разумеется, такая направленность процесса религиозного и национального самосознания, а также то, что на основе этого политические партии и движения заняли неверные идеологические позиции, а некоторые радикальные религиозные силы поставили судьбу таджикской нации в зависимость от замаскированных религией антинациональных принципов, всё это стало причиной политического и идеологического кризиса в стране.

К счастью, благодаря укреплению национального самосознания, постоянным стремлениям Правительство страны особенно – благодаря поддержке благородного народа, его верности принципам политики национального единства и возрождения исторических ценностей этого древнего края, в таджикском обществе были обеспечены стабильность и безопасность, и основная масса народа приступила к созидательному и творческому труду.

Преодолеть нравственный кризис в обществе можно только в том случае, когда все слои населения будут стремиться к духовно-нравственной чистоте, высокой культуре общения. Если каждый член общества ежедневно начнет

свою жизнь с добрых помыслов и поступков, проявить заботу о других, мы быстрее можем преодолеть нравственный кризис.

В суре «Бакара» священного Корана подчеркнута важность проявления доброты:

«Ба ёд оред ьангомро, ки аз банї – Исроил паймон гирифтем, ки лъуз Худоро напарастед ва ба падару модари хешовандон ва ятимону дарвешон некї кунед ва ба мардумон сухани нек гӯед...» [51, 14].

Об этом также говорится в стихе 36, суры «Нисо»:

[«И вот взяли мы договор с сынов Исроила: «Вы не будете поклоняться никому, кроме аллаха: к родителям – благодеяние, и к родичам, и сиротам, и беднякам. Говорите людям хорошее,...»].

Следует особо подчеркнуть, что основным поприщем великих свершений Мухаммеда Занджани была наука о шариате (фи́х) и наставление о нравственном поведении и взаимоотношениях (Васият). Его внимание и обращение к педагогикау и нравственности были вполне закономерными: всесторонне, глубоко и в совершенстве изучив исламские науки и мораль, он со всей ясностью осознал, что педагогика и мораль – это истинный и правильный способ определения и выполнения заповедей Корана и сунны Благороднейшего пророка в жизни мусульманской уммы (общины), которая сталкивалась с постоянно возникающими социальными, нравственными и религиозными проблемами, трудностями и осложнениями, в следствие чего нуждалась в правильном наставлении.

Как известно, основным источником нравственной концепции ислама были заповеди Корана, которые определяют все нормы исламской морали. Однако правильное понимание и осознание этих заповедей требует настоящих и постоянных усилий. Мухаммед Занджани всё это осознавал лучше других учёных своего времени и неустанно работал в данном направлении. Мухаммед Занджани изучал различные научно-культурные источники, учился у великих ученых своей эпохи, посещал центры

исламской науки и культуры и применял в своей работе их передовые достижения.

Мухаммед Занджани своим поведением и отношением был наглядным примером и образцом личности – по – настоящему верующей и богобоязненной. Он со всей ответственностью и искренностью согласовывал свои поступки и свою деятельность с основами Корана, хадисами пророка ислама.

Надо подчеркнуть, что Мухаммед Занджани сам лично обладал добрыми и добродетельными качествами. Как рассказывают его ученики и свидетельствуют многочисленные историко-литературные источники, он был немногословным, приятным, чистым и аккуратным. Не любил похвалы и хвастовства, т.е. при жизни он в добрых делах был для других живым примером и этого же требовал от других.

В завещании своему сыну Абдурахману пишет: «Мусулмони комил касе аст, ки мусулмонони дигар аз дасти вай ва забонаш солим бимонанд» [79, 27].

[«Истинным мусульманином является тот, который своими поступками и словами не обидит другого мусульманина»].

В своих произведениях Мухаммед Занджани излагал боль общества и своей эпохи, и пытался показать наиболее правильный путь, показать людям недостатки и изъяны общества и выход из этого положения. Всё это, свидетельствует о том, что во времена Мухаммеда Занджани актуальной проблемой были добрые намерения и добрые поступки. Надо подчеркнуть, что данная проблема существует и в нашей современной жизни, особенно духовно-нравственный кризис, поразивший наше общество. Возросло число подлецов, мошенников, злодеев, беспощадных, лицемерных и морально деградированных людей.

Педагогическое наследие Мухаммеда Занджани полно проявлений любви к человеку, добра и добродетельности, чистоты и красоты

человеческой нравственности, и тем самым обогащения духовного мира личности человека.

Именно, поэтому великий мыслитель пришёл к выводу о том, что жизнь человека становится благополучной, счастливой и чистой, а его духовный мир богатой лишь тогда, когда содержание его повседневной жизни будут наполнены добротой и доброжелательностью. Только проявление доброты к другим, забота о других может достичь духовного единства, нравственного совершенства, и следовательно, удостоится божественной любви и человеческого благополучия и счастья.

Такой путь самопознания, самосовершенствования и самореализации ещё больше повышает ценность учения Мухаммеда Занджани о духовно-нравственном воспитании, так как каждого человека призывает к доброте и добродетельности и гуманному отношению к другим людям и к обществу в целом.

Анализ педагогическое наследие Мухаммеда Занджани свидетельствует о том, что он в своих произведениях пропагандирует духовно-нравственные качества личности и утверждает, что благодаря этим качествам человек может изжить в себе отрицательные качества, как чванство, лицемерие, мошенничество, высокомерие, необоснованные потребности, безразличие, безответственность и т.д.

Основу учения великого мыслителя составляла проблема человека-формирование его личности, ядро которого составляют добро и добрые деяния, его благополучие, счастье, его статус в обществе, его социально-политические и общественные потребности. Главной задачей Мухаммеда Занджани было оказание помощи человеку в правильном выборе форм, путей и средств оптимального решения жизненных трудностей и создание необходимых условий для всестороннего развития личности.

Необходимо подчеркнуть о том, что Мухаммед Занджани в процессе решения проблемы воспитания всесторонне гармонически развитой

личности не только использовал педагогическое наследие своих предшественников и современников, но и стремился на их основе определить формы и пути формирования в каждом человеке положительных духовно-нравственных качеств и ценностей, и тем самым сблизить человека к реалиям жизни.

Таким образом, педагогическое наследие Мухаммеда Занджани свидетельствует, что великий мыслитель добрые помысли и поступки человека считал его главным достоинством. По его мнению, если плохое и грубое поведение человека, его невежество являются результатом его непросвещенности и неграмотности, то его доброта, щедрость, чистота его морали, помыслов и поступков свидетельствуют о его грамотности и просвещенности. Он обращался к людям с призывом творить добро, поддерживать с окружающими людьми добрые отношения, и таким образом, хотел воспитать в каждом человеке чувства любви и уважения к человеку. По его утверждению, только добрые помысли и поступки способны оградить человека от корысти, чванства, зависти, других негативных безнравственных качеств и обеспечить ему счастье и благосостояние в жизни. А это, по его мнению, и есть высшее достоинство и главная ценность, которая есть в человеке.

В итоге, можно утверждать о том, что оптимальное использование педагогическое наследие Мухаммеда Занджани в формировании и развитии духовно-нравственного становления личности и морального оздоровления нашего общества может сыграть огромную и неоценимую роль.

Исходя из требований нашего современного общества, иранскому народу из числа богатого научного и культурного наследия прошлого следует определить, какие свои национальные и религиозные традиции и ценности должны развивать и расширять на благо будущего поколения, в целом прогресса нашего суверенного государства. Наш народ обладает огромными и национальными и религиозными ценностями, которые могут сыграть

огромную роль как в воспитании и образовании молодого поколения, так и в обеспечении мира и спокойствия в стране, национального единства и строительства современного гражданского общества.

На современном этапе развития нашего общества, особенно в процессе глобализации культуры, нам необходимо с уважением и гордостью относиться к нашей богатой национальной культуре прошлого, укрепляя нравственные качества молодого поколения, обогатить его духовный мир и научить его жить и созидать в условиях современного мира.

В решении данной проблемы, огромную роль играет творческое наследие педагогических мыслителей иранского народа, которые содержат созидательные и поучительные наставления и могут остеречь наше молодое поколение от многих ошибок и плохих поступков.

Духовно-нравственные взгляды Мухаммеда Занджани на протяжении многих столетий формировали не одно поколение в духе гуманизма – человеколюбия, патриотизма, чувства гордости, трудолюбие, правды и правдивости, справедливости, терпения, взаимопонимания, честности, уважения старших, добра и добродетельности и др.

Духовно-нравственные взгляды, и сегодня могут служить молодому поколению как путеводитель их жизненного пути, важным средством формирования их гуманистических идей, созидательных помыслов, доброй и чистой морали, приобретения знания и мудрости.

Следует отметить, что Мухаммед Занджани в своём творчестве наряду с другими духовно-нравственными качествами человека, которые играют важную роль в воспитании его личности, особое внимание уделял проблеме формирования чувства справедливости, терпения и согласия.

Педагогические взгляды Мухаммеда Занджани нашли свое отражение в его произведениях, «Спасение», «Научный трактат», «Хадж», «Толкование Суры Хамд», «Проповедь Святой Захры», «Жизнь ученого Аллома Балаги»; «Паломничество Ашура», «Критерии идолопоклонства в Коране», «Сто

десять вопросов воспитания и обучения», «Формирование усюли педагогикаа Каве Гумрахи и Боруджерди», «Толкование Василе-аль-неджат Исфакхани», «Трактат об истине веры», «Паломничество Аль-Ясин», «Сказание Шарх-аль-Хахим» и др.

Проблема правды и справедливости, т.е. всегда говорить правду, бороться за правду в жизни молодого поколения, во всех своих делах и поступках соблюдать правдивость и всегда стремиться к восстановлению справедливости, во все времена явились важней составляющей жизни. В связи с этим, эти вопросы занимали важное место в творчестве Мухаммеда Занджани.

В нынешних условиях развития нашего общества с национальными интересами огромное значение приобретает и педагогическое наследие о воспитании и педагогические взгляды молодёжи иранского народа. Его правильная ориентация будет вести к диалогу религий, являющихся главным компонентом всех цивилизаций, и к укреплению позиций Исламской Республики Иран на мировой арене. Для правильного формирования религиозного самопознания иранского народа необходимо использовать богатое педагогическое наследие. В частности, педагогическое наследие Мухаммеда Занджани в области воспитания можно считать ярким образцом диалога культуры и человеческой цивилизации в целом.

Нравственные ценности, о которых говорил Мухаммед Занджани, играют важную роль в процессе воспитания молодого поколения и могут быть полезными для тех народов-мусульман, численность которых в современном мире составляет 800 млн. человек.

Иранский народ путем овладения наукой, культуры и образования может занять достойное место в современном мире и равняться с передовыми народами и странами.

Мухаммед Занджани считал, что нравственные качества человека и его характер неизменны. Поэтому, мыслитель в своих произведениях

многократно подчеркивал необходимость совершенствования моральных качеств, духовных ценностей и нравственного развития личности каждого человека. Очень важно, что в его произведениях мысль о воспитании и формировании лучших моральных качеств, воспитании полноценной личности занимает важное место. Духовно-нравственное Педагогические взгляды мыслителя Мухаммед Занджани неразрывно связано с его личной педагогической деятельностью, наблюдениями и его жизненным опытом. Главное внимание мыслитель уделял психологическому и духовно-нравственному состоянию человека. Завещания, которые оставил после себя Мухаммед Занджани, хотя они конкретно адресованы ученикам и сыну мыслителя, но они, прежде всего, адресованы последующим поколениям. И все они, в основном, нацелены на обогащение духовного мира личности и соблюдение нравственных норм поведения. Именно, в этом и заключается отличительная черта его завещаний от других произведений.

Важно отметить, что Мухаммед Занджани сформировал свои духовно-нравственные взгляды на основе господствующих религиозных, педагогических и общественных норм и ценностей. На наш взгляд, это единственно правильный и возможный путь оказания влияния на процесс формирования и развития сознания и моральных качеств личности. В период жизни Мухаммеда Занджани идеологическую основу государства и общественной жизни составляла религия, и естественно, все явления социальной и политической жизни общества, в том числе воспитание и образование объяснялись с религиозной точки зрения. Исходя из этого, Мухаммед Занджани видел идеал правды и справедливости в образе самого Бога. В жизни Мухаммед Занджани искал идеал доброты, чистоты, праведности, истины в самом Аллахе и поэтому он призывал людей поступить таким образом, чтобы сблизиться с высшей истиной, т.е. Аллахом. Этим он призывал людей к тому, чтобы они в своей жизни шли по пути божественной правды и истины. По мнению мыслителя, когда человек

каждый день сверяет свои поступки с божественной истиной и станет приближаться к ней, его жизнь становится благополучной и счастливой.

На пути постижения божественной истины, по мнению Мухаммеда Занджани, - человеку помогают религия, знания и наука. Он призывает будущее поколение следовать религиозным наставлениям и ценностям, овладевать наукой и знаниями, которые способствуют нравственному очищению и обогащению духовного мира личности:

Следует особо подчеркнуть, что идеи правды и праведности встречаются не только в творчестве Мухаммеда Занджани, но и в творчестве других, ученых и мыслителей Ирана. Например, выдающиеся мыслители Ирана Аллома Табатабаи придавал большой интерес этой теме. В своём произведении «Пируз-наме» («Книга о счастье») он говорил следующее:

«Гуфтам:

– Чй чиз аст, ки донишро биафзояд?

Гуфт:

– Ростй! (3,77).

[«Спросил: - Что может способствовать обогащению знаний?

Сказал: - Правда!]

Или:

«Гуфтанд:

– Кадом пироа аст, ки бар марду зан некўст?

Гуфт:

– Ростию покй» [3,84].

[«Спросили: - Какое богатство украшает мужчин и женщин?

Ответил: - Правдивость и чистота»].

Необходимо отметить, что также назидательны педагогические взгляды Мухаммеда Занджани по вопросу истинности и праведности, утверждающего, что правдивые слова могут пронзить человека как пуля, но в

итоге они лучше, чем ложь. Он утверждал, что праведность означает то, что человек должен отражать реальные качества явлений, а ложь означает игнорирование реальности, отрицание реальных качеств явлений и вещей. Он в своем произведении «Сто десять вопросов воспитания и обучения» он выражает свое отношение следующим образом:

«Ва ҳадди рост гуфтан он аст, ки мар чизро ба сифати $\bar{u}$ гӯй ва ҳадди дурӯғ, баръакс, он аст, ки чунон ки мар чизро ба сифати $\bar{u}$ нагӯй. Ва ҳар эътиқоде аст, ки чун мар $\bar{u}$ ро ба қавл бигузорӣ, он қавл рост бошад» [18,6].

[«Предел, правды означает то, что любую вещь следует описать с его реальными качествами, а ложь означает обратное, пренебрежение реальных качеств явлений и вещей. Что касается истины, то это вера в утверждении правды»].

Или же в другом своём произведении «Сто десять вопросов воспитания и обучения» Мухаммед Занджани пронзительно точно восклицает следующее:

Дин зи феъли бад намонад пок чуз дар покдил,
Шамъ покиза чудо монад дар олуда лаган.
Рост гӯю, тоат ору, пок бошу илм чӯ,
Фавчи девонро бад-ин маъруф лашкарҳо шикан [18, 133].
Религия остаётся чистым только в чистом сердце,
Свеча чиста даже в грязном подсвечнике.
Будь правдивым, покорным, чистым и занимайся наукой,
И этой славой людей и армии побеждай].

Мухаммед Занджани требовал от людей, чтобы они в своих словах, намерениях и поступках следовали правильному пути, говорили правду и действовали праведно. По его утверждению, когда человек в своей повседневной жизни говорит и следует правде, то для лжи и обмана не

остается места. Поэтому, несмотря на то, что правда порой бывает острой и горькой, она намного лучше чем пустые и ненужные слова.

Необходимо отметить тот факт, что Мухаммед Занджани в соблюдение правды в словах и в восстановлении справедливости для других был ярким примером. В сущности, он был немногословным, не любил похвалы и хвастовства и других призывал к честности и справедливости. От своих учеников всегда требовал, чтобы они говорили только правду, даже, если перед ними стоял сам правитель. Об этом, Мухаммед Занджани говорит: «Бо ҳокими вақт эҳтиром бигзор ва шахсияташро бузург шумор ва дар махзари ӯ аз дуруғгӯй бипарҳез» [79, 9].

«Уважайте правителя и не лгите перед ним. Не бойтесь говорить правду, даже если перед вами стоит сам правитель».

Следует отметить, что Мухаммед Занджани глубоко верил в благочестивость и праведность человека, он считал правду источником добра и добродетельности. Мухаммед Занджани верил, что там, где правда и праведность, там обязательно присутствует добро и доброжелательность, другими словами, правда творит добро. Таким образом, из высказываний Мухаммеда Занджани следует, что говорить правду, быть честным, в жизни всегда быть справедливым, держать обещанное слово должны стать обязательным правилом и нормой жизни. По мнению мыслителя человек, который соблюдает этот принцип в своей жизни «достигает благополучия и вечно прибудет в нем». Именно, поэтому Мухаммед Занджани многократно призывает людей к правде, справедливости и поиску правды и благочестивости:

В своих произведениях Мухаммед Занджани следовал главному моральному принципу зороастрийской религии -: «Пиндори нек, гуфтори нек, рафтори нек», «Добрые помыслы, добрые слова и добрые поступки», его взгляды основаны на положения священной книги «Коран», хадисов основателя ислама – Пророка Мухаммада, и педагогическое наследие других

великих мыслителей Востока. Именно поэтому взгляды Мухаммеда Занджани по проблеме правды и справедливости и в наши дни имеют огромное духовно-нравственное значение.

Анализ педагогическое наследие Мухаммеда Занджани показывает, что он призывал людей следовать правде, делать добро, и тем самым не зависит ни от кого, он как истинный патриот своей страны, как образованный и интеллигентный гражданин своей страны глубоко осознавал свою ответственность перед обществом и будущими поколениями. Об этом он завещал так: «Хангоми баён кардани ҳақ аз ҳеҷ кас парво макун ва агар чанде, ки султон ва ҳокими вақт бошад» [77, 9].

«Когда говоришь(излагаешь) правду не опасайся никого, даже если присутствует сам султан или правитель».

Идея Мухаммеда Занджани о правде и справедливости в настоящее время составляют в основу всей системы воспитательной работы государственных образовательных и культурных учреждений. В нынешних условиях вопросы воспитания молодого поколения, граждан страны приобретают величественное значение, они считаются приоритетными задачами в работе государственных органов. Без успешного решения задач по воспитанию будущих граждан - сознательных, образованных, патриотов, ответственных за судьбу страны, невозможно.

В условиях нынешнего этапа развития иранского общества вопросы развития духовно-нравственного воспитания приобретают жизненное значение, поскольку в каждом обществе господствуют свои ценности, многие из которых не утрачивают своего значения из поколения в поколение. Каждый народ, вернее каждое поколение вносит свою лепту и вырабатывает такие ценности, которые не утрачивают своего значения в течении тысячелетий. Именно, поэтому сегодня перед нашим обществом стоит задача переосмысления богатого наследия прошлых поколений, анализа духовно-нравственных ценностей предыдущих поколений. В этом отношении наши

предки оставили нам богатое наследие, богатое по содержанию духовно-нравственных ценностей и идеалов.

Мухаммед Занджани отмечает, что если человек желает в жизни быть в состоянии духовного и душевного спокойствия, он должен относиться к окружающим людям с уважением, организовать свою жизнь и поступки на основе принципа правды и справедливости, поскольку, - по его мнению, - путь истины, правды и доброго отношения к окружающим указывает Аллах. Люди, как слуги Аллаха, в свою очередь, всегда должны руководствоваться правдой, говорить правду, поступить, как истинный верующий в Аллаха.

В своих произведениях Мухаммед Занджани противопоставляет правду и истину, лжи, коварству, вероломству, высокомерию, поскольку считает, что эти отрицательные качества личности во всех случаях приведут человека к бесчестию и позору. Исходя из этого, мыслитель призывает людей изжить в себе такие качества, с тем, чтобы не подвергать свою жизнь опасности. Ложь, обман и бесчестие являются результатом не дальновидности и бездарности людей. По его мнению, когда человек говорит неправду, если даже он царь, становится опозоренным, и если он оратор и искусно владеет искусством слова, закончит свои дни бесславием.

Таким образом, Мухаммед Занджани в своих произведениях разоблачает негативные качества человеческого характера, лживость, вероломство, коварство, высокомерие, безразличие и бездушность и призывал людей следовать правде, искать истину и только таким образом, достичь благополучия и счастья в жизни. Таким способом, он хотел воспитать людей в духе высоких моральных качеств и народных ценностей, способствовать очищению общества от многих аморальных пороков, возродить созидательную силу народа, направить людей по пути справедливости, праведности и божественной истины. И поэтому он предупреждает молодое поколение в своём завещании: «Қиссагӯй ва дostonсарой макун, чунки дostonсаро ғолибан маҷбур аст дурӯғ бигӯяд» [79,19].

[«Ты не будь (не стань) сказателем и певцом достанов (поэм), потому что сказатель вынужден говорить неправду (ложь)»].

На наш взгляд, духовно-нравственные идеи Мухаммеда Занджани сегодня не утратили своего воспитательного значения, они все ещё играют важную роль в процессе воспитания и развития моральных качеств личности, обогащения духовного мира каждого гражданина нашего общества. И сегодня, в обществе встречаются люди, избравшие путь лжи, обмана, коварства и подлости. Такие люди своими поступками оказывают негативное влияние на окружающих.

Разоблачая людей, обманывающих других, Мухаммед Занджани отмечает, что эти люди обязательно в жизни пожинают плоды своих поступков. Остерегая людей от бесполезных поступков, великий мыслитель отмечает, что человек может изжить в себе отрицательные качества только в том случае, если будет держаться на стороне от злых людей, лжецов, коварных и подлых людей. Исходя из этого, Мухаммед Занджани требовал от людей, чтобы они держали себя как можно дальше от злых людей, особенно от правителей. По его мнению, если человек, который знает о злых намерениях и поступках других людей или правителей, не надо идти к ним, т.е. надо держать себя как можно дальше от таких людей. Об этом он предупреждает так: «Агар медонӣ, ки салотин ё ҳокимони вақт зулмеро дар фалон вақт муртакиб мешаванд, дар он вақт назди онҳо марав» [79, 19].

[Если знаешь, что султан или правитель в какое-то определенное время находятся не в настроении или могут совершать насилие (гнёт), ты в это время к нему не ходи»].

В своих воззрениях Мухаммед Занджани особое внимание уделял различным аспектам духовно-нравственного воспитания, мыслитель призывает людей к разуму, овладению знаний и просвещению, и этим путем к достижению высшей истины, т.е. к самопознанию и познанию Аллаха. По

его убеждению, источником добрых человеческих качеств, его разума, знаний и просвещенности является его правдивость и истинность, и наоборот, источником лжи, обмана, коварства и вероломства является непросвещенность и неграмотность. Критика негативных качеств характера человека, разоблачение лжи, обмана, которая встречается в произведениях Мухаммеда Занджани, делается для того, чтобы показать людям сущность и смысл таких понятий как добро и зло. С этой целью мыслитель приводит массу примеров из жизни общества. Мухаммед Занджани стремился, таким образом, убедить людей на конкретных примерах в преимуществе ценностей и превосходства добра над злом. Мухаммед Занджани для того, чтобы люди поверили ему и были убеждены в правдивости его слов, завещает следующее: «Ба хама кас хубй кун, чи касоне, ки ба ту хубй мекунад ва чи ононе, ки бадй мекунад. Касе, ки бо ту чафо мекунад ба ӯ низ рафту омад кун. Касе, ки ба ту бадй мекунад аз ӯ даргузар. Касе, ки дар бораи ту сухани зишт мегӯяд, ту аз ӯ ба хусну хубй ёд кун» [79, 22].

[«Всем окажи добрую услугу, и тем, кто сделал тебе доброе дело, и тем, кто принес тебе беду. Даже от тех, кто мучает тебя, ты не отказывайся от них. Кто тебе желает зла, ты прости его. Кто о тебе постоянно говорит только плохое, ты о нем всегда говори только хорошее»].

Он в своих произведениях Мухаммед Занджани опирался на богатое духовное наследие своих предков. Духовной опорой его взглядов были мудрые мысли священной книги Коран. Мухаммед Занджани обогащая это Педагогические взгляды, развивал богатые традиции культуры и науки своих предшественников и этим ознакомил весь мир с их научно-культурным наследием.

Десятки его учеников развивали традиции, заложенные Мухаммедом Занджани в своих произведениях, которые до сегодняшнего дня служат в качестве основы воспитания и обучения многих поколений человечества.

Другой вопрос, которому Мухаммед Занджани в своём творческом наследии придавал огромное значение-это понятие толерантности и согласия. Здесь, необходимо отметить о том, что толерантность, основателем которого является Мухаммед Занджани, свою популярность смог обрести, именно благодаря своей толерантности и уважительному отношению к свободе мысли, свободе слова, благодаря своей рациональности, благодаря тому, что это Педагогические взгляды бережно относятся к региональным традициям и вере народов, исповедующих ислам.

Следует отметить, что в мусульманском мире существуют множество мазхабов, сект и направлений, но главной отличительной чертой ханафитского учения, как в целом и всего ислама является высокая нравственность, человеколюбие, толерантность и согласие. К великому сожалению, приходится подчеркнуть тот факт, что современный мир, в частности исламский мир, ещё не до конца осознали ту роль, которую играла и продолжает играть Педагогические взгляды Мухаммеда Занджани в деле распространения идей гуманизма, веротерпимости и согласия в самой исламской религии. Именно, сегодня очень остро не хватает сторонникам различных течений, концессий и т.п. в самой исламской религии таких чувств как гуманизм, толерантность и согласие между всеми ими в решении многих политических, социальных, экономических и других проблем.

В условиях развития современного мира, когда идёт процесс глобализации во всех сферах общества, когда исламский мир и мусульмане испытывают неприкрытую негативную атмосферу во многих уголках мира, нам необходимо развивать ту толерантную, мягкую и миролюбивую школу Мухаммеда Занджани, по новому осмысливая свою ответственность перед будущими поколениями мусульман, распространять и применять в жизни воспитание толерантности и согласия выдающегося учителя всех мусульман.

Сегодня в условиях развития современного мира, нам необходимо не поддаваться провокационным дискуссиям и не растрачивать свои силы, ум и

знания на обсуждение так называемых проблем как: «какой длины штаны, какой длины борода, ходить в парандже или без неё и т.д.». Разве подобные проблемы сегодня являются актуальными проблемами дня? Неужели, сегодня больше нечем заняться?

Чувство и качество умения терпеть и согласиться было одним из главных положений учения Мухаммеда Занджани . Об этом свидетельствуют его доводы и рассуждения, которые он обосновывал, исходя из положений других религий.

Следует подчеркнуть тот факт, что Мухаммед Занджани в своём учении не только призывал мусульман к терпению, но терпение он провозглашал как один из принципов, позиций самого ислама по отношению к последователям других религий.

Великий мыслитель как основатель ханафитского мазхаба очень хорошо понимал, что именно чувство толерантности и согласия может представителей разных религий привести к диалогу в процессе решения реальных проблем всех религий.

На наш взгляд, именно данный подход (метод) решения проблем Мухаммеда Занджани являются наиболее реальным и оптимальным вариантом и в нынешнем современном мире. Как свидетельствуют историко-культурные источники социальная справедливость, человеколюбие, мир и спокойствие, равенство и братство являются главными идеалами культурных ценностей исламской религии. Проблема возвеличивания человека и уважение к личности в исламской религии применимы не только к его последователям, но и к представителям и последователям других религий. Всё это доказывается творческим наследием (произведениями) великих ученых и мыслителей - иранского и других народов, проповедовавших ислам. Например, основоположник ханафитского мазхаба Мухаммед Занджани своим Педагогические взгляды и отношением является образцом высшей морали и гуманизма. Хотя бы взять его отношение к своему соседу-

иудею. От отношения Мухаммеда Занджани иудей остался под таким сильным впечатлением, что принял веру.

Естественно, такое доброе отношение и терпимость Мухаммеда Занджани, прежде всего исчерпал из учения священного Корана. [Аят 2 суры «Стол», Аят 83 суры «Корова», Аят 86 суры «Женщины» и др.].

Особо необходимо отметить тот факт, что до настоящего времени в Иране не наблюдалось никакого конфликта или противостояния между представителями разных религий на основе религиозных убеждений. Таким образом, в религиозном пространстве нашей страны полностью реализуется тезис благочестивого Корана: «В религии не должно быть никакого принуждения». (Коран, Аят 256 суры «Корова»).

Граждане нашей страны, действуя согласно своим убеждениям, имеют миролюбивое взаимоотношение, которое поддерживается государством и Правительством Исламской Республики Иран. С другой стороны, это является показателем правильной политики светского государства Иран относительно религии и религиозных убеждений. Именно благодаря реализации основ свободы религиозных убеждений и требований законодательства нам удалось предотвратить различные религиозные конфликты и обеспечить в стране атмосферу религиозной терпимости. Нашей общественности также необходимо беречь и защищать подобное взаимоотношение религий.

Однако, как отметил в своем докладе Президент страны Ахмади Нежад «Также в проповедях и выступлениях некоторых проповедников вместо воспитания граждан и повышения уровня религиозной просвещенности звучат оскорбительные слова, наблюдаются экстремистские выходки с их стороны. Сегодня на улицах и рынках звучат такие проповеди, смысл и содержание которых противоречит религии ислама и ханафитскому толку. В таких условиях назрела необходимость поднять роль и авторитет Главного управления по делам религии Министерства культуры Исламской

Республики Иран в решении актуальных проблем религиозной жизни страны. Также в целях защиты неприкосновенности прав на свободу совести и религиозных убеждений, недопустимости навязывания обществу взглядов объединений и концессий, а также предотвращения всякого рода привилегии по признаку религиозной принадлежности, разжигания ненависти и злобы, оскорбления религиозных чувств граждан, обвинения личности из-за религиозности или атеизма, необходимо усилить меры соблюдения законодательства в этой сфере. Другой вопрос, который сегодня должен привлечь внимание общественности, заключается в том, что в стране бесконтрольно, и во многих случаях, вопреки законодательству о печати и религии ввозятся и распространяются религиозная литература и агитационные материалы сомнительного содержания. Только по их названиям можно догадаться, что их содержание не свободно от радикализма, экстремизма, предрассудков и суеверий. Такая же картина наблюдается на рынках дисков и кассет с записью проповедей и фильмов. Предотвращение подобной неразберихи и импорта, печати, распространения и продажи литературы, а также предметов и материалов религиозного назначения, регулирование этого вопроса является из числа важнейших факторов нормализации религиозной атмосферы в стране» [109, 8].

В своём нравственном учении Мухаммед Занджани, определяя роль толерантности и согласия в нравственном формировании личности человека, стремился донести и объяснить каждому человеку о том, что терпеть выходки и плохое отношение других, во многих случаях соглашаться с мнением своих оппонентов, во многих случаях приводит к победе, т.е. в большинстве случаев выигрывает, именно тот, кто терпеливее и компромиснее.

По мнению мыслителя, в обществе люди больше любят и уважают более терпеливых и компромисных, т.е. соглашающихся.

О терпеливости очень много говорят и в народе, например, «Смеётся тот, кто смеётся последним» и т.п. Как известно, о таком качестве человека предупреждает и сам народ.

Мухаммед Занджани был твердо убеждён, что самым действенным средством взаимоотношений между людьми являются чувство и умение терпеть и соглашаться в каждый нужный момент. По мнению Имама Азам, только человек, обладающий этими духовно-нравственными ценностями, может добиться высоких вершин, и социального положения в обществе. Наиболее оптимальным путём воспитания молодого поколения и формирования личности является развитие чувства терпения и согласия.

Мухаммед Занджани раньше всех, почувствовав роль терпения и согласия в взаимоотношениях людей, в своих завещаниях не раз об этом напоминал и предупреждал своих учеников.

Основной стержень утверждений Мухаммеда Занджани заключается в том, что умение терпеть, быть терпеливым и уметь находить компромиссные варианты в решении жизненных проблем приносит человеку не только славу, благополучие и спокойствие, но и является важным способом и средством совершенствования духовно-нравственных качеств личности. Например, Мухаммед Занджани своим ученикам завещает следующее:

«Аз пазириши даъват ва ҳадя худдорӣ намо. Ҳамеша мадуро ва сабру таҳаммул пеша кун» [79, 22].

[«От приглашений и подарков воздержись. Всегда будь приветливым, терпеливым и сдержанным»].

Или же,

«Дар муомила бо мардум ҳамеша эҳтиёткор бош» [79,13].

[«В общении с людьми всегда будь внимательным и осторожным»].

Духовно-нравственные взгляды Мухаммеда Занджани новый оттенок получили в современных условиях развития нашего общества – в условиях развития рыночной экономики, поскольку после преодоления внутренних

разногласий общество стремится свести к минимуму последствия экономического и социального кризиса и оздоровить нравственную атмосферу общества. Решение данной проблемы немыслимо без формирования всесторонне гармонически развитой личности.

2.2. Проблема воспитания толерантности в педагогическом наследии Мухаммеда Занджани

Анализ педагогического наследия Мухаммеда Занджани говорит о том, что он в своих воззрениях хочет убедить людей в том, что каждый человек, который обладает и контролирует свои чувства желания и может соглашаться с мнениями других людей, тем самым освобождается от многих жизненных проблем, будет жить в достатке и спокойствии, сможет преодолеть многие трудности в жизни.

Мухаммед Занджани, особо подчеркивая важность чувства терпения и согласия в жизни человека, акцентирует внимание на влияние чувства толерантности и взаимопонимания в нравственном становлении личности. По утверждению великого мыслителя толерантность и согласие являются одним из ключевых факторов, способствующих формированию духовно-нравственных качеств личности человека.

Мухаммед Занджани важнейшей задачей системы образования сегодняшнего дня, считает, проявлять особого внимания по вопросам воспитания и обучения молодежи в духе национальной и общечеловеческой ценностям гуманизма нашей страны.

Исследования показывают, что для развития и формирования духовно-нравственной личности, педагогам, родителям необходимо широко использовать в своей практике бесценное педагогическое наследие мыслителей прошлого столетия; проблему чувства правды и справедливости, терпения и согласия из основных факторов духовно-нравственного становления личности.

Как известно, когда тот или иной человек, особенно пожилого возраста, заболевает или же перед смертью своим детям, родственникам, друзьям, товарищам и своим знакомым оставляет своё завещание. Особенно, завещание своим детям это в Иране стало официальным делом. Почему

завещают своим детям? Прежде всего, детям завещают для того, чтобы они стали добрыми, хорошими людьми, занимались науками, стали нравственно воспитанными, духовно богатыми и полезными своему народу и отчизне.

Следует особо подчеркнуть о том, что в – персидской литературе очень часто встречаются произведения великих мыслителей, которые имеют завещательный характер. Надо отметить о том, что таджикская средневековая проза до настоящего времени изучена и исследована недостаточно, во всяком случае, гораздо меньше, чем поэзия. До сих пор, еще не изданы даже некоторые произведения раннесредневековой прозы – либо потому, что они и вовсе не обнаружены, либо потому, что продолжают покоиться в рукописных хранилищах. Между тем, педагогические взгляды в прозе раннего средневековья значительно обогащает наши сведения о народных элементах в письменной литературе, причем несколько с иной стороны, чем анализ поэзии.

Дошедшая до нас проза – это, преимущественно, исторические придворные летописи, дидактические «зеркала», «жития», наставления по поэтике и т.п. именно в этой новеллистической части, в их сюжетах и образах сплошь и рядом проглядывается народная основа.

Необходимо подчеркнуть о том, что Мухаммед Занджани также как и другие великие мыслители в своём творческом наследии в наследство оставил несколько духовных завещаний своему сыну (Абдурахману) и наиболее преуспевающим ученикам.

Исследования показывает, что Мухаммед Занджани в своей жизни написал пять завещаний, четыре из них он посвящает своим ученикам, а одно своему единственному сыну Абдурахману, чтобы он выучил всё это наизусть (завещание) и очень широко использовали в протяжении своей повседневной жизни и деятельности.

Сегодня важной проблемой общества является проблема вывода общества из духовно-нравственного и культурного кризиса, потому что под

воздействием общественных, политических, экономических, социальных и культурных явлений наша страна оказалась под влиянием глубокого духовно-нравственного кризиса. Для того, чтобы вывести общество из нравственного кризиса, с одной стороны, следует проявлять большую человеческую заботу, нашему молодому поколению чтобы воспитать их здоровыми и изучить азами этики и эстетики, уважать старших, родителей, любить Родину уважать чужой труд других, то тогда наше общество от этого только выиграет.

Будущее поколение станет обладателем бдительной личности, патриота, государство же в лице таких своих сынов объединит активных членов общества и осуществит социальные, экономические и культурные задачи процесс прогресса цивилизованного человека от каждой нашей семьи требует, чтобы воспитали и вырастили здоровых и высокообразованных, детей» [10, 2].

В последние годы, происшедшие политические события в Иране привели к тому, что нравственные устои общества и высокие национальные ценности стали разрушаться, дань памяти прошлому, уважение исторических, культурных и национальных памятников, уважение науки и знаний, уважение родителей и старших пришли в упадок.

Для правки этих недостатков огромную помощь оказывают педагогические наследие прошлого, потому что они в своем творческом наследии рассматривали такие общественные проблемы как, образование и воспитании молодежи, воспитание детей в семье, долг детей перед родителями, отношения мужа и жены в семье и другие, связанные с этой проблемой. В связи с этим, родителям необходимо в целях повышения качества обучения и воспитания, формирования и развития духовно-нравственных качеств своих детей широко использовать ценное наследие наших великих мыслителей.

Педагогическое наследие Мухаммеда рассматривает и проблему духовно-нравственного воспитания детей в семье. Хотя он эту проблему, в основном, он рассматривал с религиозной точки зрения, но его взгляды и в наши дни не потеряли своего значения.

Мухаммед Занджани ясно видел недостатки своей эпохи и стремился найти пути их исправления. Одной из таких важных проблем являлась проблема воспитания молодого поколения, и Мухаммед Занджани стремился найти пути решения этой проблемы. Хотя автор в решении этой проблемы опирается на религию, т.е. «Коран», и хадисы пророка Мухаммада, однако поднятые им вопросы имеют большое значение в упрочнении семьи, улучшении отношений мужа и жены и их влияния на духовно-нравственное воспитание детей. Всё это имеет огромное значение и в наши дни.

Мухаммед Занджани – знаток в вопросах духовно-нравственного воспитания молодого поколения. Поэтому он был сторонником того, чтобы родители в семейных отношениях и семейном воспитании действовали по законам религии. Но, несмотря на это, великий мыслитель рассматривал проблему семьи всесторонне, и его выводы могут быть использованы в духовно-нравственном воспитании современного молодого поколения.

Мухаммед Занджани стремился к тому, чтобы все ценные идеи религии ислама и её мораль направить во благо самого человека, и в конечном счете и общества, как ведущего и объединяющего силы общества в духовно-нравственном воспитании личности.

Мухаммед Занджани в решении проблем, как взаимоотношения родителей и детей, дружба, любовь, взаимное уважение, чувство долга, ответственности, внутрисемейные отношения и другие, добился нового успеха.

Мухаммед Занджани особо подчеркивает большую роль родителей в духовно-нравственном воспитании детей, потому что в его эпоху подрастающее поколение воспитывалось в духе беспрекословного

подчинения, трудолюбия, соблюдения правил, уважения старших и т.д. Общественные институты той эпохи старались, чтобы у детей сформировались глубокие чувства уважения к старшим, любовь к родителям и другим членам семьи.

Мухаммед рассматривал роль семьи в воспитании детей с этих позиций, поэтому духовно-нравственные идеи Мухаммеда Занджани, которые отражены в его произведениях, в целом являлись мечтой и стремлением народа к созданию идеальной, современной семьи и воспитания детей как личности.

По мнению Мухаммеда Занджани, семья играет большую роль в формировании личности. И поэтому он требовал от родителей дать своим детям хорошее воспитание и образование, формировать и развивать у них добрые человеческие духовно-нравственные качества.

Отмечая роль семьи в воспитании молодого поколения, Мухаммед Занджани отмечает, что иранская семья вырастила и воспитывала тысячи великих своих сыновей, которые вносили большой вклад в историю своего народа и в развитие цивилизации всего человечества. Поэтому родители должны воспитывать в сердцах детей добро, честность и справедливость, уважение и терпение, чувство долга, дружбы, ответственности и др. Однако для того, чтобы достичь этого, им необходимо, в первую очередь, обеспечить в семье здоровую нравственную атмосферу, соблюдать правила взаимоотношений между собой.

Мухаммед Занджани был сторонником того, чтобы родители в процессе воспитания детей опирались на лучшие обычаи, обряды и традиции предков и воспитывали своих детей в этом духе. Поэтому он в своем учении следовал таким хадисам (наставлениям) пророка Мухаммада, как «Добро родителям – это такая благотворительность, которая поселится раньше» (148, 19); призывал: делайте как можно больше добра своим родителям. По мнению

Мухаммеда Занджани уважение родителей есть исполнение воли бога, священный долг перед родителями.

Мухаммед Занджани, поддерживая этот положительный опыт и традицию воспитания детей в семье, считает, что одной из важнейших задач семейного воспитания является духовно-нравственное воспитание.

По мнению Мухаммеда Занджани, если дети и подростки не любят своих родителей, братьев и сестёр, и не уважают их, то они не смогут любить и уважать других людей.

Атмосфера вражды и недоверия в эпоху Мухаммеда Занджани сохранялась многие годы. Поэтому Мухаммед Занджани, учитывая это состояние общества призывал родителей и детей продолжить лучшие традиции своих предков, формировать у своих детей высшие духовно-нравственные качества.

Мухаммед Занджани в деле освещения проблем духовно-нравственного воспитания опередил своих современников. Он, уделяя особое внимание данному вопросу, рассматривает его сообразно с социальными условиями своей эпохи.

Следует отметить, что идея Мухаммеда Занджани о духовно-нравственном воспитании детей с педагогической и психологической точек зрения, также заслуживают внимания. Мыслитель высказывал свои идеи не только в общем виде в форме назиданий и рассказов, как это делали некоторые его современники, но он стремился предложить свой метод духовно-нравственного воспитания детей.

Таким образом, Мухаммед Занджани предлагал воспитание детей в виде завещания. Такой метод воспитания в VIII веке был одним из наиболее приемлемых методов в странах Востока, в частности в Иране.

Мухаммед Занджани, завещая своему сыну, излагает все свои духовно-нравственные взгляды по проблеме воспитания детей в семье. Хотя Мухаммед Занджани прямо не пишет о воспитании, как он воспитывал

своего единственного сына, на что больше всего уделял внимание в процессе нравственного воспитания своего ребенка и т.п., а все свои мысли в кратком виде завещает своему сыну о том, как он должен жить и работать.

Особенность его завещания заключается в том, что мыслитель свои нравственные идеи преподносит в виде завещания, конкретно и однозначно. Другая особенность, его завещания заключается в самостоятельности выбора действий, т.е. те или иные нравственные качества и поступки предлагаются, а их выбор и практические действия остаются за самым ребенком. Мы видим, что Мухаммед Занджани своему сыну, завещая в тоже время, даёт полную свободу действия, самостоятельность и чувство ответственности за свои поступки. Однако, он прекрасно понимал и тот факт, что основу такого свободного воспитания ребёнка и его сознательного положительного выбора морального действия может дать только здоровая духовно-нравственная атмосфера в семье.

Именно здоровая, духовно-нравственная семейная атмосфера даёт возможность формировать в каждом члене семьи честность и справедливость, ласковость, уважение родителей и старших, чувство долга, дружбы, ответственности и другие положительные нравственные качества. Эти идеи имеют большое педагогическое значение. Особенно в нынешних условиях нашей республики, так как в последние годы в нашей общественной жизни, стали проявляться безнравственные действия и поступки со стороны молодых граждан. Это, с одной стороны, связано с недостатками самих людей, а с другой, означает, что ослаблено семейное воспитание детей. Некоторые родители к проблеме воспитания детей относятся безответственно, не контролируют поведение и поступки своих детей, даже видя недостойные поступки и поведение своих детей, не осуждают их, делают вид, что не замечают этого. Такое отношение родителей к воспитанию детей приводит к тому, что некоторые из них группами занимаются недостойными и безнравственными поступками и

делами. Наблюдения показывают, что в результате этого некоторые из них не хотят слушать наставления и уговоры родителей и старших, ведут себя самонадеянно, всевольничают, занимаются хулиганством и совершают преступления, что отрицательно влияет не только на других, но и на общество в целом.

Подобные родители признают свои ошибки только тогда, когда их дети совершают преступления и привлекаются к ответственности правоохранительными органами. Только потом родители тревожатся, вспоминают свои ошибки, но бывает уже поздно.

Следует отметить, что проблема ответственности родителей за воспитание детей находится не на должном уровне, в результате чего возникает множество проблем в воспитании детей в семье, которые ждут своего разрешения. Для решения этих проблем необходимо оказать семье экономическую, социальную и педагого-психологическую помощь, так как в такой ситуации одна семья не в состоянии решить эти проблемы. Именно в данной ситуации в духовно-нравственном воспитании детей в семье немаловажную роль могут играть нравственные идеи великих мыслителей прошлого.

Следует отметить, что для выполнения этой проблемы Правительством Исламской Республики Иран предпринимаются ряд важных экономических, социальных, культурных и других решений. В частности, с целью усиления ответственности родителей в образовании и воспитании детей в семье принят Закон «Об ответственности родителей в образовании и воспитании детей», где с юридической точки зрения обязывает родителей усилить контроль над процессом образования и воспитания своих детей в семье.

Ведь в наше время зло и несправедливость достигли немыслимых пределов. В таких условиях воспитать из ребенка хорошего человека достаточно трудно. Стремясь вырастить из своих детей хороших, справедливых

и благородных людей, родители, вполне естественно, беспокоятся о том, смогут ли их дети выжить в жестоких условиях современного мира.

Пропаганда зла распространяется с неимоверной скоростью. Зло преподносится в сверкающей манящей обертке и становится объектом желаний для многих дурные привычки, дающие мимолетное наслаждение, могут показаться привлекательными для ребенка. Чтобы защитить детей, необходимо научить их вырабатывать механизм самоконтроля, прививать им навыки фильтрации желаний и мыслей. Даже если ребенок не сразу сможет увидеть плоды своих поступков, он должен научиться поступать правильно.

Некоторые родители опасаются, что ребенка, приученного делать добрые дела, будут часто обманывать и помыкать им.

Действительно, в современном мире, где хамство и грубость считаются достоинством, не так просто воспитать ребенка хорошим, нравственно мыслящим человеком. Но, нельзя забывать и о том, что главное - не следовать предрассудкам времени, в котором мы живем, а обучать ребенка истине, поскольку сегодняшние дети - это будущее нашего общества.

Некоторые семьи, стремятся защитить детей от превратностей этого мира, учат их не доверять людям, чтобы не быть обманутыми. Ребенок начинает к каждому человеку относиться с подозрением, ожидая какого-то подвоха, он предпочитает держаться подальше от людей, уходит в себя. Если в семье часто говорят о недостатках или отрицательных качествах людей, дети в таких семьях растут такими, которые всегда видят чужие ошибки. Безусловно, мы должны учить детей искать справедливость, защищать свои права, но привлекая эти навыки, важно не увлекаться обобщениями. Например, «Не доверяй никому, даже собственному отцу» - такая установка может принести ребенку много несчастья.

Несмотря на несправедливость, с которой сталкивается в жизни человек, необходимо научить детей не отказываться от идеалов. Ребенок должен хорошо понимать, что несправедливость и зло по отношению к нему не дают

ему права отвечать тем же. Надо прививать детям модель поведения, которая учит отвечать добром на добро и не отвечать на зло.

Если родители превратят свои дома в очаги добра и красоты, то ребенок выпитает тепло и покой родного дома, а злые пороки ему будут просто неинтересны. Человек должен понимать, что зло способно дать лишь мимолетное наслаждение. По словам психолога Инны Сафиуллиной, реальное счастье и удовлетворение скрыто только в добре. «Если дать мозгу установку быть счастливым, совершая добрые дела, помогая людям, не требуя ничего взамен, бескорыстно служить, то при совершении добрых дел мозг начинает вырабатывать гормон счастья. Значит, нам просто нужно научить наш мозг получать удовольствие от приятных мелочей, от помощи людям, от добрых дел. А если с детства приучить мозг работать таким образом, то в будущем, ребенок будет десять раз задумываться, прежде чем сделать что-то неприглядное».

Поэтому родители, учителя и общество должны более внимательно относиться к детям, оберегать их от неверных шагов. Если мы ставим перед собой задачу вырастить поколение, особенностью поведения которого будут добрые дела, то перед глазами детей должны сами быть положительным примером, который станет для них поведенческой моделью.

Следует отметить, что Мухаммед Занджани как отец стремился к тому, чтобы дать своему ребенку правильное духовно-нравственное воспитание своего времени. Он тоже, хотел видеть своего сына одним из настоящих граждан своего отечества. В связи с этим, он оставил своему сыну-Абдурахману свое завещание.

Завещание, которое оставил Мухаммед Занджани своему сыну Абдурахману, состоит из 20 пунктов и содержит в себе многие аспекты нашей жизни. Однако мы в своей работе будем использовать только те пункты завещания, которые на наш взгляд, относятся непосредственно к духовно-нравственному формированию и развитию личности.

Мухаммед Занджани в завещании, обращаясь к своему сыну Абдурахману, говорит: «Фарзандам! Худованд туро ба роҳи рост иршод ва таъйид кунад, мехоҳам туро чанд васият кунам, ки агар онҳоро ба ёд супорӣ ва дар амал пиёда созӣ, умедворам, ки Худо хоҳад саодати дунё ва охиратро ҳосил кунӣ» [12,5].

«Сын мой! Пусть, Аллах направит тебя по праведному пути. Хочу дать тебе несколько советов, если ты их запомнишь и осуществишь на практике, уверен удостоишься счастья и благополучия и в этой, и в потусторонней (загробной) жизни».

Здесь, необходимо отметить о том, что спустя триста лет Унсуралмаали Кайкавус для своего сына Галиншаха, продолжая традицию своих предков, написал книгу в виде наставления «Кабуснаме» (1082-83 гг.). Характерно то, что автор «Кабуснаме», также как и Мухаммед Занджани в своём завещании, обращаясь к своему сыну, использует такое же обращение:

«Знай, о сын, нет ничего из того, что совершится и не свершится или могло бы совершиться, что не было бы познано человеком, какого оно есть, кроме преславного творца, к познанию которого пути нет. Кроме того, всё познано. Ибо признающим Всевышнего, ты станешь тогда, когда перестанешь познавать» [14, 5].

Как становится ясно, что ещё с древних времён завещание учеными использовалось как одна из форм воспитания детей в семье. Этой традицией пользовались многие мыслители - иранского народа, в том числе Абуали ибн Сино- «Пирузнаме», Унсуралмаали Кайкавус-«Кабуснаме», «Саади Ширази-«Гулистан», Абдурахман Джами- «Бахаристан» и др.

Исследование показывает, что он в начале своего завешания призывает каждого человека к тому, что он в жизни всегда должен стремиться не грешить, всегда быть доброжелательным, честным и отзывчивым. Если понимаешь, что чего-то ты знаешь мало, то постарайся не оставаться невеждой и как можно больше учись. В жизни, с теми людьми, с которыми у

тебя не может быть никакого дела, то нет необходимости завести с ними отношения. Если ты кому то что-то должен, то по совести как можно быстрее выполни свой долг, если другие тебе должны, то никогда не требуй долг, если в этом нет нужды.

Вышесказанное наводит нас на мысль о том, что Мухаммед Занджани призывает людей к наиболее правильной, спокойной и счастливой жизни. Он хочет, чтобы люди жили и трудились во благо мирной жизни на земле. Как отец, он стремится к тому, чтобы у его ребенка был богатый духовный мир, чистый и добрый нрав, хорошие манеры поведения и высокий уровень знания и культуры.

С целью претворения в жизнь духовно-нравственных наставлений великого мыслителя мы должны искать новые формы и пути воспитания, и на этой основе воспитать у молодого поколения высокие моральные качества, в том, числе такие качества как добрые намерения, честность, справедливость и человеколюбие. Для практической реализации этих задач в Законе Исламской Республики Иран записано: «Одной из почетных задач современной школы является воспитание молодого поколения в духе гуманизма, пропаганды приверженности и связи поколений, пробудить у них чувство гражданственности» [45, 15].

Анализ педагогическое наследие Мухаммеда Занджани свидетельствует о том, что он, будучи свободомыслящим, мудрым и гуманным гражданином своей эпохи, высоко оценивал человека, как высшее существо, ставя его выше всяких земных ценностей. Мухаммед Занджани всем этим хотел видеть в человеке такие качества как: доброта, человеколюбие, честность и справедливость, чувство дружбы, долга и ответственности за свои поступки и другие качества, направляющие человека на праведный путь, на созидательную деятельность, свободу и наследие о воспитание и обПедагогические взгляды молодёжи, на благо людей и общества. Именно

эти качества составляют суть содержания педагогическое наследие Мухаммеда Занджани.

Основной смысл жизни Мухаммеда Занджани были отданы делу служения нуждающимся, бедным и обездоленным людям, делу служения простому народу и обществу в целом. В своих завещаниях, в частности в завещании своему сыну он, обращаясь к своим современникам и будущим поколениям, призывал людей любить и уважать друг друга, жить честно и справедливо, быть терпеливым и ответственным в своих отношениях, дружить между собой, протянуть руку помощи нуждающимся. Например, в пятом и десятом пунктах своего завещания он пишет следующее: «Хеч гоҳ ба мусулмон ё зиммӣ, душманӣ макун» [79, 25].

«Никогда ни с мусульманином, ни с другими не враждуй»

Или же:

«Чун сухан гуфтӣ, неку бигӯ. Бо мардуми хуб дӯстӣ ва муҳаббат пеша кун ва бо бади он мадуро дошта бош» [79, 25-26].

«Если сказал какое-нибудь слово, то всегда скажи что-нибудь доброе. С добрыми людьми приобрети дружбу, с плохими будь приветливым и вежливым».

Как видим, Мухаммед Занджани призывает людей к тому, чтобы мы никогда в жизни ни с кем, не зависимо от веры и социального положения, не враждовали. По его мнению, люди должны быть добрыми не только в своих отношениях, даже в своих словах они должны соблюдать этого принципа, чтобы не обидеть другого человека. Он предлагает людей лучше жить в дружбе и согласии.

Таким образом, идея о человеколюбии и гуманизме, доброжелательном отношении к простым людям и другие нравственные качества, к чему призывал Мухаммед Занджани ещё в свое время, не утратили своего значения и сегодня. Все ещё немало руководителей и чиновников в государственных учреждениях

пренебрегают интересами простых людей и проявляют неуважительное отношение к простым гражданам, вдовам и сиротам.

Такое неуважительное отношение к окружающим людям оказывает самое негативное влияние на подрастающее поколение, способствуют моральному и нравственному разложению общества в целом. Это в условиях, когда правительство Республики Иран предпринимает меры и приняло специальную программу, направленную на снижение уровня бедности населения и повышения жизненного уровня граждан страны.

Анализ педагогическое наследие Мухаммеда Занджани свидетельствуют о том, что его духовно-нравственные взгляды имеют морально-социальное значение и духовным источником является чувство толерантности. По мнению философа, человек может достигнуть свою цель, и многого может добиваться в жизни, если он наряду с знанием, умом, мудростью во многих случаях умеет брать себя в руки и терпеть. Во многих случаях, согласно его утверждению, терпение ограждает, сдерживает человека от совершения зла, от нанесения ущерба другим людям и призывает его умению терпеть к некоторые грубые слова, сплетни и безнравственное отношение людей.

Мухаммед Занджани в шестом и шестнадцатом пунктах завещания своему сыну Абдурахману предупреждает: «Бар он чи, ки Худованд аз моли дунё ва маъому мартаба ба ту иноят карда, каноат кун» [79, 26]. [«Довольствуйся тем, что Бог послал»].

Или же:

«Бо ҳамсоя хушрафторӣ намо ва бар озору азияти он сабр кун» (79, 26-27).

[«С соседом всегда будь в добрых отношениях и будь терпелив во всех его обидах и мучениях»].

Исследование педагогическое наследие Мухаммеда Занджани показывает, что терпение и умение терпеть является одним из главных принципов его учения. Об этом свидетельствует то, что некоторые свои

доводы он обосновал, опираясь на принципы и положения других религий. Ярким примером этому может служить и то, что Мухаммед Занджани такого принципа придерживался и в спорах, полемиках, дискуссиях и ответах на вопросы других мусульман.

Например, случалось так, что кто-нибудь жаловался ему, что некто, представляясь мусульманином, не соблюдает требования ислама и даже считает правильным точку зрения христиан и иудеев относительно веры. В ответ на это Мухаммед Занджани доказывал неопровержимыми доводами, что те тоже правы, ибо у них также почитается единобожие и их слова исполнены веры. Действительно, для всех трёх религий - ислама, христианства и иудаизма - важнейшими столпами веры являются вера в Единого Бога, его Пророка и воскрешение.

Постепенное распространение светлой религии ислама, её педагогических и идейных концепций, а также различных идеологических и политических течений, в официальную идеологию халифата, равно как усиление единого цивилизационного арабо-исламского процесса, не могли полностью исключить взаимодействия культур и цивилизаций.

Содержание произведения мыслителя свидетельствует о том, что такие человеческие качества как честность и доброе намерение были одним из главных качеств самого Мухаммеда Занджани. И, естественно, что он в своём творчестве таким нравственным качествам как честность и доброе намерение придавал огромное значение. В своём завещании своему сыну он призывал его ко всем своим делам подходить с добрыми намерениями, во всех случаях стремиться жить честно, потому что состояние и благополучие во многом зависит от его намерений и помыслов: «Дар тамоми коръо, нияти худатро холис гардон ва дар ӯар сурат кӯшиш кун, ки ӯалол бихурӣ» [79, 27].

[«Ко всем своим делам подходи с добрыми намерениями и всегда стремись жить честно»].

Или же:

«Дору мадори тамоми аъмол бар ният аст ва подоши ӯар шахс мутобики нияти ӯ хоӧад буд» [79, 25].

[«Богатство каждого человека зависит от его намерения и вознаграждение каждого соответствует его намерению»].

Мухаммед Занджани вместе с призывом к добрым намерениям и честности, осуждал такие аморальные качества людей, как злость и злорадство, призывал людей отказаться от несправедливости и сквернословия, лжи и безответственности по отношению к другим людям и жизни в целом. Этим, великий мыслитель призывал людей к тому что, зло в мыслях, намерениях и поступках своими корнями уходят к животной природе человека, поэтому сознательному и здравомыслящему человеку необходимо отказаться от этих аморальных качеств. По мнению Мухаммеда Занджани, только тот человек может осознать суть добрых намерений и честности, когда он своим разумом и существом почувствует духовный смысл реальной и повседневной жизни.

Педагогические взгляды Мухаммеда Занджани свидетельствует о том, что человек в своей жизни всегда должен стремиться к тому, чтобы его сердце, разум и сознание были свободны от злых, недобрых намерений и нечестных действий. Для того, чтобы не попасть в немилость других, он не должен думать и поступать плохо по отношению к окружающим людям. Зло и в намерениях, и в поступках, в итоге разрушает благополучие, счастье в жизни, погубит человека и никогда не приведёт к доброму счастливому концу.

Мухаммед Занджани, как отец-родитель желал формировать в своём сыне –такие нравственные качества, с помощью которых каждый человек в процессе своей жизни может достичь личное счастье и благополучие, а также служить своему народу и обществу в целом. Он завещает своему сыну о том, чтобы он в жизни дорожил и с максимальной пользой использовал своё время, не занимался бессмысленными и ненужными делами, всегда

занимался добрыми делами, жил честно и с уважением относился к другим людям. Великий мыслитель этим хотел воспитывать своего сына так, чтобы он жил честно, достойно и чтобы никто и никогда не страдал, не мучился, и не унижался от его поступков и отношений.

Мухаммед Занджани, будучи Имамом и основателем ханафитского учения, естественно каждый свой шаг, свои мысли и высказывания связывал с религией. И для того, чтобы убедить и повлиять на чувство мусульман в правдивости своих взглядов и наставлений, он основывался, прежде всего на «Коран» и хадисы Пророка Мухаммада, и этим он задевал самые чувствительные и гармонические струны чувств и мыслей мусульман. Исходя из этого, он в своих взглядах и завещаниях стремился повлиять на самые сокровенные чувства людей.

Например, он как отец, в завещании своему сыну Абдурахману пишет следующее: «Аз аломатҳои диндорӣ як шахси мусулмон ин аст, ки қорҳои бемаънӣ ва бефоида ро тарк кунад» [79, 27].

[«Одной из отличительных черт преданности к религии мусульманина заключается в том, что он никогда не занимается (не берется) бессмысленными и ненужными делами»].

Или же, в другой части своего завещания говорит о том, что истинным мусульманином является тот, кто всё, что считает приемлемым для себя, этого же желает и другим, т.е. он к другим должен относиться так как бы он хотел чтобы другие относились к ним: «Он қас шахси муъмин (боимон)-и қомил ӯисоб меёбад, ки он қизеро ба ҳуд меписандад, барои дигарон низ биписандад» [75, 68].

[«Истинным мусульманином считается тот, кто всё, что считает приемлемым для себя, этого же желает и для других»].

Следует отметить, что по мнению Мухаммеда Занджани, каждый человек способен определить мерилу добра и зла самостоятельно, т.е. каждый человек сам решает в какой мере его отношение к окружающим отвечают

принципам добра и зла. В связи с этим, великий философ призывает людей относиться к другим точно, так же как он относится к самому себе. Если он желает себе добра, а в отношении других совершает зло, то такой поступок не соответствует принципам справедливости и доброты. Этим он определяет для человека критерии доброты как две чаши весов, которые должны быть равными. Другими словами, каждый человек должен желать окружающим ему людям то, что желает самому себе.

Мухаммед Занджани утверждал, что если в человеке возобладает сила его животного начала, это означает, с одной стороны, о слабости его разума, с другой, человек становится злым в своих мыслях и поступках. Наоборот, если человек будет действовать и руководствоваться своим разумом, он не будет совершать зло, в своих мыслях и поступках он будет руководствоваться добрыми помыслами и справедливостью. Таким образом, согласно утверждениям Мухаммеда Занджани, истинный и разумный мусульманин, т.е. он имеет в виду тех людей, которые считают себя истинными мусульманами, никогда не может позволить себе то, чтобы какой-нибудь другой мусульманин пострадал из-за него. Как мы видим, великий мыслитель в своих духовно-нравственных заветованиях, считал разум-разумность и справедливость одним из главных факторов формирования личности. И поэтому, по его утверждению, каждый человек (мусульманин) в своих отношениях должен руководствоваться добрыми намерениями и поступками так, чтобы не обидеть другого мусульманина: «Мусулмони комил касе аст, ки мусулмонони дигар аз дасти вай ва забонаш солим бимонанд» [75, 68].

[«Истинным мусульманином является тот, который не своими словами и не поступками не обидеть других мусульман»].

Как стало известно, основу «Завещание Мухаммеда Занджани своему сыну Абдурахману составляют добрые намерения и добрые дела и поступки. Он как великий мыслитель своего времени очень хорошо понимал, что не

воспитывая и не формируя самые сокровенные нравственные качества в своём сыне, не может спокойно уйти из жизни. А также он чётко себе представлял и то, что если его сын не будет обладать этими качествами, то ему в жизни придётся очень трудно. Исходя из этого, мыслитель, завещая своему сыну, как отец желает, чтобы его сын вырос добрым, честным, справедливым, гордым, к решению жизненных проблем относился с высокой ответственностью, и с большим уважением относился к другим людям.

По мнению Мухаммеда Занджани, человек на протяжении своей жизни должен творить добро, поддерживать добрые отношения с другими людьми, оставить после себя доброе имя и тогда он становится любимцем других, его будут уважать и помнить его окружающие. Он считал, что добро является одним из путей самопознания человека, без добрых помыслов и поступков человек не может осознать себя полноценным членом общества и быть полезным обществу. Только добро поднимает человека к пониманию ценностей жизни, позволяет ему осознать и сблизиться к Аллаху, т.е. к истине и таким путем сделать человека полноценной личностью, быть полезным и счастливым в жизни.

Мухаммед Занджани старался показать духовно-нравственную красоту и чистоту человеческой природы. Мыслитель в своих произведениях хочет сказать читателю, что источником чистоты и красоты духовного мира и нравственных качеств человека являются добрые помыслы, добрые намерения и добрые поступки.

Сущность этого назидания, Мухаммед Занджани также заимствовал из Суры «Ниса», стих 86 который гласит:

«Чун шуморо ба дуруде навохтанд, ба дуруде беътар аз он ё ӯаммонанди он посух гӯед. Ҳар оина Худо ҳисобгари ҳар чизест» [51,71].

«И когда вас приветствуют каким-нибудь приветствием, то приветствуйте лучшим или верните его же. Поистине, Аллах всякую вещь подсчитывает!» [52,79].

Исходя из вышеизложенного, можно утверждать, что духовные завещания Мухаммеда Занджани основываются на религии ислама, ценностях, особенно на постулатах Корана и хадисов Пророка ислама Мухаммада о том, что духовная и нравственная чистота и красота человека неразрывно связано с его добрыми намерениями и поступками.

Таким образом, исследование педагогическое наследие Мухаммеда Занджани свидетельствует о том, что великий мыслитель такие качества, как добрые намерения, честность и справедливость, уважение родителей и старших, чувство долга, дружбы, ответственности и др. считал основными духовно-нравственными ценностями личности человека.

Великие мыслители - иранского народа на основе жизненного опыта, достижений науки и культуры своего времени разработали определенную концепцию и систему обучения и воспитания молодого поколения, основанную на духовно-нравственных ценностях, оказавших большое влияние на воспитание последующих поколений.

Главная цель этой системы заключалась в воспитании личности, которая должна была обладать такими духовно-нравственными качествами, как добро и добродетельность, честность и справедливость, терпение и согласие, дружба и товарищество, чувство долга и ответственности, уважение родителей и старших, трудолюбие, милосердие и помощь неимущим, обездоленным и другие. Согласно их утверждению, именно эти и другие духовно-нравственные качества в совокупности способствуют формированию всесторонне гармонически развитой личности.

Следует отметить, что-то научно-культурное наследие, которое оставил своим потомкам великий мыслитель Мухаммед Занджани направлено на формирование и развитие духовного мира личности, мировоззрения, нравственности, культуры общения и поведения в обществе и воспитание человека как полноценного члена и настоящего гражданина своего общества.

Мы уверены, что педагогическое наследие Мухаммеда Занджани будет служить ещё тысячи лет, способствуя повышению уровня знаний, просвещенности человека, развитию мировоззрения, моральной чистоте общества и отдельных личностей, не потеряет свою воспитательную и образовательную ценность.

Основу духовно-нравственных учений Мухаммеда Занджани составляет идея о добре и добродетельности, направляющие человека на праведный путь, на созидательную деятельность на благо людей и всего общества в целом.

Анализ педагогическое наследие Мухаммеда Занджани показывает, что великий философ хотел формировать и развивать в людях такие добрые качества, как человеколюбие, честность и справедливость, терпение (толерантность) и согласие, дружба и товарищество, братство и равенство, чувство долга и ответственности, помогать не имущим, уважать родителей и старших и другие духовно-нравственные качества. Он призывал людей к тому, чтобы они не только обладали этими духовно-нравственными качествами, а стремились разработать технологию (пути и формы) их оптимального применения в повседневной жизни.

Как уже отмечалось, Мухаммед Занджани в своих духовно-нравственных взглядах опирается на Педагогические взгляды «Коран»-а и наставления (хадисы) пророка исламской религии Мухаммада. По утверждению Мухаммеда Занджани, зло в мыслях, в поведении и поступках каждого уходит своими корнями к животной природе человека. Для становления полноценной личности, человеку в протяжении всей жизни необходимо бороться против таких негативных безнравственных качеств, поскольку такие качества разрушают природу личности человека.

Разум, Мухаммед Занджани считал мерилom духовного обогащения и нравственного становления личности человека, а справедливость мерилom

добра и зла. Этим он хочет подчеркнуть о том, что поведением, добрыми и злыми поступками человека руководит разум.

Исходя из этого, он считал, что в человеке возобладает сила его животного начала. Это означает, с одной стороны, слабость его разума, с другой, человек становится злым в своих мыслях и поступках. Наоборот, если человек будет действовать и руководствоваться своим разумом, он не будет совершать зло, в своих мыслях и поступках он будет руководствоваться добрыми помыслами и справедливостью. В связи с этим, можно утверждать, что великий мыслитель в своих нравственных наставлениях и завещаниях считал разум и справедливость началом всех начал и человек в своих отношениях должен руководствоваться разумом.

По мнению Мухаммеда Занджани, каждый человек способен и должен определить мерилу добра и зла самостоятельно, т.е. каждый человек сам должен решать в какой мере его отношение к окружающим отвечают принципам добра и добродетельности. В связи с этим, Мухаммед Занджани призывает людей относиться к другим людям точно, так же как он хотел бы относились к нему самому. Великий мыслитель определяет для человека критерии доброты как две чаши весов, которые должны быть равными. Иными словами, каждый человек должен желать окружающим то, что он желает самому себе.

Анализ произведений Мухаммеда Занджани свидетельствует о том, что он каждому человеку даёт оценку согласно его духовному миру, т.е. насколько у этого человека доброе сердце, добрые намерения, богатый внутренний мир, добрые помыслы и до какой степени он готов оказать практическую помощь другим людям.

Следует отметить, что основу учения Мухаммеда Занджани составляла проблема человека, его духовно-нравственное формирование, ядро которого составляют добро и добрые деяния, его благополучие, счастье, его статус в обществе, его социально-политические и общественные потребности.

Отсюда следует вывод о том, что Мухаммед Занджани добрые помыслы и поступки человека считал главным его достоинством.

Педагогическое наследие Мухаммеда Занджани свидетельствует о том, что он искал идеал доброты, чистоты, праведности и истины в самом Аллахе. И поэтому он призывал людей поступить таким образом, чтобы сблизиться с божественной правдой и справедливостью. По его мнению, когда человек каждый день сверяет свои поступки с божественной истиной и станет приближаться к ней, его жизнь становится благополучной и счастливой.

В педагогическом эксперименте формирования духовно-нравственного воспитания в педагогическом наследии Мухаммеда Занджани были использованы следующие методы и методики: наблюдение - как один из основных методов применяемых нами в процессе развивающей серии занятий формирующей программы эксперимента; анкетирование, которое проводилось как с детьми, так и с их родителями.

На первом этапе был проведен теоретический анализ философской, психолого-педагогической литературы по вопросу развития духовно-нравственного воспитания развивающейся личности. Определялись цели и задачи исследования, выдвигалась гипотеза, осуществлялся подбор методов и методик опытно-экспериментальной работы.

На втором этапе осуществлялась комплексная проверка сформированный начального уровня нравственной воспитанности учащихся начальных классов, разработка критериев, определяющих уровень развития их нравственности, и формирующей программы по развитию духовно-нравственных ориентаций обучающихся, так как исследование, проведенное на констатирующем этапе, показало необходимость разработки такой программы.

На третьем этапе организовывалось формирование духовно-нравственных воспитание учащихся начальных классов с помощью специальной программы.

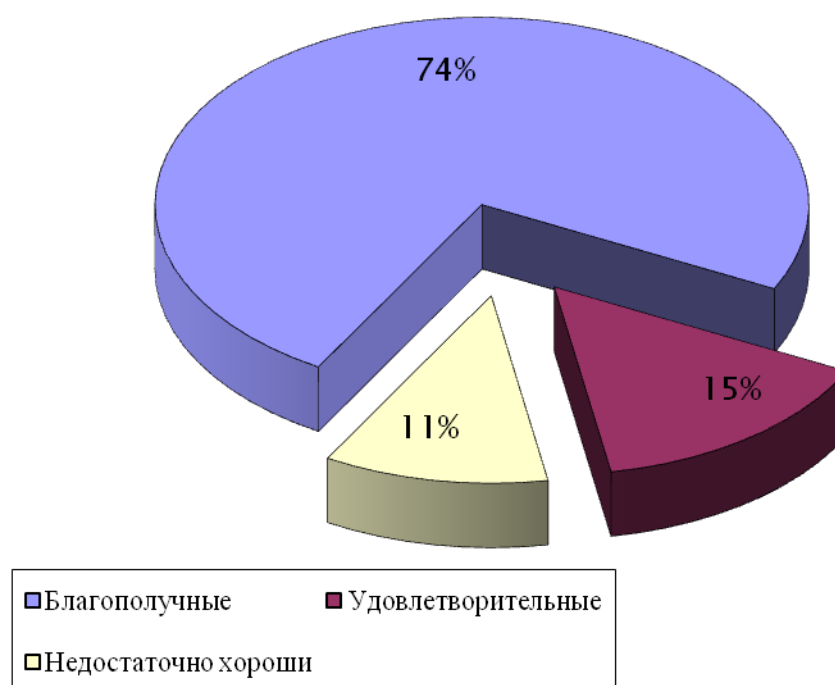
В ходе эксперимента проводился сравнительный анализ результатов констатирующей и контрольной серии исследований, определялись педагогические особенности, условия и факторы развития духовно - нравственной воспитанности учащихся.

Для определения уровня сформированной нравственной воспитанности учащихся использовались разработанные нами критерии, в основу которых были положены основные ее компоненты. Содержание анкетных вопросов строилось с опорой на данные критерии.

Определение критериев, разработка методики выявления нравственной воспитанности, учета и оценки поведения, деятельность школьников – важнейшее условие диагностики и совершенствования воспитательной работы. Личность, во всем многообразии ее качеств и свойств, существует как целостность. Ее нельзя разложить на изолированные качества и формировать их отдельно. Задача, в том, чтобы выявить то главное, что представляет собой целостность, основообразующее начало личности, и то частное, производное, особенное, что дополняет и характеризует ее как индивидуальность. Целостным и общим в личности являются главные, определяющие качества и свойства, такие, как убежденность, стойкость, целеустремленность, выражающие ее направленность и сущность. Производным, индивидуальным, неразрывно связанным с основными качествами личности являются такие показатели жизнедеятельности, как прилежание и успешность. Они могут быть выражены в виде качественных оценок или баллами. При отборе и формулировании таких требований учитываются: возрастные возможности усвоения учащихся обобщений и понятий; идейная, нравственно-эстетическая направленность их содержания; четкость выражения смысла и яркость, привлекательность формы; постепенность в нарастании сложности и глубины содержания; неразрывность связи с жизнью; соответствие детским устремлениям и увлечениям.

Содержание ответов учащихся на вопрос «Что означает слово Духовно-нравственное воспитание?» Это он каждому человеку даёт оценку согласно его духовному миру, т.е. насколько у этого человека доброе сердце, добрые намерения, богатый внутренний мир, добрые помыслы и до какой степени он готов оказать практическую помощь другим 85 %; ответили правильно, 15 % - не так хорошо знаю,

Выявление развития духовно-нравственного воспитания мы сформулировали в диаграмме. Диаграмма №1.Распределение родителей по уровням отношения к детям.



Как видно из диаграммы: 20 человек 74 % приемлемости применения духовно – нравственное воспитания в учебно–воспитательном процессе считают успешными. 15 % оцениваются оценкой удовлетворительно, 11 % оцениваются недостаточно хорошими.

Приведенные в методике 3 анкетные вопросы позволяют учителям больше узнать о своем учениках, наглядно это представлено в следующей диаграмме №2..Определение уровня знаний о формировании духовно-нравственное



Учителя испытуемых контрольной и экспериментальной группе достаточной степени просвещены в вопросах формирования духовно – нравственного воспитания придерживаются традиций и обычаев своего народа, не дифференцируя признаки, которые их роднят со своим этносом. С уважением относятся к культурным ценностям других этнических групп, называя ряд наиболее важных качеств, которые привлекают их в представителях других национальностей, что свидетельствует о патриотизме. На констатирующем этапе эксперимента были названы респондентами следующие черты характера:

Таблица №1

	Экспериментальная группа	Контрольная группа
Храбрый	11 чел. (65,8%)	10 чел (35 %)

Весёлый	3 чел. (85%)	5 чел (15 %)
Добрый	5 чел. (15%)	5 чел (15%)
Сильный	3 чел. (12%)	4 чел (13 %)
Смелый	3 чел. (12%)	6 чел (24 %)
Нормальный	5 чел. (20%)	2 чел (8 %)
Злой	2 чел. (8%)	4 чел (16%)

Затруднились с ответом 8,3 % испытуемых из экспериментальной группы и 8 % из контрольной.

На основе разработанных критериев мы определили уровень сформированности духовно-нравственного воспитания каждого испытуемого экспериментальной и контрольной групп до и после формирующего эксперимента. В результате было получено нормальное распределение со средним $74,97 \pm 1,42$ и стандартным отклонением 14,05. На основании этих данных мы смогли вывести баллы, соответствующие разработанным уровням сформированности духовно-нравственного воспитания : до 61 балла - низкий уровень; от 61 до 89 баллов - средний уровень; свыше 89 баллов - высокий уровень.

Сводные показатели уровня сформированности нравственной воспитанности обеих групп до и после формирующего эксперимента отражены в таблице 2.

№	Групп	Экспериментальная группа				Контрольная группа			
		Тест		Ретест		Тест		Ретест	
		Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%
1.	Низкий	4	16.6	-	-	9	36	8	32
2.	Средний	19	79.1	12	50.0	13	52	15	60
3.	Высокий	1	4.16	12	50.0	3	12	2	8

Как видно из таблицы 2 на начальном и конечном срезах в контрольной и экспериментальной группах имеются отличия в распределении испытуемых

по уровням сформированности духовно-нравственного воспитания . Для проверки значимости этих изменений мы воспользовались одним из статистических критериев. Так как в тестовом исследовании показатели низкого уровня в экспериментальной группе отсутствуют, то мы не можем воспользоваться наиболее удобным в этом случае непараметрическим критерием Хи-квадрат. Поэтому нами был применен t-критерий Стьюдента с использованием группового среднего и стандартного отклонения, определены в таблице №3

Таблица №3. Показатели тестирования духовно-нравственных воспитание учащихся

	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Тест	Ретест	Тест	Ретест
Среднее	73.17±2.46	86.92±1.54	70.00±2.94	75.26±2.51
Стандартное отклонение	12.05	7.55	14.72	14.88

Показатели тестирования духовно-нравственных воспитание учащихся свидетельствует о том, что в экспериментальной группе произошли значимые изменения в развитии духовно-нравственных воспитание младших учащихся. Мы считаем, что существенный рост в повышении уровня сформированности нравственной воспитанности произошел благодаря применению формирующей программы, направленной на активизацию этого феномена. Кроме этого произошли достаточно значимые изменения в стандартном отклонении, которое является показателем вариативности тестовых оценок. Уменьшение стандартного отклонения почти в два раза свидетельствует о том, что в момент проведения начального среза в экспериментальной группе имелись существенные различия в формировании духовно-нравственных воспитание между ее членами. При вторичном срезе такие результаты значительно уменьшились, т.е. у всех детей примерно одинаково оказалось высокоразвиты нравственные ценности.

Сопоставление результатов, полученных в экспериментальной и контрольной группах, позволяет сделать вывод о значимых различиях групповых средних оценок контрольной и экспериментальной групп на заключительном этапе эксперимента.

Таким образом, не смотря на некоторое увеличение среднего значения в контрольной группе с 70,00 до 75,26, можно утверждать, что это повышение является незначимым и вызвано действием факторов, которые не подвергались исследованию.

Уровень нравственной воспитанности в контрольной группе на заключительном этапе эксперимента, по сравнению с начальным этапом, остался почти без изменений.

Мухаммед Занджани указывает на наличие человеческих отличий, и считает важным и значимым в воспитании учет особенностей каждого человека. Он считает, что дети более склонны поддаваться воспитанию, чем взрослые, и считает детские годы самым удобным моментом в воспитании ребенка. Необходимо с раннего детства начать воспитание. С любовью надо призывать ребенка к данному значимому предписанию и предотвратить его от общения с безнравственными собеседниками. Убежден в том, что человек - существо, воспринимающее воспитание, посредством которого он достигнет счастья. «В связи с тем, что народ по своей природе способен к восприятию этих двух факторов, появилась необходимость в учителях, наставниках и воспитателях, при помощи которых можно сойти с пути несчастья и порочности. Своим спокойствием и бездействием в этом значении достаточно, чтобы создался барьер, и он нашел путь к вечному счастью, стремление и усилия надо приложить к тому, чтобы идти вперед и достигнуть поставленной цели посредством следования за истиной.

Во всяком случае, восприимчивость воспитания, хотя имеет свои отличительные особенности, считается естественной и структурной и потому

считается восприимчивым воспитанием, потому что различные внешние и внутренние факторы формируют человеческую личность.

Выводы по второй главы

На современном этапе развития нашего общества, особенно в процессе глобализации культуры, нам необходимо с уважением и гордостью относиться к нашей богатой национальной культуре прошлого, укрепляя нравственные качества молодого поколения, обогатить его духовный мир и научить его жить и созидать в условиях современного мира.

Необходимо подчеркнуть о том, что Мухаммед Занджани в процессе решения проблемы воспитания всесторонне гармонически развитой личности не только использовал педагогическое наследие своих предшественников и современников, но и стремился к тому, чтобы на их основе определить формы, пути и средства формирования в каждом человеке духовно-нравственных качеств и ценностей, и тем самым сблизить человека к условиям реальной жизни.

Мухаммед Занджани в своём учении не только призывал мусульман к терпению, но само терпение он провозглашал как один из основных принципов отношения между самими мусульманами и последователями других религий.

Мухаммед Занджани очень хорошо понимал, что именно терпение и согласие может привести представителей разных религий к диалогу в процессе решения реальных проблем всех религий и общества в целом. Именно данный подход (метод) решения проблем Мухаммеда Занджани является наиболее реальным и оптимальным вариантом в условиях современного мира.

Мухаммед Занджани в своём творчестве особое внимание придавал семейному воспитанию детей. Согласно его утверждению, родители должны

прилагать максимум усилий, чтобы воспитывать у своих детей такие духовно-нравственные качества, как добрые намерения и поступки, честность и правдивость, уважение к родителям и к старшим, чувство долга, дружбы, ответственности и др. Однако для реализации этой задачи, по его мнению, родителям необходимо, прежде всего, обеспечить в семье здоровую нравственную атмосферу, соблюдать правила взаимоотношения между собой.

Мухаммед Занджани, поддерживая лучшие обряды, обычаи и традиции своих предков, проблему духовно-нравственного воспитания ребенка в семье.

Мухаммед Занджани в своем нравственном учении приходит к выводу о том, что человек в своей жизни всегда должен стремиться к тому, чтобы его сердце, разум и сознание были свободны от злых, недобрых намерений и нечестных действий. Для того, чтобы не попасть немилость к другим, он не должен думать и поступать плохо по отношению к окружающим людям. Зло и в намерениях, и в поступках, в итоге разрушает благополучие, счастье в жизни, погубит человека и никогда не приведёт к доброму счастливому концу.

По мнению Мухаммеда Занджани, каждый человек способен определить мерилу добра и зла самостоятельно, т.е. каждый человек сам решает в какой мере его отношение к окружающим отвечает принципам добра и зла. Исходя из этого, великий учёный призывает людей относиться к другим точно, так же как он относится к самому себе. Если он желает себе добра, а в отношении к другим людям совершает зло, то такой поступок не соответствует принципам добра и справедливости. Этим он определяет для человека критерии доброты как две чаши весов, которые должны быть равными.

Мухаммед Занджани в своих духовно-нравственных завещаниях добрые качества человека, разумность и справедливость считал одним из главных

факторов формирования личности человека. Именно поэтому, он считал, что каждый человек в своих отношениях должен руководствоваться добрыми намерениями и поступками так, чтобы не обидеть другого человека.

Исследование педагогическое наследие Мухаммед Занджани показывает, что по его мнению, добро, добрые намерения, поступки и справедливость являются одним из важных путей самопознания человека, без добрых намерений и поступков человек не может осознать себя полноценным членом общества и быть полезным другим людям и обществу. Только добро может помочь человеку подняться до уровня понимания ценностей жизни, позволяет ему осознать и сблизиться к Аллаху т.е. к истине и таким путём сделать человека полноценной личностью, быть полезным и счастливым в жизни.

Таким образом, следует подчеркнуть, что для воспитания всесторонне гармонически развитой личности, в частности духовно-нравственного развития молодого поколения, нам необходимо широко использовать в своей практике бесценное научно-культурное наследие великих мыслителей прошлых столетий, в частности наследие Мухаммеда Занджани – философа, педагогиковеда, богослова, который рассматривал проблему формирования таких духовно-нравственных качеств, как добро и добродетельность, честность и справедливость, терпение и согласие, правда и правдивость, уважение родителей и старших, чувство долга, дружбы, ответственности и др., как один из основных факторов духовно-нравственного становления личности человека.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Педагогическое наследие Мухаммеда Занджани свидетельствует о том, что оно может способствовать обогащению духовного мира, формированию и развитию нравственных качеств личности человека.

В своих произведениях Мухаммед Занджани рассматривает вопросы формирования таких духовно-нравственных качеств личности, как: добро и добродетельность, правда и справедливость, терпение и согласие, гуманизм, трудолюбие, честность и правдивость, уважение родителей и старших, чувство долга и ответственности, дружбы и товарищества, искренность и отзывчивость и др. положительные качества человеческой личности и при этом он решительно осуждает все то, что препятствует развитию и совершенствованию человеческой личности, и общества в целом.

В начале XXI века в условиях развития глобализационных процессов, наряду с прогрессивными процессами в развитии культуры отдельных народов и человечества в целом, мы становимся свидетелями различного рода отрицательных явлений - усиление противоборства различных политических и религиозных движений и течений в целях получения доступа к естественным, экономическим и жизненным ресурсам. В связи с этим, предметом озабоченности человеческого общества становится то, что в обострившейся борьбе за достижение своих целей, используются часто методы и средства, противоречащие международному праву. Часто экстремисты и террористы, выполняющие чужую волю, под знаменем религии занимаются подстрекательской деятельностью.

Следует подчеркнуть, что многие политические и религиозные движения прикрывают религиозными лозунгами социальные и экономические недостатки и трудности, и своими действиями расширяют политическое поле для деятельности многих других радикальных течений.

Бесспорно, в таких условиях ещё больше усиливаются противоречия религиозного характера, поскольку использование религии в своих

корыстных политических целях является самым проверенным способом. В настоящее время на арену политической борьбы выходят многие партии и движения, в том числе исламские политические течения. Некоторые из этих течений для достижения поставленных целей используют любые методы и средства борьбы. Для подтверждения этих выводов можно привести примеры из жизни стран Центральной Азии, Сирии, Афганистан и Ирак ставших в конце XX-начале XXI века ареной острых столкновений мировых стран.

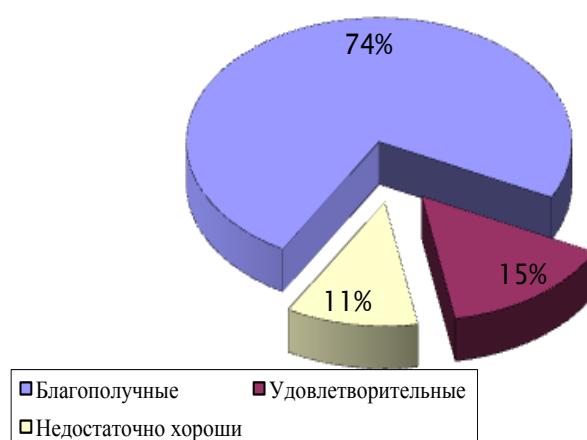
Исходя из этого, перед нами стоит задача анализировать духовно-нравственные истоки современных религиозных течений, партий и движений. Для этого мы должны направить все свои усилия на педагогические взгляды и исследование педагогического наследия великих мыслителей прошлого – Саади, А.Джами, А.Рудаки, Н.Хисрау, Н.Туси, Имама ал-Бухари, Имама Газали, Мир Сайида Али Хамадони и многих других. Использовать их педагогическое наследие, ценность которых имеет не переходящее значение для объединения народов, воспитания молодого поколения, укрепления мира и стабильности, и нашей государственности.

Педагогические взгляды и анализ бесценного наследия Мухаммеда Занджани подтверждают о том, что его взгляды по вопросам воспитания молодого поколения можно с большой пользой использовать с целью улучшению социальной жизни общества, в достижении национального единства, обогащения духовно-нравственного мира молодежи, которые укрепляют собой неиссякаемый и созидательный источник идей.

Таким образом, следует подчеркнуть, что для воспитания всесторонне гармонически развитой личности, в частности духовно-нравственного развития молодого поколения, нам необходимо широко использовать в своей практике бесценное научно-культурное наследие великих мыслителей прошлых столетий. К числу таких великих мыслителей принадлежит Мухаммед Занджани, который рассматривал проблему формирования таких духовно-нравственных качеств, как добро и добродетельность, честность и

правдивость, терпение и согласие, справедливость, уважение родителей и старших, чувство долга, дружбы, ответственности и др. как один из основных факторов духовно-нравственного становления личности человека.

Результаты экспериментальной работы данного исследования представлены нами на основании диаграмм № 1 Распределение родителей по уровням отношения к детям, где выявлено развитие духовно-нравственного воспитания:



№2 Определение уровня знаний о формировании духовно-нравственного воспитания, где анкетные вопросы позволяют учителям больше узнать о своих учениках:



Как видно из диаграммы: 40 человек 74 % приемлемости применения духовно–нравственных ценностей в учебно–воспитательном процессе считают успешным. 15 % оцениваются оценкой удовлетворительно, 11 % оцениваются недостаточно хорошими. Учителя испытуемых контрольной и экспериментальной группы в достаточной степени просвещены в вопросах формирования духовно–нравственного воспитания и придерживаются традиций и обычаев своего народа, не дифференцируя признаки, которые их роднят со своим этносом. Из 40 опрошенных 56 % учителей ответили позитивно. 26 % частично, 18 % негативно.

Результаты формирования духовно–нравственного воспитания в педагогическом наследии среди наблюдаемых и исследуемых групп получены таким образом, что 61 % являются минимальными, от 61 до 89 % средними и от 89 % и более во всех социальных сословиях школ и высших учебных заведений Ирана оценены высокими.

Исследование, анализ формирования духовно – нравственное воспитание в педагогическом наследии Мухаммеда Занджани позволило нам сделать следующие выводы:

1. Духовно-нравственные идеи Мухаммеда Занджани способны расширить представления нового поколения о природных и общественных явлениях, происходящих изменений и преобразований в политической, экономической, социальной и культурной жизни общества, расширят их знания о мире, моральных ценностях, нормах и правилах человеческого общения, поведения и культуры.

2. Использование духовно-нравственных идей и педагогического наследия Мухаммеда Занджани в учебно–воспитательном процессе позволит повысить качество воспитания и обучения и может способствовать обогащению духовного мира и нравственной культуры личности.

3. Создание необходимых условий с целью изучения бесценного научного наследия Мухаммеда Занджани направлено на формирование и развитие у будущего поколения такие духовно-нравственных качеств, как: добро и добродетельность, гуманизм, справедливость, терпение и согласие, долг, дружба, а также товарищество, уважение родителей, старших и младших, трудолюбие, способствующих воспитанию полноценной личности.

В связи с этим нами предлагается ряд практических рекомендаций:

1. Следует выделить необходимое количество часов для изучения жизни, творчества и педагогического наследия Мухаммеда Занджани в процессе изучения предметов «Педагогика», «Философия», «Этика», «Культурология», которые будут способствовать развитию познавательных способностей, формированию мировоззрения, повышению уровня культуры и совершенствования духовно-нравственных качеств каждого ученика и студента.

2. Включить в учебно-воспитательный процесс педагогические идеи М.Занджани и других мыслительной Востока, основанных на воспитании: гуманизма, патриотизма, толерантности, труда во благо человека и общества, любви к своей Родине и т.д.

3. В целях использования духовно-нравственных идей Мухаммеда Занджани в учебно-воспитательном процессе рекомендуется разработать методические пособия и рекомендации в помощь классным руководителям (кураторам вузов), воспитателям воспитательных учреждений, в которых должны быть отражены рекомендации по каждой теме воспитательных часов и других мероприятий.

4. Во всех образовательных и воспитательных учреждениях, общеобразовательных школах, колледжах и вузах страны организовать проведение научных конференций, семинаров, симпозиумов, круглых

столов, викторин, диспутов и педагогических чтений, посвященных жизни и деятельности Мухаммеда Занджани.

5. Организовать учебные курсы с учителями с целью их большего ознакомления с проблемами, возникающими в процессе духовно-нравственного и культурного воспитания подрастающего поколения.

6. Использовать духовно-нравственные и воспитательные идеи, разработанные М.Занджани, на курсах повышения квалификации учителей.

7. Провести сравнительный анализ духовно-нравственных идей Мухаммеда Занджани с другими прогрессивными мыслителями прошлого и современного периодов.

8. Ознакомление родителей с педагогическими идеями М.Занджани, его воспитательными наставлениями и их применение в семейном воспитании.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абдурахман Джами. Избранные произведения в 4-х томах.-Т.I. Пер. с фарси С. Липкина и В. Державина.-Ред. и сост. М. Турсунзаде, М. Асимов, А. Мирзоев, И. Брагинский, К. Айни, А. Каххори, Ш. Шараф.- Душанбе: Ирфон. 1970.-430с.
2. Абдурахман Джами. Избранные произведения в 4-х томах.-Т.III. Пер. с фарси С. Липкина,- Ред. И сост. М. Турсунзаде, М. Асимов, А. Мирзоев, М. Брагинский, А. Каххори, Ш. Шараф, К. Айни.-Душанбе: Ирфон. 1974.-249с.
3. Абдурахман Джами. Избранные произведения в 4-х томах.-Т.IV. Пер. с фарси В. Державина и З. Хасановой.- Ред. И сост. М. Турсунзаде, М. Асимов, А. Мирзоев, И. Брагинский, А. Каххори, Ш. Шараф, К. Айни,- Душанбе: Ирфон. 1981.-350с.
4. Абдурахман Джами. Избранное из книги поэм,- Пер. с фарси. Авт. вступ. ст. и примеч. В. Державина, С. Липкина, М. Занда.-М.: Художественная литература. 1984.-381с.
5. Абдурахман Джами. Лирика. Поэмы. Весенний сад.- Пер. С фарси С. Ховари. Вступ. ст. сост. и примеч. А. Афсахзода.- Душанбе: Адиб. 1989.- 624с.
6. Абдурахман Джами. Сборник статей.- Эпоха, жизнь и творчество.- Душанбе: Ирфон. 1955.-2Юс.
7. Абдурахман Джами. Хафт авранг ("Семь престолов").-Литография Яковлева.-Ташкент. 1912,-С. 101.
8. Абдурахман Джами. Бахористон ("Весенний сад").-Перевод с таджикского (фарси) М. Занда. Стихи в переводе А. Алиева и С. Липкина.-Душанбе: Ирфон. 1964.-263с.
9. Абдурахман Джами. Фатихат аш-шабаб ("Первый диван").-Критический текст и предисл. А. Афсахзода.-М.: Наука. 1978.-223с.

10. Абу Хамид Газали,- Избавляющий от заблуждения.-Григорян С. Н. Из истории философии Средней Азии и Ирана VII-XII вв.-М.: Наука. 1960.-101-197С.
11. Абу Хамид Газали. Ихиа улум ад-дин ("Воскрешение наук о вере").-М.: Наука. 1980.-375с.
12. Авеста: Избранные гимны,- Перев. С авест. И коммен. И. М. Стаблин-Каменского.- Душабе: Адиб. 1990.-176с.
13. Антология таджикской поэзии.- М.: Наука. 1957.-305с.
14. Антология педагогической мысли. В 3-х т. Т. 1.- Прогрессивная зарубежная педагогическая мысль о трудовом воспитании и профессиональной подготовке. (Сост. К. И. Салимова, Г. Б. Корнетов.)-М.: Высшая школа. 1998.-447с.
15. Ардашери Джахониен. "Зиндагии Зардушт" ("Жизнь Зороастра").-Ж. "Садои Шарк" ("Голос Востока"). 1992. № 11-12. (на тадж. яз.).
16. Бертельс Е. С. Краткая история персидской литературы.-М., 1924.273с.
17. Бертельс Е. С. Очерк истории таджикской литературы.-Л., 1928,203с.
18. Бертельс Е. С. История персидско-таджикской литературы.-М.: Наука. 1960.-556с.
19. Бертельс Е. С. Избранные труды.-Суфизм и суфийская литература.-М.: Наука. 1965.-522с.
20. Бертельс Е.Э.Низами.-М.: АН СССР 1956.-260с.
21. Бартольд В. В. К истории Мерва.- Сочинения. Т.IV.- М.: Наука. 1966.-495с.
22. Брагинский И. С. Из истории таджикской народной поэзии.-Элементы народно-поэтического творчества в памятниках древней и средневековой письменности. М.: Наука. 1956.-С. 90-121.
23. Брагинский И. С. Из истории таджикско-персидской литературы.-М.: Наука. 1970.-522с.

24. Брагинский И. С. 12 миниатюр.-От Рудаки до Джами.-М.: Наука. 1976.-301с.
25. Брагинский И. С. Из истории таджикской народной поэзии.-М.: Наука. 1956,-1494с.
26. Брагинский И. С.От Авесто до Айни. Душанбе: Ирфон. 1981.-256с.
27. Брагинский И. С. Иранское литературное наследие.- М.: Наука. 1984.-296с.
28. Беляев Е. А. Мусульманское сектантство.- М.: Наука. 1957.-293с.
29. Беляев Е. А. Арабы, ислам и арабский халифат в раннем средневековья.- М.: Наука. 1966.-279с.
30. Белинский В.Т. Собр. Соч. Т.2.- М.: 1948.-401с.
31. Бойс М. Зороастрийцы. Верования и обычаи (Пер. С англ. М.М. Стаблин-Каменского.-М.: Наука. 1987.-393с.
32. Богоутдинов А.М. Очерки по истории таджикской философии.- Сталинабад: гос. Изд. Таджикистана. 1961.-332с.
33. Богоутдинов А.М. Избранные произведения,- Душанбе: Дониш. 1980.-417с.
34. Джалалиддин Руми. Притчи в "Маснави".- Душанбе: гос. Изд. Таджикистана. 1963.-278с.
35. Джалалиддин Руми. Притчи.-(Перевод с перс. Владимира Державина).- М.: изд. вост. лит. 1957.-94с.
36. Джалалиддин Руми. Поэма о скрытом смысле.-Избранные притчи.-(Перевод с перс. Наума Гребнева).-М.: Изд. вост. лит. 1986.-270с.
37. Джалалиддин Руми. Газели. Притчи.-Душанбе: Адиб. 1988.-170с.
38. Джалалиддинн Давои. "Ахлоки Чалоли" ("Джалалидонова этика").- Нувалкишур. 1883.-139с.
39. Джалалиддин Давони. "Тарикат ул-тарбият ул-авлод" ("Методы воспитания детей").- Рукопись института востоковедения АН Республики Узбекистан., инв. №249.-147с.

40. История персидской и таджикской литературы.-Под редакцией Я. Рипка.- М.: Наука. 1970.-439с.
41. Иностранцев К.А. Персидская литературная традиция в первые века ислама.-Сасанидские этюды. СПб. 1909.-е. 1-40.
42. Изведать дороги и пути праведных.-Пехлевийские назидательные тексты.-Введение транскрипция текстов, переводов, комментариев, глоссарой О. М. Чуньковой.-М.: Наука. 1991.-192с.
43. История персидской и таджикской литературы.-Под редакцией Я. Рипка.- Перевод с чешского, редактор и автор предисловия И. С. Брагинский.- М.: Наука. 1976.-439с.
44. Коссович К.А. Четыре статьи из Зенд-Авесты. Спб.-240с.
45. Крымский А. Е. История мусульманства: самостоятельные очерки, обработки и дополненные переводы Дози и Гольдциера.-Изд. 2-е.-М., 1903-1904.-243с.
46. Крымский А. Е. История арабов и арабской литературы, светской и духовной.-М., 1911-1912. -201с.
47. Крымский А. Е. История Персии.-М., 1903. 432с.
48. Крымский А. Е. История Персии, её литературы и дервишской теософии. Т.3.-М., 1914-1917.-281 с.
49. Калила и Димна. -Душанбе: Маориф. 1978.-304с.
50. Климович Л.И. Книга о Коране, его происхождении и мифологии.-М.; Политиздат. 1986.-270с.
51. Казанский К. Мистицизм в исламе.-Самарканд. 1906.-249с.
52. Летурно Ш. Эволюция воспитания у различных человеческих рас.-Спб. 1909.-281с.
53. Мец А. Мусульманский ренессанс.-М.: Наука. 1966.-456с.
54. Маковельский А. О. Авеста.-Баку: Элм. 1960.-179с
55. У Монтгомери Уотт. Влияние ислама в средневековую Европу.-М.: Наука. 1976,-125с.

56. Мухаммад аз-Захири ас-Самарканди. "Синдбаднома" ("Синдбаднамэ").- Душанбе: Адиб. 1991.-176с. (натадж. яз.).
57. Низам ал-Мульк. "Сиесатнома" ("Книга об управлении государством").- Душанбе: Шарки озод. 1998.-205с. (на тадж. яз.).
58. Низами. Пять поэм: Пер. с фарси К. Ликсперова, С. Ширвинского, П. Антольского, В. Державина.- Сост. М. А. Курганцев. Вступ. ст. А. Бертельса.-Москва: Наука. 1987.-701с.
59. Образчики персидской письменности.-Составитель Мирза Абдулла Гафаров. 4.1. Проза.-М., 1902.-101с
60. Платон. Государство. Собр. соч. В 3-х томах.-М.: Мысль. 1990.382с
61. Пайкова А. В. Композиция сборника "Калила и Димна" (по древнесирийской версии).-История и филология стран Ближнего Востока. М,-Л. 1964.-346с.
62. Унсуралмаали Кайковус. Кобуснома ("Книга советов").-Душанбе: Адиб. 1990.-142с. (натадж. яз.)
63. Унсуралмаали Кайковус. Скромность и мастерство.- Душанбе: Адиб. 1991.-139с.
64. Роузентал Ф. Торжество знания.-Концепция знания в средневековом исламе.-М.: Наука. 1978.-372с.
65. Саади. Куллиет ("Избранное").-Душанбе: Ирфон. 1954.-226с.
66. Саади. Гулистон.-Перевод, предисловие и примечания М. Алиева.-М.: Наука. 1959.-321с.
67. Саади. Бустон. Лирика.-М.: Наука. 1962.-321с.
68. Саади. Бустон.-Поэма.-Перевод Владимира Державина.-Составление, предисловие и комментарии Р. Алиева.-Душанбе: Ирфон. 1968.-449с.
69. Саади А. Педагогические мысли Востока.-Опыт исследования.-Казань. 1927.-31с.
70. Гафуров Б.Г. , Цибукидис Д.И. Александр Македонский и Восток.-М.: Наука. 1980.-456с.

71. Гафуров Б.Г. Таджики (древнейшая, древняя и средневековая история). Кн. 1.- Душанбе: Ирфон. 1989.-384с.
72. Зелеман К. Т. Очерки древнеперсидской литературы.-Всеобщая история литературы. Т.1. 4.1.-Спб. 1880.-243с.
73. Шмит К. История педагогики.-Т.2.-Л., 1929.-324с.
74. Энциклопедияи адабиёт ва санъати тоҷик ("Таджикская энциклопедия литературы и культуры"). 4.1.-Душанбе: Дониш. 1988.-С.15-187.
75. Жуковский В.А. Человек и сознание у персидских мистиков.-СПб. 1895.-343с.
76. Монографии, коллективные труды, брошюры, статьи, авторефераты
77. Аликулов Х. Из философского наследия народов Ближнего и Среднего Востока (Отв. ред. И.М. Муминов и М.М. Хайруллаев.- Ташкент: Фан. 1972.-С. 234-263.
78. Асатиани Л. Ю. К толкованию одного четверостишия Баба Тахира Уриян.-Ислам в истории народов Востока.-М.: Наука. 1981.-С. 12-27.
79. Афзалов Х. С. Школа и педагогическая мысль в Иране в конце XIX-начале XX вв.-Душанбе: Ирфон. 1992.-232с.
80. Арипов М. (Орифи). Из истории педагогической мысли таджикского народа. 4.1.-Душанбе: Дониш. 1962.-161с.
81. Алиев А. Г. Заметки о суфийском ордене Сухравардийя (по рукописи Умара Сухраварди "Книга даров познания").-Ислам в истории народов Востока.-М.: Наука. 1981.-С.73-92.
82. Ализаде И. А. Мировоззрение Саади и некоторые художественные особенности его творчества.-Автореферат дисс. на соис. уч. степ. канд. пед. наук.-Душанбе. 1966.
83. Афсахзод А. Лирика Абдурахмана Джами.-Проблемы текста и поэтика.-М.: Наука. 1988.-С. 98-129.

84. Афсахзод А. Фирдавси ва суннати андарзгуи ("Фирдоуси и традиция назиданий").-Известия АН РТ.-Серия востоковедение, истории, филология.-Душабе: 1994. №2.-С. 39-45.
85. Афсахзод А. Жизнь и наследие Абдурахмана Джами,- Душанбе: Дониш. 1980.-223с.
86. Ардашери Джахониен. Зиндагии Зардушт ("Жизнь Зороастра").-Ж.-Садон Шарк ("Голос Востока").-Душанбе: 1992. № 11-12.-е. 12-16.
87. Аминов А. Жанр рубай и советская лирико-философская поэзия.- Душанбе: Дониш. 1988.-135с.
88. Бликштейн Л.С. Развитие образования на Ближнем Востоке в древности.- Очерки истории школы и педагогической мысли Древнего и Среднего Востока,- М.: АПН СССР. 1988,- с. 17-45.
89. Бар-Эбрая, Григорий Юханах. Нравоучительные рассказы (Пер. со средневеков. ассирийск. и предисл. К.П. Матвеева).-М.: Наука.-167с.
90. Игнатенко А.А. В поисках счастья.-Общественно-политические воззрения арабо-исламских философов средневековья,- М.: Мысль. 1989.-254с.
91. Измайлов А.Э. Народная педагогика.-Педагогические воззрения народов Средней Азии и Казахстана.-М.: Педагогика. 1991.-256с.
92. Исмаатов Б. Пантеистическая философская традиция в персидско-таджикской поэзии X-XV вв.- Душанбе: Дониш. 1986.-256с.
93. Идибеков Н. Этика Насириддина Туси в свете его теории свободы воли.- Душанбе: Дониш. 1987.-92с.
94. Керимов Г.М. Газали и суфизм.-Баку: Элм. 1969.-264с.
95. Кулматов Н. А. Этические взгляды Саади.- Душанбе: Дониш. 1968,-127с.
96. Кубесов А.К. Педагогическое наследие ал-Фараби.- Алма-Ата: Мектеп. 1989.-137с.
97. Комиссаров Д.С. Очерки современной персидской прозы.- М.: изд. вое. лит. 1960.-137с.

98. Кодиров К. История таджикской философии.- Душанбе: Маориф. 1998.- 272с.
99. Кодиров К. Суфийско-нравственные поучения Джалалиддина Руми.- Душанбе: Маориф. 2000.-27с.
100. Кодиров К. Концепция "современного человека" в таджикско-персидской литературы XI-XII вв.- Санои и Джалалиддин Руми.- Душанбе.-Ж. "Адаб" ("Мораль"). 1998, №1-3. С.21-23.
101. Кодиров К. Педагогика и дидактика суфизма.-Душанбе: Маориф. 2000.- 168с.
102. Кодиров К. Б. История педагогической мысли таджикского народа (с древнейших времен до возникновения ислама.-Душанбе: Ирфон. 1998.- 335с.
103. Кодиров К. Б. История воспитания школы и педагогической мысли таджиков с древнейших времен до возникновения ислама.-Дисс. на соис. уч. степ. док. пед. наук.-Душабе. 2000.
104. Курбонмамадов А. Эстетика Абдурахмана Джами.- Душанбе: Дониш. 1984.-140с.
105. Курбонмамадов А. Эстетическая доктрина суфизма.- Душанбе: Дониш. 1987.-107с.
106. Кропоткин П.А. Этика.-Избранные труды.-М.: Политиздат. 1991.496с.
107. Лутфуллоев М. Л. Возрождение педагогики Аджамы.-Душаннбе: Дониш. 1997.-148с.
108. Мухаммадходжаев А. М. Мировоззрение Фаридаддина Аттора.- Душанбе: Дониш. 1974.-116с.
109. Мухаммадходжаев А. Гносеология суфизма.- Душанбе: Дониш. 1990.- 116с.
110. Мухаммадходжаев А. Идеология накшбандизма.- Душанбе: Дониш. 1991.-230с.

111. Мехродод Мехрин. "Огози фалсафа" (Предфилософия).- Душанбе: Ирфон.-148с (на тадж. яз.).
112. Мустафаев Дж. Философские и этические воззрения Низами.-Баку: АНАзерб. ССР. 1962,-154с.
113. Муртазо Мударриси Гелони. "Ахлоки Газзоли ё калиди маърифат" ("Моральная доктрина Газали или способ к познанию").- Душанбе: Сарват. 1992.-76с (на тадж. яз.).
114. Мирбобоев М.К. Учебные и научные центры Ближнего и Среднего Востока в древности.-Душанбе: Ирфон. 1981.-164с.
115. Мирбобоев М.К. Этика Джалалиддина Давони.-Душанбе: Дониш. 1992.-190с.
116. Гардон-Полонская Л.Р. Мусульманские течения в общественной мысли Индии и Пакистана.- М.: изд. вое. лит. 1963.-326с.
117. Герхардт М. Искусство повествования.-Литературное исследование "1001 ночи",- (Пер. с англ. А.И. Матвеева, предисл. И.М. Фильштинского).- М.: Наука. 1984.-453с.
118. Грюнбаум Г.Я. Основные черты арабо-мусульманской культуры.-М.: Наука. 1981.-226с.
119. Гусейнов А.А. Золотое правило нравственности.- М.: Молодая гвардия. 1988.-288с.
120. Наумкин В.К. К вопросу о хосса и омма (традиционная концепция "элиты" и "массы" в мусульманстве).-Ислам в истории народов Востока.- М.: Наука. 1981.-195с.
121. Наумкин В.К. Концепция "тарика" в произведении Газали "Воскрешение религиозных наук".- Ж."Народы Азии и Африки". 1970. №6.-с. 10-21.
122. Наумкин В.К. Идея «высшего состояния» у Газали.- Ж. "Народы Азии и Африки". 1973. №5.-с.4-16.
123. Обидов И.О. История развития народного образования в Таджикской ССР (1917-1967 гг.).- Душанбе: Ирфон. 1968.-295с.

124. Обидов И.О. От начального ко всеобщему среднему образованию.- Душанбе: Маориф. 1986.-129с.
125. Обидов И.О., Сарибаш С., Кодиров К. Мораль и воспитания в учениях суфизма.- Душанбе: Маориф. 1998.-30с.
126. Олимов К. Мировоззрения Санои.- Душанбе: Дониш. 1973.-135с.
127. Олимов К. "Чахонбинии Абдуллохи Ансори" ("Мировоззрения Абдуллах Ансори").- Душанбе: Дониш. 1988.-134с (на тадж. яз.).
128. Олимов К. Хорасанский суфизм. Опыт историко-филолсофского анализа).-Душанбе: Дониш. 1993.-285с.
129. Одинцев Я. Ибн Араби: жизнь и учение.- Душанбе: Ирфон. 1989.126с.
130. Одилов Н. Мировоззрение Джалалиддина Руми.- Душанбе: Дониш. 1974.-1 Юс.
131. Очерки истории арабской культуры (V-XII вв.).- М.: Наука. 1982.440с.
132. Очерки истории школы и педагогической мысли древнего и средневекового Востока,- Сборник научных трудов (Под ред. К.И. Салимовой).- М.: АПН СССР. 1988.-198с.
133. Пахлавонов А. Педагогическая мысль таджикского народа в XVI-XVII вв.- Душанбе: Ирфон. 1995.-21 Зс.
134. Петрушевский И.П. Ислам в Иране в VII-XII вв.- Л., изд. ЛГУ. 1966.- 440с.
135. Петрухин А.И. Мировоззрение и фольклор.-Чебоксары: Чувашкнигоиздат. 1971.-223с.
136. Пигулевская Н.В. Города Ирана в раннем Средневековье.-М.-Л: АН СССР. 1956.-363с.
137. Петрушевский И.П. Ислам в Иране в XII-XV веках (курс лекций).-ЛГУ. 1966.-400с.
138. Пиотровский М.Б. Коранические сказания.-М.: Наука. 1991.-219с.
139. Раджабов М. Абдурахман Джами и таджикская философия XV века.- Душанбе: Дониш. 1968.-316с.

140. Негматов Н.Н. Таджикский феномен: теория и история.- Душанбе: Оли Сомон. 1997.-407с.
141. Султонов М. Проблема совершенного человека в контексте суфийской доктрины Мирсайида Али Хамадони.-История философии и совершенность.- Душанбе: Дониш. 1988.-294с.
142. Султонов М. Вопросы самосовершенствования в учении Али Хамадони.- Известия АН Тадж. ССР, отд. обществ, наук. Сер. Философия, экономика, правоведение. 1987. № 1.-е. 10-15.
143. Степанянц М.Т. Ислам в философской и общественной мысли зарубежного Востока.-М.: Наука. 1974,-190с.
144. Степанянц М.Т. Философские аспекты суфизма.-М.: Наука. 1987.192с.
145. Сафаров А. Происхождение и социальная сущность дервишизма и культа ишанов.- Душанбе: Ирфон. 1975.-72с.
146. Содиков А. Этика Абу Насра ал-Фараби.-Вопросы истории философии.- Душанбе: Дониш. 1977. с.48-60.271. "Сомонен ва эхеи тамаддуни форсии тоҷики ("Саманиды и воззрение персидско-таджикской культуры").- Душанбе: Пайванд. 1998.-598с.
147. Скрипник А.Г. Моральное зло в истории этики и культуры.- М.: Политиздат. 1992.-351с.
148. Сюкияйнен Л.Р. Мусульманское право.-М.: Наука. 1986.-254с.
149. Додхудоева Л.Н. Поэмы Низами в средневековой миниатюрной живописи.-Культура народов Востока.- М.: Наука.-326с.
150. Дубко Е.А., Титов В.А. Идеал, справедливость, счастье.-М.: МГУ. 1989.-191с.
151. Рошинян Н. Традиционные формулы сказки.- М.: Наука. 1974.-215с.
152. Пиров М.Х. Изучение устного народного творчества в VI-X классах таджикских школ,- Автореф. канд. дис. на учен. степ. канд. пед. Наук.- М., 1982.
153. Исмоилов Ш. Философия Махмуда Шабу стар и.-Баку: Элм. 1976.167с.

154. Умаров И. Философские и этические взгляды Айнулкузота.-Душанбе: Ирфон. 1984.-62с.
155. Тллашев Х.Х. Общепедагогические и дидактические идеи ученых-энциклопедистов Ближнего и Среднего Востока эпохи Средневековья.-Ташкент: ФАН. 1980.-144с.
156. Чураков М.В. Народные движения в Магрибе под знаменем хариджизма.- М.: Наука. 1990.-208с.
157. Хазраткулов М. "Тасаввуф" ("Суфизм").- Душанбе: Маориф. 1988.-128с. (на тадж. яз.).
158. Этическая мысль: Науч. публицист, чтения.- М.: Политиздат. 1988.-384с.
159. Закуев А.К. Философия "Братьев чистоты".-Баку: Элм. 1961.-122с.
160. Занд М.М. Шесть веков славы.- М.: Наука. 1964.-251с.
161. Шабаета М.Ф. История педагогики.- М.: Учпедгиз. 1955.-360с.
162. Фильштинский И. М., Шифдар Б. Я. Очерк арабо-мусульманской культуры (VII-XIIbb.).-М.: Наука. 1971.-309с.
163. Фильштинский И. М. Арабская классическая литература.-М.: Наука. 1965.-309с.
164. Фиш Р.Т. Джалалиддин Руми. изд. 2-е., исправленное.- М.: Наука. 1985.-268с.
165. Исследования на восточных языках
166. Абу Хамид Газали. Кимиеи саодат ("Эликсир счастья").-Тегеран. 1334 х. (на перс. яз.).-402с.
167. Аббас Икбол. Айем ва зиндагии Саади.-Мактаби Саади ("Эпоха и жизнь Саади").-("Школа Саади").-Тегеран. 1959 (на перс. яз.).-245с.
168. Ал-Маварди. Адаб ("Мораль").-Каир. 1315 х. (на араб. яз.).-263с.
169. Ал-Аскарри. Диван ал-маани ("Сборник терминов"). Т.2.-Каир. 1352 Х. (на араб. яз.).-384с.
170. Ал-Аскарри. Машарик анвар ал-кулуб ("Восход лучей сердец").-Бейрут. 1352 х. (на араб. яз.).-289с.

171. Ал-Замахшари. "Макомот" ("Стоянки").-Каир. 1335х.-241с (на араб.яз.).
172. Абд ал-Кахир ал-Багдади. Усул ад-дин ("Методы религии").-Стамбул. 1346 х. (на перс. яз.).-223с.
173. Ас-Сулами. Табакот ас-суфийа ("Ступени суфизма").-Каир. 1953. (на араб. яз.).-334с.
174. Бежан А. Чашмандози ба тарбият дар Ирой пеш аз ислом ("Взгляды на воспитание в доисламском Иране").-Тегеран. 1315 х. (на перс. яз.).
175. Бади аз-Замон ал-Хамадони. Макомот ("Стоянки").-Каир. 1381 х. (на араб, яз.).-172с.
176. Исо Со дик. Торихи маориф дар Ирон ("История образования в Иране").-Тегеран. 1334 х. (на перс. яз.).-537с.
177. Ибн Таймийа. Накл ал-мантик ("Критика логики").-Каир. 1970 х. (на араб, яз.).-172с.
178. Ибн Араби. Футухот ("Книга откровения"). Т. 1.-Каир. 1329 х. (на араб. яз.).-292с.
179. Джалалиддин Руми. Маснави маънави ("Стихи, обращенные внутренней сути вещей").-Т. 1. Тегеран. 1378 х. (на перс яз.).-113с.
180. Джалил Дустхох. "Авесто. Кухнатарин сурудхои ирониен" ("Авесто. Древнейшие гимны иранцев"). Ч.1.- Тегеран. 1991.-526с (на перс. яз.).
181. Зарринкуб А. Арзиши мероси тасаввуф ("Ценности суфийского наследия").-Тегеран. 1343 х. (на перс. яз.).-393с.
182. Ибн Сад. Табакот ("Стоянки").-Лейден. Т.2. 4.2. 1940.-239с.
183. Ибн ал-Джаузи. Манокиб ал-имом Ахмад ибн Ханбал ("Нравственные качества имама Ахмада ибн Ханбала").-Каир. 1349 х. (на араб, яз.).-199с.
184. Косим Г. Торихи тасаввуф дар ислом ("История суфизма в исламе").-Тегеран. 1961 (на перс. яз.).-421с.
185. Ладхиджи. "Шархи Гулшани роз" ("Комментария "Цветник тайн").-Тегеран. 1319х (на перс. яз.).-291с.

186. Мухаммад Икбол. Куллиет ("Избранное").-Предисловие Ахмада Суруша.-Тегеран. 1343 х. (на перс. яз.).-283с.
187. Сиддик И. Торихи фарханги Ирон ("История культуры Ирана"). Т.3.-Тегеран. 1338 х. (на перс. яз.).-433с.
188. Сафо З. Торихи улум ва адабиети Ирон ("История науки и литературы Ирана").-Тегеран. 1968. (на перс. яз.).-704с.
189. Саади. Куллиет ("Избранное").-Тегеран. 1960 (на перс. яз.).-243с.
190. Таухиди. Ахлок ал-вазирайн ("Мораль двух везиров").-Дамаск. 1385 х. (на араб. яз.).-241с.
191. Ризокулихон Хидоят. Рийаз ал-орифин ("Тайны суфизма").-Тегеран. 1305 х. (на перс, яз.).-189с.
192. Фаридаддин Аттор. Паднамэ ("Книга наставлений").-Калькутта. 1907. (на перс яз.).-101с.
193. Фаридаддин Аттор. Асрорнамэ ("Книга тайн").-Тегеран. 1338 х. (А перс. цз.).-121с.
194. Фарханги истилохот ва таъбироти ирфони ("Энциклопедия терминологии и религиозных фразеологии").-Тегеран. 1370 х. (на перс, яз.).-814с.
195. Шархи ахвол ва тахлили осори Шайх Фаридаддини Аттори Нишопури ("Жизнь и наследия Шейха Фаридаддия Аттора Нишопури").-Тегеран. 1961 (на перс . яз.).-204с
196. Шабустари. Гулшани роз ("Цветник тайн").-Шероз. 1954 (на перс, цз.).-198с.
197. Забехулла Сафо. "Торихи улум ва адабиети Ирон" ("История науки и литературы Ирана").-Тегеран. 1968 (на перс. яз.).-704с.
198. Зарринкуб А. "Арзиши афгори суфия" ("Ценности суфийского наследия").-Тегеран. 1343х (на перс. яз.). -421с.
199. ИССЛЕДОВАНИЯ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ

200. Nicholson R.A. Suts.-Encyclopaedia of Religion and Ethics. Vol. 12. Edinburgh.-New York. 1954.-P.414.
201. G.E. von Grunebaum. Islam. London. 1961.-P.414.
202. W. Weiweiler. Die Methodik des Diktatkollegs. Leiden. 1952.-p. 298.
203. Roschthal A. History of Muslim Historiography. Leiden. 1968.-P. 353.
204. Bukhsh Khuda. The education system of the Muslim in the Middle Ages.-Islamist Culture. London. 1927. Vol. 1.-P. 151-155.
205. Hitt Ph. K. History of the Arabs. London. 1958.-P- 411.
206. Kane P. Y. History of Dharmasastra.-Pocna, Vol. 11. 1941.-P.36.
207. Makdisi C. The Place of Colleges.-Edinburg. 1981.-p. 430-436.
208. Tibami A.L. Muslim education the olden age of the Caliphate.-Islamist Culture. Leiden. Vol. 28. 1954.-P. 424-434.
209. Stren S.M. History and culture of the Medieval Muslim.-London. 1984.-p. 537.
210. Semaan Kh. Education in Islam from the Jahiliyyah to Ibn Khaldun.-Muslim World.-Leiden. 1966.-p. 194.
211. Ray Krishnalac. Education in Medieval India.-Dehli. 1984.-p. 324.
212. Tritton A.S. Materials on Muslim education in the Middle Ages. London. 1957.-P. 243.